

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ
Львів, Ринок ч. 10, II. пов.
Тел.: 504-060.
Конто почт. шваб. 143.322.
Адреса для телеграм:
„Діло“ Львів.
Головний Редактор прий-
має від 11—12 год. перед-
полуднем.
Рукописів не звертається.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місцеві 5-90 зол.
Зарубіжні 15-00 „
Швейцарія 30-00 „
Річно 85-00 „
ЗА ГРАНИЦЕЮ:
В Америці 1 долар, фран-
ції, Голландії, Бельгії 20 фр.
фр. Чехословаччині 30 ч. к.
— в усіх прочих краях по
750 зол.

Телеф. Редакції: 223-41.
Друківні: 223-26.
В СПРАВІ ОГолошень
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-
СТРАЦІЇ.
—
ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА
30 сот.

РОМАН КУПЧИНСЬКИЙ.

Христовий усміх.

ВЕРНУЛИСЬ ПАСТУХИ З ВЕРТЕПУ,
ТАКІ ВЕСЕЛІ І СВЯТІ
ЗІБРАЛИ БРАЦТВО СЕРЕД СТЕПУ
(А В ОШІ БЛИСКИ ЗОЛОТІ):
„О, БРАТЯ! ГЛЯНЬТЕ! ВСЮДИ ТЕМНО
А НАД КОЛИБОЮ ЗОРЯ!
СТАРІ ПРОРОКИ НЕДАРЕМНО
ЗВІЩАЛИ НАМ ВОЛОДАРА

ВЗЯЛИ МИ СІР І БРИНДЗЮ В ДАРІ,
ПРИГНАЛИ ЧЕТВЕРО ЯГНЯТ,
А ТАМ З ДАРУНКАМИ ТРИ ЦАРІ
УЖЕ НАВКОЛІШКАХ СТОЯТЬ...
ЗНЯКОВІЛИ МИ, ЯК ДІТИ —
ВЕЛЬМОЖИ В РИЗАХ ЗОЛОТИХ.
А ВІН — ПОВІРТЕ І РАДІЙТЕ!
ДО НАС ВСМІХНУВСЯ — ПОНАД НИХ!

Д-Р КОСТЬ ЛЕВИЦЬКИЙ.

Не затрачуємо віри у краще майбутнє!

Коли розважимо обставини, в яких живе наша українська нація, тут і там, — як також дійсні прояви нашого громадянського життя, то щораз більше виступає назверх недовірливість до громадянства. Ми привчилися нарікати і в тому доріканні губимося, замість підніматися бадьорим духом до боротьби з лихом. І це одна з наших найглибших похиток, бо ми забуваємо неминучу правду життя і його призначення: боротися з труднощами і страхіттями життя, щоб їх поборювати та добувати творчі засоби на свою кращу долю.

Те призабування конкретних завдань життя в нашому громадянстві спричинює: занепад віри у кращу будучність; за цим йде загальне ослаблення охоти до праці — безперервної і доцільної, а за цим замітне є захитання характерів, — заломання старших діячів і трагедія молоді, що кладе на марно своє буйне життя, таке потрібне і конче для життя рідної нації.

Зачнім з горні: Кілько є у нас старших вислужених громадян на добрих матеріальних становищах, що у бездіяльності нидіють і гинуть, а не йдуть до громадянської праці? Чи це не гріх супроти себе самих і свого народу? А всяка праця в наших установах: освітніх, культурних, наукових, економічних, станових чи політичних — нижидає робітників та всякий громадянин може собі вибрати відповідну ділянку праці; він повинен та обов'язаний це зробити!

А кілько є у нас активних молодих громадян: священників, учителів, професорів, урядовців вільних професій, що мають злий час, а його не вживають до громадянської праці?

Познімемося на загальні збори наших центральних установ — які труднощі вони зустрічають, щоб зложити відповідну управу і провід, бо один за другим з призначених громадян зрікаються, а як під напором інших приймають обов'язок громадянської праці, то опісля не викону-

ють цих обов'язків. Як треба людей до роботи, то їх нема, але павсе є кому нарікати, що у нас але діється та лишукувати причини лихого стану в усіх, лиш не у себе самих...

Ця бездіяльність переходить, на жаль, також на молоде покоління, бо наше студентство не є нормально організоване і тому студ. наукові відділи і допоміжні товариства розбрилися — і тепер наймолодші студенти шукають прилучки до якоїсь організації, бо відчувають потребу фахового підготування до громадянської праці побіч теоретичних університетських студій. Нема у нас Студентської Громади і розвивався Академічний Дім наслідком неготи між студентами і тому треба створити нормальну студентську організацію, щоб наша університетська молодь мала свій захист для самопомочі й облекшення науки, а не пропадала у підземеллях...

А тут безробіття і треба творити парстати праці для вільних професій громадян. До цього у нас піднімається ідеологічне гасло пропаганди і збирання масової ошадності, щоб мати свій національний фонд на розбудову рідного промислу. За цим гаслом ідуть уже фанатично наші селяни навіть з найбільшніх сторін, де люди голодують, а наша інтелігенція старшого покоління таї молодшого збуває це гасло фразами, що ми бідні і нема звідки збирати ошадності... Забувають наші громадяни вже навіть на приклад познанських поляків з передвоєнного часу, що своїми ошадностями створили були заборолу проти пруської колонізації. Таї ми перебуваємо тяжкі часи, і нам треба підему ідейних змагань.

І так іде далі — без кінця: у безрадність, бездіяльність, незгідність та у лихоліття і в пропасть підземелля — доки не зрозуміємо тої предічної авіації, що дає віру у краще майбутнє. А дійдемо до нього при помочі творчих діл, створених власними силами!

ВАСИЛЬ МУДРИЙ.

На нових дорогах.

Львів, 4. січня 1936.

У минулому 1935 р. вступили ми в політику та в громадянській праці на нові, незнані нам до-сі дороги в Польщі. Ці дороги ми мусли для себе щойно самі прокладати і промонувати. І тому маємо вже тепер із цієї праці деякий досвід та деякі цінні спостереження. Ними бажалося би поділитися з нашими читачами і прихильниками.

На самому початку нашої праці ми мали величезні труднощі у власному середовищі. Були це передовсім труднощі моральної натури. Одні казали нам, що з нашої ініціативи та найкращої волі нічого не вийде, бо нашої роботи не апробує українське громадянство. Демагогі горлали, що українська маса злінує нас разом із нашими починами. Ясно, що ці демагогі підписувалися під т. зв. „народною волю“ і поддавали себе за неауторитетніших представників політичного наставлення українських мас. Ми стояли на становищі, що політичні керманічі не є від того, щоб йти за „голосом“ чи за „казівками“ мас, себто демагогів (бо це вони „персоніфікували“ цей „голос“), але від того, щоб маси політично вести і їх відповідно виховувати. Вже при реалізації виборчого компромісу довелось нам змирити сили з демагогією та рівночасно переконатися, що наші маси насправду податні до тої міри на вплив демагогів, як про це заперили самованці їх „трибуни“.

Практика виборів виявила, що конструктивні елементи в нашому населенні переважають, бо воно зрозуміло як слід і вагу хвалі в нашому національному житті і цілі та завдання нашої політичної та громадської праці і що найважливіше зрозуміло, хто йому насправду бажав добра. У часі виборів демагогія втратила всякий кредит а очах нашого населення.

На добро нашої провідної інтелігентної верстви треба вписати те, що вона в вісімдесяти відсотках протиставилася активно руйнівному починанням та кличам демагогів в часі виборів і підтримала вповні своїм авторитетом і впливами серед населення саме нас і ту політичну напрямку, яку ми репрезентували. У висліді цього асього ми вишили з виборів переможно, а наша ново-вибрана Парламентарна Репрезентація дістала твердий ґрунт для своєї праці.

Нова Парламентарна Репрезентація як еманція нашої політичної організації прийняла на себе дуже важні та відповідальні завдання супроти всього українського населення. І коли вона лише оформилася та приступила до реальної праці, тоді вона щойно мала змогу переконатися, що найбільше пече та абсорбує наш загаль. Були це передовсім буденні життєві, переважно особисті справи. Від початку своєї праці по кіннійшій день Парламентарна Репрезентація є заснувана не десятками і вже не сотнями, але попросту тисячами всяких листів, меморіалів і устних петицій в особистих приватних справах. Між ними вимогами і петиціями клієнтів нашої Репрезентації напевно нема навіть 25% таких, що відносились би до справ загальної, громадських. На чолі висувуються справи приватні. Парламентарна Репрезентація просто не асиль всього того надміру матеріалу своєчасно полагоджувати та відповідно його слясифікувати. Всім петентам чи інтересантам іде передовсім про справи, зв'язані з їхньою екзистенцією. „Між ними переважають передчасно зредуковані на державних і самоврядних становищах, покритіжені при вимірах пенсій, несприяті на всякі становища, а далі нові молоді кандидати до праці в найріжнорідніших ділянках, а між ними багато і висококваліфікованих фахівців.

Із того великого матеріалу, що його має в руках Парламентарна Репрезентація, видно, що в нашому громадянстві дуже і дуже багато добрих рук до праці, але вони марнуються невикористані. Далі видно, що поважний відсоток на-

Зміст.

- 1) Роман Купчинський: ХРИСТОВИЙ УСМІХ (вірш).
- 2) Д-р Кость Левицький: НЕ ЗАТРАЧУЮМО ВІРИ У КРАШЕ МАЙБУТНЄ!
- 3) Василь Мудрий: НА НОВИХ ДОРОГАХ.
- 4) Ст. Чарнецький: ЗА ЗЕРУЧЕМ (вірш).
- 5) ПАСТІРСЬКИЙ ЛИСТ ГР.КАТОЛ. ВЛАДИК ГАЛІЧИНІ.
- 6) Д-р Степан Баран: НА ФРОНТІ БЕЗ ЗМІНИ.
- 7) Дарія Ярославська: РІЗДВЯНА МРІЯ (фейлетон).
- 8) І. Кедрич: БІЛАНС ВАРШАВСЬКОГО ПРОЦЕСУ.
- 9) В. Несторович: ЗА НОВІ ПРОЕКТИ.
- 10) Семен Демидчук: МАРК ТВЕРІН І АКТОРКА З ДРАМИ „МАЗЕПА І ТАТАРСЬКИЙ КІНЬ“.
- 11) Д-р Ол. Кульчицький: КАЗКА ПРО ШАСТЯ ДИТИНИ (Психологічний нарис).
- 12) Август Стріндберг: ЛЕОНТОПОЛС (фейлетон).
- 13) Микола Ковалевський: ЯК Я ВТІКАВ З МОСКВИ ПІД РІЗДВО 1912 РОКУ.

- 14) Роман Голян: В ДАЛЕКІЙ КРАЇНІ БЛИЖ НОЧЕЙ. (Фрагменти з подорожі по Фінляндії).
- 15) Л. Перрі: САМОТНІ (фейлетон).
- 16) Максим Гехтер: „УТЕЧА“. Найкраща книга про світову війну.
- 17) М. Рулицький: НАША ГОСТИННІСТЬ.
- 18) М. Андрусак: ДО СПРАВИ ОДНОЇ ЛІТЕРАТУРНОЇ МОВИ І ОДНОСТАНОВНОГО ПРАВОПИСУ.
- 19) Василь Софронів: РОЗБУДЖЕНА ЕНЕРГІЯ (Шість гумореска). Фейлетон.
- 20) Д-р Марія Дзерович: У ПОГОНІ ЗА НОВОЮ ЛЮДИНОЮ І ЗА НОВИМ ЛЮДСТВОМ.
- 21) РОЗПРАВА ЗА ВЕВСТВО МІН. ПЕРАЦЬКОГО. — 29-ий і 30-ий день розправа.
- 22) ВІСТІ ЗІ СВІТА.
- 23) Галактіон Чіпка: СВЯТОЧНІ ПОМИСЛИ (Відгуки дні).
- 24) НОВИНКИ.
- 25) ВСЯЧИНА.
- 26) ОГолошення.

Др. Микола Козицький

спеціаліст нервових недуг

Львів, вул. Льва Сапига ч. 29.

шої інтелігенції не має взагалі ніяких варстатів праці і веде свою екзистенцію в злиднях безробіття. З уваги на те проблема безробітної інтелігенції, передовсім молоді, набирає в нас першорядної ваги. Ясно, що Парляментарна Репрезентація сама цієї складної проблеми не розв'яже, але вона робить усе можливе, щоб її бодей частинно поладнати у політичній площині своєї праці, бо ж і в інтересі держави не може лежати те, щоб українське населення в Польщі продукувало інтелігенцію виключно тільки в тій цілі, щоб нею збільшувати кадр безробітних, або професійних підпольників.

Цей стан перманентного безробіття серед нашої особливо молоді інтелігенції довів до того, що в деяких випадках безробітні звертаються до Парляментарної Репрезентації не тільки за інтервенціями і допомогою в підшукуванні варстатів праці, але й за матеріальною допомогою для підтримання їхньої екзистенції. Під цим оглядом Парляментарна Репрезентація поставлена не раз у дуже прикре положення, бо випадковий їй перетвориться хіба у якесь благодине товариство, а до того вона ні не покликана ні не має на таку ціль ніяких засобів. Однак не зважаючи на те, вона приневолена часто виконувати і такі чисто гуманітарно-благодинні обов'язки.

До найприкріших ділянок праці Парляментарної Репрезентації належить ділянка інтервенцій у справах тієї нашої молоді, що найшлася з одної сторони без спроможності вчитись по високих школах, а з другої сторони опинилась в ізоляційному таборі.

Парляментарна Репрезентація робила в своєму часі все можливе, щоб вся наша молодь могла найти доступ до науки в високих школах. Дещо в тому напрямі досягнуто, а дещо ще досягнеться. Більше скомплікованою є друга справа, а саме, інтервенції за звільнення тих, що найшлись в Березі Картузькій. Заходами Парляментарної Репрезентації і на її поруху звільнилось досі з ізоляційного табору багато. Є надія, що звільниться ще більше. Однак ця справа йде доволі важко, бо в таборі перебувають переважно наші молоді націоналісти. Ми пережили під цим оглядом уже декілька дуже прикріх і болючих досвідів. Інтервеніювали ми все на прохання родичів за їхніми синами і переважно з відомих синів. Колиж сини вертались додому, тоді за перше своє завдання вважали оклеветувати та поборювати негідними засобами не кого іншого, лише Українську Парляментарну Репрезентацію та її інтервенційну політику. В наших відносинах і при нашій дійсності — це ніяке надзвичайне явище. Бо в нас буває і гірше, але це без сумніву ненормальне явище, дарма, що в нас невідокремлене. І саме тому, що воно ненормальне, я його тут називаю. Коли хто не допускає політичних інтервенцій у таких справах, то нехай же ними не користується! Тоді все буде в порядку. В противному випадку це кидає не дуже симпатичне світло на мораль того нашого молодого світа.

Оклеветування і свідоме обнижжування нашої Парляментарної Репрезентації нашими політичними противниками й демагогами та просто такими політичними авантюристами не переривається і не переводиться. Воно йде без упину. Це явище від нашого життя невіддільне. І воно в розумних і тверезих громадян позицію Репрезентації може хіба тільки скріплювати. Ці клевети, очевидно, для нас не страшні. Але коли вони будуть і надалі приймати навіть у нас неімовірні розміри, тоді терпець наш теж може урватися і клеветників ми не завагаємося притягнути до законної відповідальності без огляду на те, хто вони і з яких мотивів їх допускаються, а далі без огляду на те, чи ті клевети вони самі поширюють, чи тільки їх за вкритими авторами повторяють.

Та є ще один відтинок нашої праці, а саме польський. З нього в нас теж багато вражень і спостережень. Там наша дорога ще важча, ніж на українському відтинку. Відповідальні урядові чинники дали докази, що бажають якимось довести до нормалізації відносин, але польське громадянство, особливо на наших територіях, наглядно виявило, що для нього ця справа ні не пекуча, ні не важна. Державні чинники при тому кермуться перш за все вимогами державної рації, а польська суспільність наших теренів кермується при тому передовсім своїми шкурними інтересами і стоїть на становищі, що українці, моваючи, усе мають і нічого більше їм не належить від держави і саме тут є суперечність

КРАТЦІ РАЙСЛьвів
Різницька 18Продажа суконних товарів
красних і англійських
8/110 2-7

між центральними урядовими чинниками і польською суспільністю на наших територіях. При цьому найгірше те, що льокальна адміністрація і влада в перевазі поділяє становище й наставлення польського громадянства в цій справі. Очевидно, що все те треба перебороти, але цього не вдасться зробити скоро, з дня на день.

І ще одно спостереження з державного центра, яке варто тут теж занотувати, а саме, почуття державних чинників т. зв. безтерміновості поладжування українських справ. Це треба пояснити: При виборчому компромісі наприклад обов'язували речинці і терміни і тому тоді й українських справ, зв'язаних із виборами, допильнювалось. По виборах ніякі речинці в українських справах не обов'язують і тому там дуже часто знаходять безліч причин на те, чому ця або інша слушна українська справа досі не поладнана. Навал праць і нагальних загально-державних потреб стоїть, мовляв, цьому на перешкоді. Алеж українські справи хіба теж важні й нагальні і для них теж мусить найтись, не зважаючи на брак заздалегідь законом передбачених речинців, відповідний час. Це необхідно осягнути, хочби воно мало коштувати навіть дорого. Бо ж важко погодитись з тим, щоб світові цілому подавалося до відома, що тут польсько-українські відносини зовні налаштані, а тут фактично поза виборчим компромісом на цьому полі зроблено дуже мало, а цілий комплекс пекучих українських справ попав якби на мертву точку.

Відкладати справ важних і в житті двох народів передомових з дня на день не можна, а використовувати в тій цілі т. зв. безтерміновість тих справ недоцільно і шкідливо. Жиемо в часах скомплікованих, у найвищій мірі напружених і нервових і тому варто українською справою в Польщі зайнятися під теперішню пору так само пильно, як і рівновагою державного бюджету.

**Веселих
Свят**Своїм П. Т. Відборцям
бажаєПТАХОМЯСАРНЯ
„МАСЛОСОЮЗУ“.

35/93

„Діло“ у 1936 році.

У новому, 1936 р. „Діло“ буде старатись якомога поширити гурт своїх закордонних і краєвих постійних співробітників та кореспондентів, щоб зробити газету цікавішою та більше різноманітною.

Крім оригінальних фейлетонів цілого ряду старших і молодших наших письменників, які маємо вже в редакційній тещі, міститимемо теж переклади творів кращих західно-європейських письменників.

Зокрема помістимо довші, прецікаві спомини із побуту та праці в Америці відомого діяча о. ОЛЕКСИ ПРИСТАЯ, що стануть для читачів приємною несподіванкою.

Як безплатний додаток доставатимуть усі наші передплатники цілий рік ілюстрований літературно-мистецький двотижневик

турно-мистецький двотижневик

„НАЗУСТРІЧ“

з редакцією якого ввійшло наше видавництво у порозуміння, щоб дати нашим читачам інтелігентну та легку лектуру.

У зв'язку з цією новиною на висловлюванні не раз бажання читачів замість малого поведілкового числа „Діла“ будемо видавати збільшене число недільне.

Крім цього у найближчих днях помістимо анкетний листок із списком 6 оригінальних українських і 6 перекладних творів, які маємо намір видати у 1936 р. і пустити між читачів по мінімальній ціні окремими книжками.

**Найбільш бажаним святочним дарунком**

це льос IV. популярної і незмінно щасливої колектури

„НАДІЯ“ Львів
Легіонів 11

Головна виграна IV. класи державної лотерії дає

Зол. 1,000.000 (мільон)

12/111

Ціна чвертки льосу для новокупуючих зол. 40.

Пастирський лист

АНДРЕЯ ШЕПТИЦЬКОГО

Митрополита Галицького, Архієпископа Львівського, Єпископа Каменця Подільського,
ГРИГОРІЯ ХОМИШИНА Єпископа Станіславівського,
ПОСАФАТА КОШИЛОВСЬКОГО Єпископа Перемиського,
НИКИТИ БУДКИ тит. Єпископа Патарського, ГРИГОРІЯ ЛАКОТИ Єпископа Помічника Пе-
ремиського, ІВАНА БУЧКА Єпископа Помічника Львівського, ІВАНА ЛЯТИШЕВСЬКОГО Єпи-
скопа Помічника Станіславівського.

МИР У ГОСПОДІ І АРХІЄРЕЙСЬКЕ БЛАГОСЛОВЕННЯ.

*Пресвяту, пречисту, преблагословенну, славну Влади-
чицу нашу Богородицу і Приснодіву Марію со всіми Святими по-
мянуєш, самі себе і друг друга і весь живот наш Христу Богу
предадім.*

На спільній Нашій конференції дня 23. груд-
ня 1935. р. Ми радили в імя Боже над дуже важ-
ною справою нашого церковного життя, що зо-
веться Католицькою Акцією, постановили її ор-
ганізацію і введення в життя, та надали їй ста-
туту. І в цій справі, заки все ухвалене пригото-
вись, хочемо з нагоди світлого празника Хри-
стового Різдва відізватися до Вас Дорогі
Брати і Сестри спільним пастирським листом.

З вдячністю Всемогучому Богові, з радістю
і признанням стверджуємо, що за кількадесять
останніх літ релігійне життя нашого Українсько-
го Народу, та його зв'язь з Богом і Церквою під-
неслися очевидно і то в усіх верствах. Є в нас
багато людей доброї волі, багато братств, орга-
нізацій, інститутів і товариств, що практикують
релігійне життя. Є багато, що роблять до того
перші кроки, признаються до християнства і шо-
раз більше поважають Церкву як інституцію Бо-
жу і дуже потрібну в житті Народу. Зокрема ті-
шити нас, що наша молодь ставить свою участь
і діяльність у церковному і суспільному житті
під вплив і провід Церкви. Коли пригадаємо со-
бі ті паломництва, місії, духовні вправи в часі
Великого Посту і в році, все з великим числом
вірних і радих учасників, все зростаюче число
Сповідей і св. Причастій, коли згадуємо духовні
вправи для панів, пань, студентства, робітників і
робітниць, академії в честь Христа Царя, коли
зокрема спомінемо величаве свято „Українська
Молодь Христові“, то можемо тільки Богові дя-
кувати і просити Його, щоб цю релігійність на-
шого Народу благословив і дав нам якнайбільше
апостолів духовних і світських їх помічників та
щоб цей рух обняв цілий наш Нарід.

Бо з болем серця бачимо теж між нашим
Народом багато зла і грішників, що одинцем, а
то і організовано це зло поширюють. Серце бо-
лить, коли бачимо як на наших очах злі люди
відважно й безсоромно словом говореним і писа-
ним у книжках і часописах, ділом та Юдним
грошем апостолують в імя неправди й безвіря, а
не видимо з нашого боку досить свідомих і від-
важних апостолів Христових засад, щоби тих
зисланників царства тьми вигнати і знищити.
Нема апостолів Христової науки, моралі, життя з
віри і християнської любові, то й нема побіди за
Христове Царство в нашому народі.

Прийшли часи, що проти акції царства са-
гани треба конечно організувати акцію християн-
ських апостолів або акцію католицьку. І справу
треба тепер ставляти ясно: або з Христом, або
проти Нього. „Ми не хочемо, щоб Він (Христос)
над нами панував“ — говорили і говорять ті, що
Христа нищать і наново розпинають. „Ми вико-
ристуємо боротьбу Богові і запевідаємо, що її ви-
граємо“ — говорять комуністи, комсомольська
молодь з табору безбожників.

Такі гасла падають близько докруги нас
і серед нас. А що ми на це? Хто у нас має ца-
рювати — чи Варава розбійник, чи Христос Цар?
Треба себе без самодурства ясно поспитати: з
Христом Царем нашим, або проти Нього? Сере-
дини нема!

Відповідь українського нашого народу відо-
ма. Наші вірні на поклик Голови Церкви, Святи-
шого Отця Папи Римського, щоб усі народи об-
новилися в Христі, щоби стали під прапор Хри-
ста Царя нашого та організувалися до оборони
прав Христа і католицької Церкви в Католицькій
Акції. — відізналися одні з перших величавим по-
жертвуванням свого молодого покоління на
службу Богові на незабутнім святі „Українська
Молодь Христові“. Католицьким гимном, що йо-
го так радо й сердечно всюди співають, заявля-
ють усі: „Ми хочемо Бога“ в нас, в наших роди-
нах, школах, установах, товариствах та в цілому
суспільному й політичному житті.

Цей здоровий і добре відчутий прояв релі-
гійності нашого українського загалу свідчить,
що в нас є жажда Бога і Його панування над на-
ми та є охота до релігійної й апостольської ор-
ганізації, до будівництва Христового Царства вну-
трі Українського Народу.

Тож коли Ми, Ваші Архипастирі, промов-
ляємо нині до Вас і за покликм Голови Церкви
взиваємо Вас усіх до світського апостольства, то
Ми певні, що Ви всі радо приймете цей голос
Церкви як щось віддавна й щиро бажане. Ми
певні, що організація релігійного життя й апо-
стольства всіх вірних до помочі Нам Єпископам
і Вашим Отцям Душпастирям дасться без за-
великого труду перевести та що вона поширить
доброто, здорового християнського духа на всі
верстви і всі справи нашого життя.

Ми в цій справі відізнаємося до Вас небаром
ще раз спільно, коли статуту Католицької Акції
будуть вже готові і затверджені владою. Ми да-
мо тоді урядове пояснення цієї цілої дуже важної
справи. А тепер взиваємо Вас усіх членів братств
і релігійних організацій до ширших молитов під-
час Різдвяних Свят і з Новим Роком до новона-
родженого Дитятка, нашого Спасителя, за на-
вернення грішників і тих, що блукають, за скріп-
лення й поширення релігійного духа в нашій На-
роді та у всіх народах, за зєднання цілого Укра-
їнського Народу у правдивій Католицькій Цер-
кві, за добрих душпастирів і помічників для них,
світських апостолів, за нашу молодь, за тих, що
голодні й терплять та за всіх, щоб ми сповнили
Божу волю й подобалися Богові.

Покликом, що Ми поставили на чолі цього
Нашого листа, який Ви, Дорогі, чуєте дуже ча-
сто в церкві на богослуженнях а може й не ду-
маєте, що це якраз безнастанний поклик Церкви
до Католицької Акції, — Ми кінчимо. Візьміть,
Дорогі Брати і Сестри, помочі Пречистої Бого-
матері та всіх Святих і через Них віддайте на-
перед самих себе, а відтак апостолуйте між сво-
їми й один другого віддайте Христові Богові.
„Тобі Господи“ нехай стане нашою сердечною
печаткою на всіх наших ділах. Це буде найкра-

ДР. СТЕПАН БАРАН.

На фронті без змін.

В історії польсько-українських взаємин бу-
де завжди помітним минулий 1935 рік, а зо-
крема ще день 29. травня цього року як дата
перших ширших розмов представників прово-
ду УНДО й тодішньої Української Парлямен-
тарної Репрезентації з польським урядом на
тему наладження польсько-українських відно-
син. Від того часу пішли далші розмови, а
в першу чергу про актуальні тоді події поль-
ської внутрішньої політики у зв'язку з вибо-
рами до законодавчих установ, що практично
закінчилися відомим виборчим компромісом.

Остання подія заскочила у великій мірі як
польське так і українське громадянство. Була
вона дивною хочби із цього погляду, що зро-
бив це уряд того режиму, що виповів безпо-
щадну боротьбу партійництву і польським по-
літичним партіям і який пізніше зліквідував
свій власний політичний твір — Безпартійний
Блок співпраці з урядом.

Виборчий компроміс здійснено й у його ви-
сліді появилася тепершня Українська Парля-
ментарна Репрезентація. Вона й є одинокою о-
формленою й суцільною політичною організа-
цією на терені польських законодавчих уста-
нов, яку признає й уряд мого того, що регулю-
мний наряд сойму й сенату не визнають зовсім
партійних клубів. Вона теж переняла на себе
через свою президію ролі продовжувати роз-
початі з урядом розмови про нормалізацію
польсько-українських взаємин. Предложено у-
рядові цілу низку — перший раз у Польщі —
конкретних догмаць з докладною їх мотива-
цією. Про ці постулати знає наше громадян-
ство із промови голови У. П. Р. виголошеної
в соймі дня 6-го грудня 1935 р. Ті усі постулати
є сьогодні в стадії розважувач в урядових ко-
лах. Найближча будучина покаже, до якої мі-

Подяка.

В імені моєї парохії складаю на цій місці Електро-
технічній Кооперативі Е-КО, Львів, Сикстуська 29, ши-
ро сердечне спасибі за незвичайно солідне та гарне
встановлення електричного світла в нашій церкві.
Архітект при розміщенні ламп по всій церкві, а особ-
ливо розкішний вишуканий орнамент при заперестольнім
образі Матері Божої наповнив не лише гордістю, але
й подивом чужих, які масою зібрались на посвячення
цього світла. Ми всі розуміли, що ті люди, які так
гарно прибрали нашу церкву не робили цього лише
для заплати, але ще більше може йшли за амбіцією,
щоб дати із себе якнайбільше, бо це було для нашої
церкви і це було від рідної церкви!

Тому з чистою совістю поручаю українському гро-
мадянству цю нашу першорядну і розмірно надорогу
фірму. Греко-лат. Парохіальний Уряд у Будзанові
227 Будзанів, дня 23. грудня 1935.
о. Антін Борса.

шим нашим даром і колядою коло Вифлеємських
ясел. Така наша спільна апостольська праця за-
веде нас в саму середину Католицької Акції, бо
вона є її ціллю. Тому теж Ми Вас до цього зав-
зиваємо за безнастанним голосом нашої Матері
Церкви. Бо такі католики, що самі живуть у грі-
хах, є мертві на душі. Вони переступають Божі
заповіді і заражують своїми душевними недуга-
ми своїх ближніх. Такі, що тримаються в прак-
тиці Каїнової засади: „А що мене мій брат обхо-
дить?“ — є найбільшим нещастям для віри і
Церкви.

До нас приходить Божий Син з апостоль-
ством, що Його ангели при Різді співали: „Сла-
ва во вишніх Богу і на землі мир людям доброї
волі“. Додаймо Йому нашу найліпшу волю ста-
ти апостолами Його царства на землі. Всю нашу
добру волю і все, що в нас дотепер зроблено,
злучимо в одно спільне, добре зорганізоване діло
під проводом наших Архипастирів і Душпасти-
рів, а наш всенародний спів: „Тобі Господи“
стягне на наш безталанний Нарід велике благо-
словення Боже.

**БЛАГОДАТЬ БОГА ОТЦЯ І СИНА І СВЯТОГО
ДУХА НЕХАЙ ЗІЙДЕ ДО ВАС І ОСТАНЕ З ВА-
МИ НА ВСЕ. АМІНЬ.**

Дане у Львові в день Празника Непорочного
Зачаття Пречистої Діви дня 23. грудня 1935
року.

У великій виборі тапчани
і всілякого роду меблі

поручає фірма
І. СІВЕК Львів,
Валова 11 а.

подекші у сплатах.

ри ці постулати найдуть задоволення, а це в
свою чергу матиме рішальне значіння на дальшу
тактику Укр. Пар. Репр.

Ще одно, що кидається в очі посторонньо-
му обсерваторові, — це уміла тактика У. П. Р.
на терені сойму і сенату, якщо брати під увагу
тактику давніших Українських Парляментарних
Репрезентацій з рр. 1928—1930 і 1930—1935. О-
бі попередниці У. П. Р. по суті ставилися нега-
тивно до польських парляментарних установ.
Не старалися вони витворювати на цьому терені
доконані факти, навпаки, ті факти їх завідли
заскакували, а польського парламенту ажнва-
ли як трибуни для пропаганди й декларацій,
а самої організації У. П. Р. та її засобів між
іншим і до боротьби за українську справу на
закордонному терені, зокрема на терені Ліги
Націй. Ця тактика позитивних успіхів нам не
принесла й потреби життя змусили вибрати
інших, що ним йде нині У. П. Р., а що треба
назвати занепадом струсиною тактики. До по-
літичних явищ у польській державі — у першу
чергу у парламенті — Українська Парлямен-
тарна Репрезентація поставилася річево і цей
свій річевий підхід виявила наглядно, голосу-
ючи на надзвичайній сесії з кінцем жовтня м.
р. за господарськими і фінансовими повнова-
женнями для президента.

Те все діється на горі. А що у низах? Чи
є там зміни у психіці, настроях й поступованні
в урядових низових колах й на фронті поль-
сько-українських взаємин у польському й у
українському таборі?

Здавалося би, судячи по тактиці й потягнен-
нях урядової верхівки, що й урядові низи та й
саме польське громадянство зреагує на це до-
датно, що справді булоб величезним осягом у
нормалізації — як нині заичайно говориться —
фактично напояжених польсько-українських

відносин. Так воно однак не є. Нині по польській стороні — як урядові так і громадянські — ще далеко далеко не відчують досі навіть потреби хочби відпущення взаємні. Більшого заломання у їх дотеперішній психіці — що так скажу — Сенкевичівського Заглоби — ще й не слідно, зокрема в рядах бюрократії, що у своїй масі ставилася до нас завжди ворожо. „Переоцінку дотеперішніх цінностей“ видно натовище в кругах польських консервативів, що звязані і традицією і своїми життєвими члере самі зі землею — бюрократія є перекотиполом — перші неходять критичну оцінку сучасного внутрішнього положення у Польщі й допичують потребу основної його зміни, на що вказують нерідкі й незвичайно характеристичні голоси консервативних публіцистів і політиків.

Мабуть ніде у ніякого більшого народу брукова преса не взяла у свій виключний полон вулицю й душу звичайного громадянина, як це є у Польщі з польською бруковою й червоною пресою, передовсім на так званих кресах-Панами тут човняки й бруковці, що вже є, а в майбутності ще більше буде загрозою катастрофи. Це тим більше, що на ґрунті згноєним всіма червоноцукровими кур'єрами й експресами дуже леко жирує польська націоналістична преса навіть найбільш зоологічного типу. Вони є й причиною, що інтенції та потягнення центрального уряду тут у нас на місцях не знаходять зовсім відповідного резонансу, не то вже в кругах тутешнього польського громадянства, але навіть у низах державної бюрократії, що у своїй величезній більшості думають ще ілюзовано старими категоріями дотично українського питання. Тут ще нема демобілізації, а навіть не дійшли тут мабуть відповідні демобілізаційні прикази.

Така психічна демобілізація переведена вже натовище у значній мірі по українській стороні. І тут не йшло легко, якщо брати під увагу психологію нашого громадянина, настроєного у 100% неприхильно до польського уряду, що крок за кроком поступово й послідовно ліквідував наші довоєнні надбання. Були часи, що у нас дозволялося говорити хіба з возним зі староства, а інтервенції у представників вищої влади вважалися просто за національний злочин. Про товариське зближення вже й не говорити. Згадати хочби цей крик, що вчинився у нашій пресі та у широких колах нашого громадянства з приводу участі декого з наших передових громадян у раї у львівського вояводи з нагоди отворення львівських східних торгів осінню 1927 р. Тоді виявлено такий безпощадний острацизм, що ті заслужені громадяни — між ними і довголітні політичні діячі нашої партії — були змушені або покинути ряди УНДО або фактично зійти з політичної арени.

Перші суто політичні розмови Української Парламентарної Репрезентації з представниками польського політичного світу на терені Варшави мали місце з початком 1931 р. Не говорю тоді однак безпосередньо з польським урядом, тільки з президентом Безпартійного Бюроку співпраці з урядом в особах послів Януша Биджевича (пізнішого прем'єра), пок Тадея Голушка і сенатора Седлеського. Відбулася одна довша стріча з ними з відомою і за згодою уряду, що в остаточній меті мали знайти практичний вихід зі ситуації, що її у внутрі Польщі та на терені Ліги Націй створила відома пацифікація у Східній Галичині в осінніх місяцях 1930 р. Як один з учасників цієї розмови мав я тоді нагоду говорити довше з покійним послом Голушком, головним аранжером цього першого товариського зближення на актуальну і нині та й досі ще не розв'язану тему відпущення польсько-українських взаємин. У розмові з ним підніс я, що без психічної пацифікації польської вулиці, як теж і польського громадянства на українських етнографічних землях у Польщі взагалі та припинення часто просто злочинного цькування всяких кур'єрів, у першу чергу краківського — не можна навіть і говорити про польсько-українське політично-національне відпущення й нормалізацію відносин. Якщо цього не буде, то будуть зайві усі заходи.

Дальші розмови У. П. Р. з польською стороною припинилися вже на другій черговій стрічці, бо умовини польської сторони, подані за спробою уряду — щодо наших домагань у справі пацифікації були для нас неприемливі. Від цього часу, себто від лютого 1931 р. аж по кінець травня 1935 р. не було більших розмов з польським урядом дотично цілості української проблеми, не враховуючи тут інтервенцій в уряді щодо деяких поодиноких конкретних справ.

Час робив своє. Впродовж останніх чотирьох літ зайшли події на терені наших внутрішніх

ХВАЛЬНИМ ДИРЕКЦІЯМ НАРОДНОЇ ТОРГОВЛІ ЦЕНТРОСОЮЗУ ПОВІТОВИХ СОЮЗІВ КООПЕРАТИВ І ЇХ СПІВРОБІТНИКАМ ТА ВСІМ ВІДБОРЦЯМ З РІЗДВОМ ХРИСТА І НОВИМ РОКОМ БАЖАЄ ВЕСЕЛИХ СВЯТ — ФІРМА О. ЛЕВИЦЬКА І С-КА У ЛЬВОВІ

відносин, як рівнож і події поза нами, що стали пригожою почвою до ревізії нашої політичної тактики. Прийшло й у нас кінче політичне отворення, що у свою чергу спричинило зміну наших настроїв та зродило потребу думати реальними політичними категоріями, очевидно у тих наших політичних й громадянських колах, що здають собі справу з нашою сучасною положення й здають собі справу зі своєю історичною відповідальністю. Те все у сумі приготувало ґрунт до політичних розмов з польським урядом, що мали місце у другій половині минулого року.

Одинокий досі позитивний практичний вислід тих розмов — відомий. Є ним виборчий компроміс проводу УНДО з польським урядом при останніх виборах до польського парламенту. Далше в дійсності справа не пішла і якщо брати цілість дотеперішніх польсько-українських взаємин — лишилися вони без змін.

На польсько-українському фронті лишилося усе без змін. Можливо, що є деякі приготування до тих змін у головному командуванні, себто у центральному уряді, але приказів на зміну на фронті що зовсім не слідно. Можна помітити хіба деякі формальні полекції в особистому — більш товариського характеру — трактуванні української сторони у зносинах з урядовими чинниками (але й це не всюди), що однак не має суттєвого значіння. Психіка і настрої польського громадянства й низових урядових чинників — зокрема поліції — по виборчих місяцях підпала фізикальному праву маятника. Якщо вона в часі недавніх парламентських виборів відхилилася у нашу сторону, то нині відскочила вона знову на свої давніші позиції. Обсервується щораз наглядніше давню не-

ДАРІЯ ЯРОСЛАВСЬКА.

Різдвяна мрія.

Поїзд підїздив до стації. Кондуктор зіскочив зі ступенів і голосно викрикнув стацію. Заскрипів сніг під ногами небогатих пасажирів. Дижурний руху поспішив до службового возу. Хтось відїззався з боку: „Ну, але мороз!“

Так, як тоді.

Скочив живо на східці та ввійшов на коридор. Не хотів йти до сепаратки. Хотів мати хоч на хвилину вражіння, що все буде так як тоді. Мав тоді цю саму куртку і зелений капелюх із плоскою головою і стояв хвилину на коридорі як тепер.

Цілий віз був повний вояків. Іхали на святочну відпустку, були веселі та говіркі. Співали різних пісень, а вкінці почали колядувати.

„Землю юдейську нічка вкривала,
Сном благодати відпочивала...“

Так як тоді.

Іхав тоді до батьків на свята, і був безробітним, знеохоченим до життя, юнаком. Застав її в сепаратці, як сиділа біля відсуненого вікна із ногами вкритими подорожнім коцом і тулила голову в футряний ковпир плаща. Видно, бажала свіжого, морозного повітря. Говорила з якимось паном, що висів на найближчій стації — по німецьки, але так гарно та гладко, що взяв її за чимкіну. Мала коротко стрижене, хвилясте волосся, коліру ясного золота, чорні очі затінені темними віями, привабливі повні уста і бліде личко, на якому ледве зарисовувались рум'янці. Виглядала на 22—3 роки. В очах її миготіли якісь гасміні вогники, які нараз несподівано прислонювала тій смутку чи меланхолії. Зацікавила його. „Гарна німочка“ — подумав. Коли опинилися самі, викликав із пам'яті всю свою німецьчину та почав балакати. Відповідала весело та загально, так, що не міг нічого збагнути.

— Ви певно йдете з Катовиць?

— Ні. Із Праги.

— Далека дорога.

— О так! Часами довжиться немилосердно, часами виглядає дуже коротка.

— Чи можна знати від чого залежить? — нахилився до неї і мав дурень надію, що вчує щось милого для себе.

— Від богатох річей. Погоди, настрою, ціли подорожі...

Ані слова про товариство!

— А нині?

— Трохи так, а трохи ні.

Вслухувався у стукіт коліс і думав, щоб іще сказати.

— Десь у березні вибираюся до Львова.

— Так?

— Потриває два місяці. Дуже тішуся. Львів — гарне місто.

— Миле.

— І львівські панночки гарні.

Всміхнулася, але не сказала нічого.

— Ви стало мешкаєте у Львові?

— Ніби так, ніби ні.

Підняв брови вгору. На устах її блукала посмішка.

— Чи можна знати куди йдете?

Хвилину мовчала, якби думала над відповіддю.

— До Станиславова.

— В такому разі з жалем залишу вас. Висідаю у Ходорові.

Знову усмішка й ані слова.

— Іду на свята. Страшенно не хотілося мені їхати, але — і додав із притиском — тепер не жалую!

— Чому? Свята мають свій чар.

— Так. Святий вечір, кутя, ваязанка сина, ді дух і ялинка...

— І дарунки!

— Колись!

Замовкли. Тільки стукотіли колеса. Тільки передивалася вода в рурах.

Стояв тепер біля вікна на коридорі та дослідно відтворював у пам'яті колишню балакату. Тямив добре коли й як усміхнулася, що сказала, якби це було вчора. Усю цю стрічу омотував дивний, незвичайний чар.

Із сусіднього переділу доохдило приглушене стукотом коліс:

„Ім то ангел ся являє

І таку пісню возвіщає...“

Нитка спогаду тягнулася далше.

— Я дуже радо поїхав би до Станиславова, тільки нікого там не знаю.

Вона зідхнула.

— Я теж!

Глянув на неї.

— А виж там йдете?

— Чи не можна їхати не знаючи нікого?

Тінь прислонила її гарні очі. Запримітив, що на рукаві мала чорну перев'язку.

— Хто вам умер, пані?

— Хтось близький.

Відчув, що говорить чемно, навіть охоче, але холодно і зовсім виразно старається не сказати забагато. Це його заболіло. Відчув, що ця златоволоса дівчина, про якої існування не знав іще перед годиною, починає брати його за серце.

Почував усю смішність такого явища, але не було ради. Бачив, що він для неї є звичайним знайомим з поїзду, якого забуде зараз, як тільки він вийде. А не хотів цього. Нараз почувся дуже покривджений долею і якби хотів збудити в ній хоч співчуття, сказав:

— Я безробітний.

Але вона засміялася.

— Я теж!

Подивився на неї і не міг зрозуміти, чому їй так весело при цьому. Чи це не впливає на її життя? Чи вона така байдужа на все? Але ввесь його гнів і згіршення, з яким дивився на неї, р-зплився зараз у широкий, ширій усмішці, яку віддав їй.

— Чи не вважаєте, що це цікаво?

— Ані трохи! Почуваюся змучений та знеохочений цими безнастанними, безплатними практиками та заведеними сподіваннями.

— Бо ви певно не змагаєте до нічого!

Кинувся:

— Як??!

— Я все досягаю те, чого хочу.

— Якжеж ви це робите?

Зла переміна матерії

є дуже часто причиною багатьох недуг (жовчево-каміння, артритизм, істмія, недуги шкіри)

ЗЕЛА „ХОЛЕКІНАЗА“

Генр. Немоевського

систематично й енергійно підсилюють чинності печінки, надають у цей спосіб шкідливій побічній продукції переміни матерії і рівночасно унеможливають їм виникнути в організмі.

Продажа: Головний склад: Warszawa, Nowy Świat 5. І аптеки та аптечні склади. Жадайте безплатних брошур.

І. КЕДРИН.

Білянс варшавського процесу.

Залишм на хвилину на боці сентимент. Правда, це дуже важко: бо у підході кожного українця до варшавського процесу мусить переважати передусім елемент сентименту, без якого прецінь не можна думати про рідну молодість. Але зупинімся на хвилину тільки на аксіоматичній правді, що цей процес це історична подія та ще й подія історично-політичного характеру і тому вирічмся на хвилину тих усіх засновків, які моглиб пошкодити об'єктивній оцінці історично-політичних фактів. Якщо всі ми погоджуємось, що ніякі важливі факти з національного життя не повинні минати безслідно, що всі вони — радісні чи сумні — мусять збагачувати наш досвід і докидати маленькі цеголки до тої будівлі, яка зветься політичною культурою народу та політичним виробленням громадянства, то мусимо теж навчитися прийматися чи неприйматися правді відважно глядіти в очі. Такою правдою не є звіти з судової салі вклучно зі звітом про такий-то присуд: зате є нею „моральний сенс“ для усіх заінтересованих сторін (для кожної з них — власний) і наслідки глибші та далші, ніж лише доля 12-ти одиниць — хоч як ми тією долею турбуємось і їй співчуваємо.

Безсумнівно, що найбільше безпосередньо зацікавлена процесом Організація Українських Націоналістів. Тому в першу чергу підведем плюси й мінуси, які ОУН добула з того процесу. — без огляду на те, чи твердження їх для нас або для ОУН приємне чи ні.

Твердимо, що білянс ОУН вишшов — негативний.

Кожний процес членів революційної організації це нерозривна частина її революційної діяльності: капіталізація судового процесу належить так само до завдань організації, як виконання вчинку, який доводить до процесу. Судовий процес, це безумовно одна з популяризаційних трибун програмових засад, ідеологічних гасел даної організації. І коли прокуратор ремствував на той пропагандистський момент процесів ОУН, то зайво хвилювався та ніякої Америки не відкривав: адже так було, є і буде, відколи існують та будуть існувати політичні проступки, за які винуватці стають перед судом. Бо вони боронючи себе, мусять виправдувати свій вчинок тими політичними мотивами, які їх

до вчинку спонукали. Не сягаймо далеко: чи не був австрійський соціал-демократ Фріц Адлер, чи польський ендек Невядомський чи жидівський комуніст Шварцбард, вони виголошували в суді промови, якими захоплювали їхні однодумці. Залишаємо на боці, хто і що зачинило, що на тому процесі про ідеологію ОУН говорила тільки одна сторона, в такому — очевидно дусі, як це було їй вигідно. Не хочемо цього теж твердити, що з погляду інтересів ОУН мовчанка підсудних була тактичною помилкою: це зовсім окрема — і дуже широка — тема. Але безумовно та мовчанка згорі позбавила організацію змоги говорити про себе: про своє ідеологічне вір'я, про свої історично-політичні засновки, про свій світогляд. Можемо почути: не далиб говорити. Скажемо: не знаємо, — знаємо, що в першому слові підсудні можуть сказати, якщо не все, то багато, багато більше, ніж потім їхні оборонці, яких завданням є впливати на вимір кари.

Але колиб навіть прийняти, що й при мовчанці підсудних соборницько-визвольницький характер ОУН став відомий кожному чужинцеві, що хоч трішки поцікавився процесом, то проте ні на одному досі процесі ОУН польська сторона не використала так яскраво тих моментів української націоналістично-революційної ідеології, які ніяк не можуть трапити до переконання навіть найбільшим симпатикам кожного визвольницького руху (у засаді, що часто сварились з практикою!). Маємо на увазі ослаблений „декальог“, 10 заповідей ОУН, якого вага у тому, що кидає на ОУН світло як на першу в історії визвольницьких рухів революційну ор-

Добрі відсотки

Найбільшу певність

Інтератний інтерес

Споійну голову

Тріпке опроцентування

Естетичну книжечку

Резерву на старість

будете мати — складаючи свої ощадності в кооперативному банку „Дністер“, Львів, ул. Руська ч. 20.

— Зовсім звичайно. Спершу точно означую те, чого хочу, а чого не хочу. Часами треба ще відгадати, що можу мати, а чого не можу. Коли все це вияснене, починаю цього бажати. Не спрямовую своєї волі тоді на ніщо інше, тільки на те, чого бажаю і не знеохочуюся — тут усмінулася до нього — так чимнебудь, хоч би як грізно воно виглядало. При цьому вірю, що те, що задумую — осягну.

— А якжеж ви самі досі безробітні?

— А відки ви можете знати до чого я змагаю? Може я не хочу мати посади? Може я подякувала за неї? Може я дістаю її? Що ви можете знати про моє життя?

Признав. Нічого не знав. Навіть цього, яке ім'я цієї чарівної дівчини. Нараз устав.

— Пані дозволять що представляюся. Називаюся Богдан Семчук.

— Ви німець? — чомусь засміялася вона.

— Ні пані. Я — українець — і стояв перед нею випрямлений як струна.

— Но то прекрасно! Чогож обоє розмовляємо чужою мовою?

— Ви... ви...

— Я відразу відгадала, що ви не німець!

Але він образився:

— І ви нічого мені не сказали! І ви могли?!

— Мене незвичайно бавила ваша німеччина!

Але сміялася з нього так гарно та приманливо, що не міг довго гніватися. Відчував, що через те стала йому ще ближча та дорожча.

— Ніколи в житті не мав я подібної стрічі! Не запримітив, що не сказала йому свого іривіща. Був очарований нею.

— В такому разі, скажіть мені щось про себе.

— Пощо? Принагідно зазнайомилися і більше не стрінемося.

— Хто зна! Можемо стрінутися!

— Прожили кілька милих хвилин і це залишилося...

— Різдвяна мрія!..

— Чому мрія?

— Ви...

— Попросту скажемо собі, що їдучи на свя-

та до своїх, не нудьгували в поїзді і це буде для нас милим, різдвяним спогадом.

— Чарівним... як мрія — і здивлювався в неї палкими очима.

Засміялася, але вміть споважніла. Запримітив, що чим більше минали стай, тим більше сумніли її очі.

Подивилася на нього і бачив, що зрозуміла, про що думав.

— Іду від радощів до смутку. Настроююся відповідно на це.

Очі стратили свій блиск. Відхилила голову на стінку сепаратки та заплющила очі. Не міг відірвати зору від неї.

— Пані! Скажіть мені — хто ви?

Розплющила очі та не випрямила голови. Глянула у вікно, за яким видніли вже хати. Дознали до Ходорова.

— Скажіть? — і коли хитнув головою із прохажуючими очима. — Не їду до Станіслава, їду до Надвірної. Там помер недавно мій дідушко, що заступав мені батька. Оце все.

— Ви там перебуваєте?

— Ні.

— Але ви то, ви то хто?

— А чи не краще, як я залишусь для вас — осмілююся повторити ваші слова — різдвяною мрією?

Не міг її зрозуміти. Але зрадів, що сказала хоч щось означено. У батьків дізнається хто помер недавно у Надвірній і хто мав золотоволосу внучку.

— То скажіть мені хоч ваше ім'я, пані — просив.

— Марта.

— Чудове! — і не подумав, що в її устах кожне звучало би так само гарно.

Поїзд зупинився. З жалем устав з місця. Вона теж Побачив тепер, що вона була висока як він, а постать її незвичайно вюнка та ніжна. Подали собі руки.

— Знаєте пане що? Ви безробітний юначе! Прийміть від мене на згадку нашої принагідної зустрічі ширшу раду: вірте все в те, що бажаєте осягнути!

— Щось як дарунок на ялинку?

— Очевидно. Дарунок від напів знайомої із поїзду.

— Яка буде від тепер для мене мрією!..

Більше її небачив. Скільки разів їхав поїздом до батьків, чи назад, перешукував усі вози. Залишилася в пам'яті так виразно та тривко, начеб знав її роками, бачив часто, говорив безнастанно.

Дізнався хто був у Надвірній і мав золотоволосу внучку. Але зараз потім, дим там зліквідували і його „Різдвяна мрія“ десь пропала. Ніхто не міг сказати куди. Іздив на два місяці до Праги, теж там розглядався, але й там її не найшов.

У міжчасі дістав посаду. І не знати, чи тому, що навчила його змагати до чогось, — досить що дістав посаду, скромну покищо, але таку, про яку мріяв.

Хотів побачити свою незнайому. Хотів їй те сказати і відчував, що згодом образ її в його уяві не затирається, але більше та стає виразніший.

Кондуктор підійшов до нього за білетом.

— Прошу до сепаратки. Є вільні місця.

Неохоче глянув на нього злий, що перервав йому мрію. Засунувся у сам кут коридора, якби на доказ, що не думає нікуди йти. Але коли поїзд зупинився, всіла до нього якась різня із клунками та дітьми і мимохіть мусів поступитися у глибокий коридор. Зір проти волі просунувся по шклі дверей. І... ах, ні! Бачить добре... Вона?!

Сидить біля вікна так само, як тоді. Те саме коротко стрижене золоте волосся, ці самі темні вії, що кидають тін на лице і так само сидить при відсуненому вікні та кутає голову в футлярний комір плаща. Щось читає.

Привид!

Підняла голову знад часопису на гуркіт відсуваних дверей та глянула байдуке. Він увесь затремтів, запалав, прояснів усмішкою.

— Ви?! — Пані?! — Марто!

Дивилася на нього уважно та трохи зчудо-

Сотні — тисяч — курців ствердило, що ПАПЕРЦІ І ТУТКИ — ПОВНОВАТКИ

„КАЛИНА“
є добрі, здорові і дешеві.

ганізацію, що порвала з принципом свободолюбності (стосованим, очевидно, до всіх), правди для всіх і справедливості для всіх. Ніяка сила, зорганізована держава, що у практиці проводить гасла національної асиміляції й екстермінації, не признається до цього отверто, лише заслонюється різними теоріями. Тимчасом ОУН, як організація, яка шойно має на меті здобути державність згорі вже нині заповідає винищення інших народів та проповідує ненависть, як чинник визволення! Не знаємо, хто був автором того „декалогу“ і чи повстав він планоно чи випадково, як своєрідний „літературний“ плід духа одиниці, що не здавала собі справи з наслідком такої проповіді: але сумніваємося, чи в інтересах якоїсь нац. революційної організації є проповідувати такі гасла, які наражають її на морально-політичну ізоляцію в чужинському світі і чи така організація може собі дозволити не рахуватися з симпатіями світа. Той „декалог“ є теж головним аргументом поляків, що всяку чужинську допомогу українському підпіллю пояснюють не симпатією тих чужинських чинників до українського визвольницького руху, а їх власними егоїстичними інтересами.

Те саме, що сказали ми про значіння політичного процесу для зясування загального політ. світогляду й ідеології змовників, торкається зясування мотивів конкретного даного революційного акту. Кожний політичний акцент є найгострішою формою політичної демон-

страції. Кожна демонстрація мусить бути для чужинців зрозуміла.

Хоч як нам не дивно, а так воно є, і саме це уможливило державній прокуратурі представляти мін. Перацького, як політичного ліберала, — просто як одиодумця Т. Голука: на той момент звернув увагу навіть „Роботнік“. Мусимо ствердити, що вся увага ОУН була звернена на саму організацію замаху, при повному знехтуванні можливостей політичного його наслідження. Чи ж заданням революційної організації є тільки зводити людей зі світа?! Коли ж хто покликується, що й при замаху на короля Олександра у Марселі не було ніяких летючок чи інших якихнебудь спроб популяризації мотивів змови, то можна відповісти: дай Боже, щоб українські справи були в Європі такі відомі, як є справи хорватські.

Третя поважна негативна позиція у білнсі варшавського процесу для ОУН, це уявлення величезного деконспіраційного матеріалу. І не відомо навіть, що з погляду конспірації такої організації є прикриття: чи те, що до польських рук дісталося безліч фактичних подробиць про життя і внутрішні відносини ОУН з т. зв. архиву Сеника, чи те, що показалося, що конспіраційний характер ОУН поставлений так фатально, що сама верхівка ОУН у незрозуміло легкодушний спосіб зберігає у різних руках, у різних містах Європи, масенну масу деконспіраційного матеріалу (система мультиплікувати листи й документи, розсилати для відома відразу на кілька адрес). Довідалися ми теж уперше понад усякий сумнів, що польські конфіденти є не тільки у краєвих рядах членів ОУН, але й за кордоном: зізнання інсп. Хроманського з Катовиць і ін. були під цим оглядом розгортаючі

і вони не були блефом, бо спірались на фактах. Знову теж показалося на цьому процесі, яким назагал кепським людським матеріалом орудує ОУН, які невідповідні одиниці займають чільні становища (очевидно, існують і виники, що їх ми бачили на судовій салі, але справді тільки виники). У весь аріст виявилось знову безглузда масового характеру революційної організації, підтвердилось знову те, що в усьому світі відомо й що ми давно вже твердили: що масовість та конспірація — це поняття, які себе взаємно виключають.

У зв'язку з цим процесом можна навіть дискутувати, чи взагалі українська вдача через деякі питомі свої риси, свою довірливість, ширість, балакучість, свій сентименталізм, врешті через брак глибокого політ. вишколення, — чи вона взагалі годиться до революційної конспірації?

Останнім поважним прикритим наслідком із цього процесу для ОУН будуть, мабуть, ті труднощі, які вона може стрінути на закордонному терені: деякі звістки про це вже надійшли.

Але у варшавському процесі заінтересовані, поза ОУН, ще дві сторони: українське громадянство та польська сторона (про чужинські держави, про які казалося на процесі, та про большевиків, які стараються пекти на свій лад власну печеню, тут не говоримо). Українське громадянство, стурбоване долею рідної молоді, пережило кілька тижнів зрозумілого хвилювання, яке ще не вляглося.

ВЕСЕЛИХ СВЯТ

бажає своїм П. Т. відборцям
Фірма

МИХАЙЛО ФЛЯЙШЕР

фабричний склад паперу
Львів, ул. Сикстуська 23.
Тел. 240-87.

Бракка-Люкс

Чоколяда для вибагливого знавця!

вано. Нараз усміхнулася.

— Ах, ви?!?

І відложила часопис на лавку. — Хто-би подумав! — додала.

Стиснув її руку, як старій знайомій. Мав охоту поцілувати та була в рукавичках, а не подумав, як це зробити, такий був збентежений і захоплений.

— Ах, панно Марто, якже тішуся!

— Ну, ми-ж старі знайомі.

— І уявіть собі, що стрічаємося саме у той самий день, що перед двома роками!

— Але що ви ще не забули?!

— „Різдвяну мрію“? Ніколи!

Засміялася так само як тоді. Була така сама, як перед двома роками, може навіть ще краща. Виглядала, якби їх тодішня стріча тревала далі. Тільки той інший плащ уже без чорної перев'язки і голубий джамперок, що так незвичайно підходив їй. Очі дивилися так само весело, ті самі таємні вогники блискотіли у них, а тінь смутку не прислонювала вже їх.

— Тямите, як ми їхали?

Вдивлювався в неї захоплено, відчуваючи дивну вітху в серці.

— Так!

— І говорили по німецьки?

— Так! А ви смішно плутали слова і це мене бавило!

— І те, що ви вмовляли в мене, що йдете до Станіславова!

На мить тінь смутку — зперед двох років — замиготіла в її очах. Але вже питав далі побачивши, що мимохіть доторкнув болючої рани — пам'яті дідуна.

— А тямите, що я був тоді безробітним, знеохоченим юнаком, а ви навчали мене віри, як досягнути те, чого бажаємо?

— Боже! Якже ви все докладно тямите!

— А ви — ні?!

— Але придалося вам?

— О так! Маю посаду і почуваюся до обов'язку подякувати вам!

— Мені? — засміялася. — Прекрасна річ навіть у поїзді зробити якесь добре діло! Молодше, очевидно,

— Мушу признатися вам, панно Марто, що принагідна зустріч із вами, зробила з мене зовсім іншу людину.

— Ліпшу?

— На сто процент!

Всміхнулася мило та вдячно хитнула головою:

— Значить, ви спрямували всю свою волю на посаду?

— Так, але не додав: „а тепер на щось іншого“.

Рішуче почував, що кохає цю дівчину, про яку майже нічого не знає, а яку дивним дивом стрічає вдруге напередодні Різдва. Нараз зацікавило його, куди вона тепер їде, раз там нема дому? Але вона видно подумала те саме.

— Ідете до батьків на свята, пане?

— Так. Сестра вийшла в міжчасі заміж, побільшилася рідня, а...

— А ви одружилися.

Жахнувся.

— Я? Якжеж би я міг — і глянув на неї з докором, як може щось таке питати. Очі його говорили: „якжеж можеш дівчину кохана, а не знає, думати так?“

І спитав несміливо, щоб не порушити заклепленої рани, а водночас дізнатися про неї чогось більше.

— А ви?

— Я зараз за цією станцією вас покину.

— Чи це так само правда — вибачте! — як поїздка до Праги перед двома роками?

— Ні. Пересідаю на бічний шлях.

Посумнів.

— Справді?

Але коли притакнула головою, подумав, що треба чимскоріше дізнатися про неї все, щоб потім не тужити та не шукати знову даремне її роками.

— До знайомих на свята?

— О, ні! Домів!

— До-мів? — і зрадів, що вона десь тут близько живе — значить ви не перебуваєте вже в Надвірній.

— Ні

— Ах! Значить ви дістали посаду?! Ваша віра теж дала вам те, чого ви бажали?

— О так!

— Чи можна знати де?

— Живу в Миколаєві.

Знав це містечко. Зрадів, що так близько Львова, що бодай раз на місяць зможе „скачати“, пізнати ближче і може хто зна, хто зна...

Вдивлювався в неї допитливими від щастя очима. Чи вона не зможе теж його покохати? Остаточно чим знайомість з поїзду гірша від знайомості на вечірницях?!

Нараз нагадав собі про цукорки, які мав зі собою.

— Може дозволите?

— Якто зараз видно, що маєте посаду! Тоді цього не було!

— А правда? — засміявся щасливо.

Стягнула рукавичку з правої руки і нараз почув біля серця холод. Вдивився в руку, якось сягала до торбинки із переляканим видом. Побачив щось ненадійного. Шукав очима за темною або ясною точкою камінця, то знову потішався, що перстенець перекутився на тонкому пальці. Але ні. На четвертому пальці зовсім яноазно видніла обручка.

— Ви — ви заміжні?

Подивилася на нього зчудована.

— Так.

— Я нічого не знав!..

— Відаки би!

Сказала це звичайним голосом, зчудована його тоном, якого не розуміла. Відгадала, що був для неї звичайним знайомим з поїзду, як сотня інших і що не посвятила йому ані одної думки за цілих два роки. І чому-ж малаб думати?! А він шалений мріяв! А він кохав! Сподівався чогось від дівчини, про яку зовсім нічого не знав!

— Чи тоді перед двома роками... ви вже були заміжні?

— Ні — і всміхнулася щасливо.

Вже стара мужатка. Майже два роки. Тямить як тоді казала, що їде від радощів до смутку, їхала тоді від нареченого. Йшли тоді їх заповіли. У лютім був пиліоб і чи не сказала, що



В. НЕСТОРОВИЧ

За нові проекти.

З приводу конкурсу „Діла“ на економічні статті.

Уже втретє дістала Редакція „Діла“ від одного з наших емігрантів із Нью Йорку письмо, якого зміст і стиль — як і в попередніх письмах — виявляє велику інтелігенцію автора й велике його зацікавлення долею рідного йому народу в далекій Європі. За кожним разом нова форма того самого бажання: знайти серед нашого громадянства когось, що кине би нове, нерезалізоване ще в нас гасло і вкаже би на способи його реалізації. Мета: зміцнити життєву відпорність нашого народу.

Василь Тихий (це псевдонім, бо справжнє прізвище мусить залишитись тайною Редакції) за кожним разом фундує новий конкурс і за кожним разом подає нову тему. Ось вони: 1) Як створити або розбудувати нові варстати праці для українців у рідному краю? 2) „Засоби й можливості розбудження та підняття енергії“; і врешті найновіша 3) „В якій господарській діяльності сконцентрувати наші сили, щоби двигнути український нарід із теперішнього положення?“

Та на фундуванні конкурсів не хоче п. Тихий покинути своєї ролі. Він у першому вже листі заявив, що готов підтримати матеріально здійснення проекту, який йому подобається. І в цьому міститься блиска, зовсім конкретна мета його замислів: допомогти збудувати підприємство з широким обсягом праці та широкими можливостями на нашому національному ґрунті.

Слід підкреслити, що в конкурсних темах фундатора переважає господарський характер. Він знає — може навіть тямить із автопсії — нашу господарську відсталість, нашу економічну незрілість і свідомий того, що найгіршим дорадником є нужда. Віддихаючи воздухом ділового, підприємчого американського центру, зглибив наш земляк правду, що матеріальна культура і добробут дають найтривкіший фундамент для всестороннього розвитку нації, зокрема для її експансивності й самопевності, для її віри в себе. Як пильний читач старокраєвої української преси, він знає також, що вже

потребана легенда, немов би то наш нарід умів тільки за плугом ходити. Йому напевно відомі наші досягнення останніх літ в економіці, перш за все відомий перелік, що навіває у настроїх і звичках, які ще недавно заморожували всяку підприємчивість навіть у реемігранта, перед тижнями ще рухливого американського бізнесмена. Навіть той реемігрант, ставши на Галицькій Землі і дихнувши її воздухом, вертався на село, будував хату, покривав її черепицею (це стало зверхньою ознакою його „американізму“) і йшов... слідами своїх предків-хліборобів.

Сьогодні ми вже таки чимало змінилися. Але п. Тихий хотів би цю зміну поглибити і цю зроджує в нього бажання „відкрити“ щось нове при допомозі конкурсів.

Залишаючи на боці можливість знайти якусь переломову „ідею“ (це менш ймовірно), ми все таки мусимо признати заходам п. Тихого скромнішу, зате наявну заслугу: його конкурс оживляє виміну думок на тему доцільності такого чи іншого шляху національного розвитку. І цим він робить добре діло. Безумовно було б вказано, щоб один із проектів найшов своє конкретне оформлення, користаючи з готовості п. Тихого дати матеріальну поміч. Це правда, ми не хочемо занадто звужувати інтенцій нашого шановного фундатора, але хочемо, щоб учасники конкурсу не розгублювались занадто у діалектиці і в нереальному підході до теми.

Тому поставили ми засадничу вимогу: річевість, знаючи з досвіду попередніх конкурсів, що не всі автори є в своїх виснодах річеві.

Гріш родить гріш, —
але тільки на вkladці

„Народний Торговлі“

Ближчі умовини подає
устно або писемно

НАРОДНА ТОРГОВЛЯ, Львів, Ринок 36

Зате польський політичний світ живо зареагував. Десятки статей у часописах усіх політ. напрямків засвідчили про дальшу актуалізацію української проблеми: це для української справи найбільша (єдина?) користь. Інша річ, чи та користь виправдує скількість жертв, які прийшлося задля неї принести...

Ще невідома жертва, яку прийдеться принести згідно з судовим присудом. Почуємо його за кілька днів, безпосередньо після наших Різдвяних Свят.

Формально процес ще далеко не скінчений: і після присуду прийде відклик, може прийти до нової розправи чи до зміни вимірюваних кар, — але сути воно не змінює. Цією суттю не є зміст акту обвинувачення, не є кара, не є спірні міркування про різні процесові моменти та наслідки. Цією суттю є безспірна правда, яка прозирає з процесу та якою є трагедія української молоді.

осягнула те, чого бажала? Кохає свого чоловіка та кохає свого сина, річного прекрасного хлопчика, якого не бачила цілий день і немилосердно загурила за ним. Везе йому забавки „від янголика“ і дуже жалує, що нема ще для кого зробити ялинку, бо хоч синок дуже мудрий, то багато ще не розуміє. Може видається йому смішна та наївна, але на її думку це найгарніша, просто свята річ на світі: подружня любов і почування до дітей.

Слухав, як із безмежним егоїзмом щасливої жінки та молоді мамочки, розвивала перед ним картину свого щастя і відчував, як його власна мрія розсипається як марево, як кожне її слово ранило його і віддає все більше від неї. На лиці в нього появилася якась безрадність. Мав подібне враження, як при сильному ударі, коли у першій хвилині не відчуваємо ще болю. Дивився на неї із трохи тупим видом. Усміхався далекою посмішкою та похитував головою.

А вона всміхалася мрійливо.

— Задумую зробити із мого хлопчика важливу людину, пожиточного горожанина та — тут усміхнулася лукаво до нього — повного віри у власні сили! І уявляю собі, що смію при цьому думати, що задумане мною діло є одно з найкращих, які загалом можна на цьому світі зробити! Чи не так?

— Так, пані добродійко...

Нараз подивилася у вікно — ах! уже!

Живо встала, видно втішена, що дім, де жде на неї улюблений чоловік і син, уже чимраз ближче. Скорим рухом натягнула шапочку, зашляла плаш і взявши течку, простягнула йому руку.

— До побачення! Може ще колинебудь зустрінемось!

Приложив уста до теплої рукавички.

— Може... пані добродійко...

Вийшла з сепаратки, залишаючи по собі ніжну ароматну каліфорнійських маків, розвіявши його безглузду мрію, якою жив два роки.

Десь із глибини воза доходило приглушене:

„Лиш убогі пастушки-пастушки

Стада свого стерегли...“

СЕМЕН ДЕМИДЧУК

Марк Твейн і акторка з драми Мазепа і татарський кінь“.

Нью Йорк, грудень 1935.

З нагоди століття народин американського гумориста Марка Твейна виставили в головнім будинку Ньюйорської Прилюдної Бібліотеки рукописи, листи, різні видання книжок та загальом пам'ятки, які мають якийнебудь зв'язок із великим письменником. Для деякого може й незамітна, але для українця незвичайно цікава є фотографія Ади Ізаакс Менкен, а біля неї мала замітка, писана машинним письмом: „Марк Твейн знав Аду Ізаакс Менкен з Вірджинії і з Сан Франціско. Він пізнав її вперше, коли вона грала роллю Мазепа у Вірджинській Опері. В листі до своєї рідні він написав, що він прохав її висловити критику про свої літературні твори“. Під фотографією є скромний напис: „Ада Ізаакс Менкен як Мазепа в 1866.“

Власиво є дві фотографії, обі в ролі Мазепа. Акторка має обстрижене волосся, сама ледви прикрита серпанком, в одній руці має меч, у другій щит округлої форми. Лежить боком, спертая на рамя зі щитом. З правої сторони фотографії є поміщена замітка: „Ада Ізаакс Менкен, 1835—1868, була славною у Злучених Державах в ролі Мазепа. Вона була приятелькою багатьох літератів і артистів своєї доби. Між ними був Свінберн, Дікенс і Олександр Діма батько“.

Після довгих розшуків у лабіринтах Ньюйорської Прилюдної Бібліотеки можна устійнити такі дані про таємну Аду Ізаакс Менкен і про її „Мазепу“:

Після появи Байронової поеми „Мазепа“ в липні 1819. р. фантазія письменників звернулася в сторону українських степів. Одним із наслідків, а радше допомогачів Байронового „Мазепа“ був Віктор Гіго у Франції в р. 1829. Замітку Вольтера, що „Мазепа визначився в боях проти татар підхопив Генрі М. Мілнер і перекутив її по вподобі у романтичній драмі „Мазепа і дикий кінь Татарії“, що появилася в 1830-ти роках. Мілнер каже, що драма написана на підставі поеми Байрона, але справді є там лише байка про прощання Мазепа з двома польськими шляхтичами взята з Байрона. Реш-

ку якогось польського каштеляна) або татарська, як Мазепа, син татарського хана, загублений в якийсь татарський виправі проти Польщі, несподівано приїздить в татарський табір привязаний до коня і віднаходить свого батька. З ним разом робить виправу на двір польського шляхтича і відбиває там свою суджену.

Та хоч як перевернуто оце оповідання про пригоди Мазепа, то всеж не можна було там закрити справжнього походження Мазепа. У сценах, виставлених на цирковий лад, та в величавих балетах чи турніях, виступали подекуди й козаки крім татар та польської шляхти, а видці, які приходили на цю сенсаційну виставу, писали навіть поезії з нагоди появи цього „Мазепа“. І так у тижневику „Ньюйорський Витинач“ — „The New York Clipper“, з дня 12-го травня 1866. р. є така замітка з нагоди вистави „Мазепа“ з Адою Ізаакс Менкен: „Тут поміщуємо поему про правдивого Мазепу. Її написав чоловік, який каже, що був у тому краю. Поема певно викличе відповідне зацікавлення“. Потім іде такий наголовок поемі: „Правдива історія Мазепа і коня, написана автором, що був там в тому часі, отже знає все про нього“. Поема обіймає 13 строф, а зачинається словами: „На Укрainі жив відважний і старий чоловік...“ Але, хоч автор обіцяє написати правдиву історію про Мазепу, то пише лише саркастичні замітки про хана.

Цей Мілнерів Мазепа був справжньою сенсацією цілої половини століття. Його вперше грали в Рояль Амфітеатрі в Вестмінстер Брідж в 1831, а в Америці то він не сходив зі сцени аж до 30-ти років минулого століття. У Прилюдній Бібліотеці в Ньюйорку збережений один примірник цього „Мазепа“ виданий накладом книгарні Френча в Ньюйорку в 1830. р. і якісь роки із замітками театального режисера, і другий примірник із 1846. р. Є також театральна афіша з оповісткою, що на Новий Рік, у вівторок 1-го січня 1839. р. виставлять драму „Мазепа“ в „Горожанським Театрі“ в містечку Віксбург, у стеїті Міддлві. Там згадано, що Мазепа виїде на арабському коні Тімур, як уже

МИСТЕЦЬКІ ГЛИНЯНСЬКІ КИЛИМИ

Т. ФЕДОРИШИНА

Львів — Майдан Св. Духа 2. (кіоск).

Зайдіть оглянути, а купите найдешевше і на
догідні сплати. 24/100 2-4

виступав в Балтиморі, Вашингтоні, Нью-Йорку, Філадельфії, Бостоні, Сінсінаті, Нашвілі, Ст. Луїс, Люїсвілі, Насчез і ін.

Мільєрового „Мазепу“ грали теж у Бостоні в лютому 1849, р. „з козаками, воївинами, отаманами і амазонками“.

Замітною була вистава Мільєрового „Мазепи“ в січні 1864, р. в театрі „Олімпік“, в Нью-Йорку, а найбільшою сенсацією була поява акторки Ади Ізабел Менкен в ролі Мазепи в Бродвей Театрі, в р. 1866. Всю виступала тут 24 рази по разі і стягнула такий натовп публіки, що театр був буквально виповнений, бо не було ніякого місця навіть у переходах. Тому, що слава акторки взяла на себе роль фантастичного Мазепи, що виступав тричі: раз як чужа, другий раз як жертва шляхетської злості, привязаний ремінням до коня, а втретє як вождь Татарії, сама її поява була чимсь небузальним. А газети, що тоді виходили в Нью-Йорку, не мали слів для висловлення свого подиву. Театральні оголошення були дуже короткі, зате багатомовні. Вистарчило нпр. сболосити: „Бродвей Театр при Брум Стріт (нині недалеко Камал Стріт на долі міста). Буде виставлений: Мазепа, Мазепа, Мазепа, Мазепа, а роллю відіграє панна Менкен“.

В Нью-Йорку відновлено ще Мільєрового „Мазепу“ в „Буде Мюзюм“ на розі Бродвею при 30-тій вулиці дня 13-го березня 1876-го року, а роллю Мазепи грала панна Катерина Фіш, теж з добрим успіхом. Востаннє занотували нью-йоркські газети виставу „Мазепи“ в Нібло Театрі 2-го вересня 1878, р., а згадка про цю виставу поміщена в театральній журналі цього театру „Нібло“ з 7-го вересня. Роллю Мазепи грала тоді панна Феміні Люїза Куннінгем.

Після того цей „Мазепа“ сходив із сцени, а появляється вже Мазепа як опера Чайковського. Її між ін. грала російська оперна трупа в Бостоні в грудні 1922, р., а в Нью-Йорку відіграно його заходом арт. Д. Чутра в українським перекладі дра Л. Цегельського в 1933, р.

Отакі відомості про собу нашого гетьмана, як реклами для американських театрів, дозволяють відшукати в Нью-йоркській Прилюдній Бібліотечі з нагоди замітки про Марка Твєйна і його знайомство з артисткою Адою Ізабел Менкен.

найкраща комедія найкращої продукції

ДОДИК НА ФРОНТІ

де знайшли коні король гумору Адольф Динша

створює незвичайні картини життя регіонального, австрійського і російського. — Фільм повна гумору. — Давши участь беруть: Г. Гросіана, М. Зіні, Галіа, Грабонський, Цибильський, Цивільський та інші.

ДР. ОЛ. КУЛЬЧИЦЬКИЙ.

Казка про щастя дитини.

(Психологічний нарис.)

Від завіси, що скриває добришу постать св. Миколая і від дзвінка Янгола, що приносить чинку тягнеться в житті дітей немов антракт, що відриває їх подекуди від журби нашої дійсності, дозволяючи співрадіти радощам дитини. А проте на дні цих наших радощів віднаходимо, найчастіше особливий сум дорослих: туту за втраченим дитинством.

Дорослі не вміють розважити цієї нашої туги. Мрія про вороття такого наївного минулого це найочайдушніша із мрій, — більше неможлива як сподівання казкового майбутнього. Розсіяти оцю тугу може почасти тільки наша власна психологічна рефлексія, що однаково добре розумілаб тугу за дитинством, як і само дитинство.

У нашій тузі за дитинством добуває психологічна рефлексія як справжній мотив цієї туги. — не так пошуканки за „втраченим минулим“, як утечу від пригнітливої, теперішньої дійсності.

Дитинство не без слушності вирізняє в нашій уяві як одинока пора життя забезпечена перед тиском дійсності тим, що дійсність сповита опалевим серпанком, ще не існує для діточих очей, ще не почала існувати. Саме ця полуда видається нам достаточною запорукою щастя дитини.

Та психологічна рефлексія — розуміючи як слід нашу тугу за дитинством, розуміє теж горазд і само дитинство. У світлі цієї рефлексії дитинство показується у справжній перспективі, розсіваючи хибний погляд про „щастя дитини“.

Коли психологічна рефлексія шукаючи за щастям дитини вертається до найдавнішої нашої минушини, тоді звідти виходить її назустріч (як найсильніший доказ проти твердження про щастя дитини), велика дитяча туга протилежна до нашої, туга за щастям бути дорослим.

Дитина, як каже пані Монтесорі, почуває себе у світі дорослих як карлик серед велетнів. Усі предмети хатньої обстанови є для неї за великі, недогідні, за важкі, — не надаються до вжитку. Усе є зависоко, усе є недоступне, усе домагається допомоги старших. Світ не є на міру дитини; не тільки світ матеріальних річей, але тим паче моральний світ понять, переконань, поглядів, звичок дорослих. Дитина — щоб ужити влучно порівняння психолога Вексберга — почуває себе між дорослими немов чужий нещ у місті, якого мови, звичок, законів не знає, не вміє і не всімі зрозуміти.

Коли зважити, що „щастя“ або „нещастя“ є тільки пристосування людини до довкілля — не може бути двох гадок, що суб'єктивно оме неприємності дитини до світа мусить бути джерелом невпинних її розчарувань. І це почування фізичної і психічної кволости, особливо в несприятливих умовах розв'язеного або надто суворого виховання — веде до т. зв. почування меншевартності (Адлер). Що комплекс „меншевартності“ не є маловажним чинником, — доказом цього — його наслідки для майбутньої владі дитини. Дитяче почування меншевартності спричинює наслідки, які в житті дорослої людини викликають хіба тільки великі,



Машини до писання
Всіляких систем нові і уживані з українськими і польськими черенками

по цінах безконкурентних

порукає

ЮЛІАН ЛОМАГА

Львів, вул. Валова ч. 11, тел. 228-70.

Всіляке приладдя і складові частини до машин у великому виборі. — Власне механічне заведення для направи машин.



829
Машини до шиття для правнуча П.Ф.А.Ф. НАУМАНН найкращої якості з довголітньою гарантією

АВГУСТ СТІНДБЕРГ.

ЛЕОНТОПОЛІС

На західній вершині від старого єгипетського міста Геліополіс розтаборилась каравана. Було там сила народу та здебільша гебрейці. Вони вибрались через пустиню з Палестини на верблюдах та ослах; через ту саму пустиню, яку переходили діти Ізраїля тисяча літ тому...

У сутінках при слабому сяйві місяця можна було бачити тисячі вогнів серед табору; при них сиділи жінки із своїми дітьми, тоді як чоловіки носили воду.

Ще ніколи не бачила ця пустиня так багато дитворів; і саме тепер, коли вона мала лягати спати, табір гудів від дитячих криків. Табор подобав на дитячу кімнату.

Мами пообминали дітей, немовлята лежали при грудях, крики затихли один за одним і над полем нависла повна тиша.

Під сикоморою сиділа одна жінка і годувала свою дитину; поруч її чоловік. Гебреєць піднімав своєю вісловою галузкою глоту. Після цього він вище на горбок і дивився на північ.

Якийсь чужинець, з вигляду римлянин, проходив мимо і приглянувся жінці з дитиною, немов би ратував її.

Гебреєць чимось схвилювався, але щоб захвати свій настрій почав з римлянином балакати:

— Скажи, будь ласка, подорожнику, чи там на сході це місто сонця?

— Так, ти бачиш його — відповів римлянин.
— Значить Бет Семес?
— Геліополіс, звідки греки та римляни взяли свою мудрість. Сам Платон жив там...
— Чи Леонтополіс можна теж звідси бачити?
— Мури його святині побачиш на дві милі на північ.

— Отже це є та земля Гоген, яку відвідав наш батько Авраам і яку приділили Яковові — сказав гебреєць звернувшись до жінки, що відповіла йому тільки кивком голови.

На це римлянин:
— Ізраїл вимандрував з Єгипту до Ханаану. Але після вавилонської неволі частина з них знову прийшла сюди та осіла тут. Ти сам це знаєш.

— Так трохи знаю. А тепер ізраїльтяни розрослись до тисячі-тисячі душ... Навіть власну святиню вибудували. — О, там далеко, де можеш її бачити. Чи ти знав про це?

— Знав трохи. Отже це римська земля?

— Еге-ж.

— Усе тепер римське: Сирія, Ханаан, Греція, Єгипет...

— Германія, Галія, Британія; світ належить Римові, як це звіщувала кумейська Сибілла.

— Гаразд! Але світ має спасти Ізраїль, як це звістив сам Бог нашому батькові Авраамові.

— Цю казку я теж чув, але покищо це прощай торкається Риму. Чи ти їдеш з Бруссаліму?

— Я їду пустинями, як усі інші, і маю з собою жінку та дитину.

— Певна річ, дитину! Навіщо ви тягнете з собою так багато дітей?

Гебреєць замовк. Але маючи певність, що римлянин виглядав на багатого пана, рішив він сказати йому правду:

— Ірод, тетрарх, почув про пророцтво мудрих із Юди, що у Вифлеємі народився цар юдейський. Щоб оминати небезпеки, яка буцім то йому загрожувала, наказав Ірод вигубити всіх хлопців, що недавно народились у цій околиці. Зовсім так само як фараон, що казав повбивати всі наші немовлята. А всеж Мойсей виратувався, щоб визволити наш нарід з єгипетської неволі.

— А скажи-но, хто мав би бути цим царем?

— Месія... Довгожданний.

— Чи ти віриш, що він народився?

— Я не можу цього знати!

— А я знаю, що він народився — відповів римлянин. — Він запанує над світом і всі народи здасть під своїм жезлом.

— Хто це може бути?

— Цісар Августус.

— Чи він походить з Авраамового нащадка чи з дому Давида? Ні, він не з них. І чи прийшов він у мирі, як передсказав Ісаа? „І царство його буде велике і мирові його не буде кінця“? Цісар напевне не є чоловіком миру.

— Прощай, синку Ізраїля! Тепер ти римський підданий. Будь задоволений спасенням, яке приніс нам Рим, бо іншого ми не знаємо.

Римлянин відійшов. Гебреєць нахилився до своєї жінки:

— Маріє!
— Йосифе! — відповіла вона. — Тихше! Дитина спить.

Перекл. м. р.

переломові події; це почування під натпором обставин і питомої реакції дитини формує її характер. Саме з цього родиться велика тут дитинство: „стати дорослим“.

Навіть відчувачи одну туту — дитина лишається дитиною, — як каже Кляперед — чимось таким різним від дорослої людини, як пуглово від жаби. Дитина неадоволена собою, своєю квалістю і водночас усе те, що є „зірістю“, „старшим віком“, є для неї чимось чужим, далеким, незрозумілим. Вона бачає собі будучини і дивиться на неї з острахом. Так через психіку дитини переходить шлізна, одню із тих роздвоєнь, що стають інколи джерелом трагізму, які ми дорослі вважаємо сумним прикрасом світа зрілих людей.

Правда: кажемо часто, що дитина має хист жити у світі власної уяви, в ілюзійному світі казки, з другого боку у світі забави.

Та не треба забувати, що забава зовсім не є тим для дитини, чим для дорослих. Для дорослих є забава відпруженням від повсякденних зусиль — для дитини зовсім поважним зусиллям. Можна нерідко подивляти витревалість дітей, що зайняті напр. конструктивними забавами. Коли зважити, що ці забави тягнуться цілими годинами, що діти уміють витримувати аж до повної втоми, — коли зважити обмеженість сил дитини, то треба піддати ревній нашій погляд на забаву дітей.

Не є парадоксом твердження, що в деякому розумінні треба стати дорослим, щоб відчувати справжній смак, справжній чар забави. Так і треба розуміти галку Ніцше, що „стати дорослим — це значить відшукати повагу з якою ми билися як діти“. Забава дітей не є запереченням поваги життя; вона є поважною підготовкою до життєвих завдань. Не треба теж забувати, що забава як і поважна діяльність має свої невдачі та свої невдачники.

Чи уява дитини наскільки проявляється вона поза забавою — може стати вирішним чинником щастя дитини? Дитина живе казкою — в казці, що її оповідають інші і в казці, яку сама собі творить. Та віра в казку є не тільки джерелом справжніх радощів, коли дитина радіє тріумфам героїв, ця віра буває теж джерелом справжніх терпіння, коли дитина спочуває з їх терпіннями. А казка, що її собі дитина творить, не завжди повна насолоди чарівних сил, але повна теж страхів. Уяві дитини бракує одного, що для нас дорослих є особливо цінним: віра дитини не містить для дитячої свідомості нічого справді чудесного, нічого дивовижного, — вона не є визволенням із невблаганної дійсності — з тієї простої причини, що дійсність з її конкретними умовами для свідомості дитини ще не існує.

Пригадаймо ще своєрідну самотність дитини. Правда, діти багаті гурткою одних з одних, вони радо бавляться, — але є теж у дитячій психіці характеристичні риси звані дитячим егоцентризмом. Дуже суб'єктивні уявлення які вона творить собі на підставі досвідів у власному середовищі, часто мало зрозумілі для інших. Оця недосконалість дитячої психіки та мови (по мистецтві просліджена швейцарським психоаналізом Піяжемом), стає нам на перепоні до порозуміння з дитиною. Великими незрозумілими самотніми людства є самотні діти. Ця самотність дитини, яка не доросла до суспільного життя є чимось іншим як горда і добровільна самота тих, що суспільність переросла, та всеж не творить сприятливих умов для дитячого щастя.

Усім тим нашим аргументам проти „міту про щастя дитини“ — можуть заперечити дитинство протиставити хіба тільки своє чуттєве цінування дитинства як стану необмежених можливостей. Дитина у нашій репреспективній рефлексії видається усім саме тому, що ще не є нічим. Шлях нашого життя весь засіяний як каже Бергсон „шматками того, чим могли б бути“. Життя є невимовним вибором поміж можливостями. Те, що є, що існує, вбиває те, що могло б бути. Чим даліше вертаємось у нашу минулу, тим більше від дійсного нашого шляху життя розходиться доріг, якими ми — як ним здається — могли йти, а з яких не скористали. Та щоб відчувати і оцінювати все те багатство можливостей дитячого віку — треба його давно втратити; існує воно тільки як образ „втраченого скарбу“... Щастя дитини залишається тільки казкою старих і для старих мітом, мітом, що завдачує своє повстання легковірності дорослих.

1000 жіночих торбинок від 1 зол.

і дарунків зі шкіри від 50 сот.
у фабриці валізок і торбинок

РОЗЕНЦВАЙГА

Львів, ул. Сикстуська ч. 5.
Телефон 229-20.

МИКОЛА КОВАЛЕВСЬКИЙ.

Як я втікав з Москви під Різдво

1912 РОКУ.

Це було так давно та проте всі навіть найдрібніші факти залишилися в пам'яті.

В осени 1912 року приїхав я до Москви, де вступив на історично-філологічний факультет. В той час у Москві вчилися у високих школах багато української молоді. Число українських студентів сягало кількох тисяч. По всіх високих школах українська молодь гуртувалася в українські громади, а найдіяльнішою та найчисленнішою була громада наших молодих агрономів у сільсько-господарській академії в Петровсько-Розумовському під Москвою. Назва цієї чудової місцевості повстала з того, що належала вона колись Кирилові Розумовському, а засновану за давніх часів академію названо іменем Петра I. Таким чином у самій назві можна було вбачати парадоксальне сполучення імені найбільшого ворога України з іменем її останнього гетьмана.

Але й інші українські студентські громади у Москві вели дуже жававу діяльність серед тисяч української молоді. Не даремно стару російську столицю називали тоді в нашому громадянстві лабораторією української

чено на катедру історії церкви відомого реакціонера Алмазова. Рішено уладити демонстрацію протесту проти цього призначення. Коли професор Алмазов в супроводі ректора і декана ввійшов до переповненої аудиторії і зайняв місце на кафедрі, всі студенти повставали з місць, викрикуючи під адресу неfortunного дебютанта різні лайки й обидуючі його гнилим яйцями та кальшами. Виклад зірвано, але прийшли репресії. Між іншими Гринька арештували та вислали з Москви. Прощаючись

Оригінальні англійські Матеріяли на убрання

продає гуртовно

С. ЕРЛІХ, ЛЬВІВ, ул. ЯГАЙЛОНСЬКА 20.

зі мною він казав, що їде до Харкова і що якщо мені станеться щось подібного, то щоб я теж приїздив до Харкова, а він мені вже може вступити до харківського університету.

Не думав я, що змушений буду за місяць скористати з цієї пропозиції.

У Москві познайомився я також з молодим українським студентом з Полтави, Володимиром Гайдаровим, який студіював право. Однією з правничих студій мало його цікавили. Гайдаров захоплювався театральним мистецтвом і майже щовечора ходив до театру. Але крім того Гайдаров часто бував на нелегальних революційних сходинах, дуже модних за тих часів. На тих сходинах виголошували реферати на різні теми і Гайдаров звичайно виступав під час дискусій з промовами, в яких чимало було театральності. Одного разу Гайдаров запросив і мене на такі сходини і там я познайомився з деякими членами московської організації соціалістів-революціонерів. Ці мої нові знайомі, що крилися під різними псевдонімами, запропонували мені виступити з короткою промовою під час демонстрації, яка мала відбутися в університеті з приводу розстрілу кількох політичних в'язнів, що перебували на заслання. Демонстрація ця відбулася на початку грудня, а свою промову сказав, а наслідки були такі: поперше мене виключено з університету, а по друге того самого дня до мого помешкання прийшла поліція з наказом перевести туди й арештувати мене. Однак передбачуючи цю візиту я сховався у наших агрономів у Петровсько-Розумовському і там чекав дальшого розвитку подій. Поліційні агенти залишилися в моїй кімнаті і кілька днів я не міг забрати своїх речей, щоб виїхати з Москви. Побачивши, що це безнадійна річ, я покинув свої речі в Москві і потайки виїхав до Харкова, пригадуючи запросини Гринька. Гринько прийняв мене дуже гостинно і я замешкав у нього в надії, що пощастить мені вступити до харківського університету. Гринько провів зі мною довгі розмови, в яких мене вражало, що він, будучи сві-

*) Пізніше відомий фільмовий артист.

Вже вийшла I. кн. „Вісника“ за січень 1936 р.

ЗМІСТ: Євген Маланок: Місячна соната. Богдан Кравців: „... Богдан Кравців: З еротик. Вентура Гарсія Кальдерон: Капрічіо. Д-р Остан Грішай: Фенікс Еспанія (L'oiseau de Vera). I. Солоневич: Росія в концентраційному таборі. Капітан М. А. Пітерс: Пропангандистський війни. Андрій Моруа: Джозеф Конрад. М. Островерха: Нова Італія. О. Кей: На порозі нової доби. Вол. Дорошенко: Микола Устиянович. Дн. Домов: Про баронів середньовіччя і баронів з байки. Немок При дворі Негуса. М. Л.: З пресового фільму. О. Теліга: Лист до Редкції. Бібліографія. — Передплатуйте „Вісник“ на 1936 р. під редакції Д-ра Д. Домова. — Хто в краю, або в Чехії приїде річку передплату до кінця січня п. р., платити за „Вісник“ лише за 20.—. Зако довший передплатник, що в січні вишле одноразово за 25.—, матиме заплата „Вісник“ за цілий рік 1936 р. — Передплата на „Вісник“ в країні річно 23 зл.; в іноземстві 12 зл. платні згоди. — Ціна окремої книжки за 2-20.—. Для заграниччя річно за 30.—, або рівновартість в чужій валюті. Ціна окремої книжки за 2-50.—. АДРЕСА: ЛЬВІВ, ЧАРНЕЦЬКОГО ч. 26 м. с. — Чекове конто ПКО. 500.371.



Уживану одіж, білля, обуву
мужеську, жіночу, дитячу
для інвалідів, влів і сиріт
приймає

УКТОДІ, Львів, Потоцького 48.

З провінції висилайте поштою. У Львові від беремо самі за писемні повідомленням.

національною свідомою молоді. Мало свідомі або й зовсім несвідомі під національним оглядом хлопці приїздили до Москви з різних кутків України, де їх виховували в російських школах і тут переживалися на кожному кроці в етнічній і культурній відрубності українців від росіян. Під тиском московських вражіння національне освідомлення молоді йшло дуже швидко. Цим і можна пояснити той факт, що діяльність українських студентських організацій у Москві, а також і в Петербурзі, мала досить широкі рямці, а наслідки її відчувалися також і на Україні, куди врешті-решт верталися тисячі молодих свідомих українців.

Головою української громади на історично-філологічному факультеті був Гринько Гринько. Мав він тоді приблизно 24 роки і дуже переймався обов'язками свого відповідального становища голови громади. Походив він з Харкова, де мав і рідню і був типовий харківянин з зовнішнього вигляду: широке обличчя, трохи кирпатий ніс, ясне волосся, — тип обличчя, що його так часто можна бачити поміж Харковом та Курськом. У громаді, жартуючи називали Гринька кирпатим Мефістом, а це тому, що завжди був він задумливий і робив враження, що криє в собі якусь таємницю. З перших розмов моїх з Гриньком здавалося мені, що ця таємничість його виникає з крайніх революційних поглядів. Очевидно, не міг я тоді припускати, що цей самий Гринько буде колись комісаром фінансів СРСР.

Під впливом Гриньки діяльність громади не позбавлена була революційного забарвлення. Громада брала участь у всіх революційних виступах студентства, а тих виступів було немало того часу. Саме тоді міністр освіти, відомий російський чорносотенець Касо скасував автономію університетів і призначав на вільні кафедри своїх кандидатів, не числячись з опінією університетів. На нашому факультеті призна-

БЕЗСОННІСТЬ

винищує організм

а почасти часто наслідком розладів нервової системи. Зона марієтер Вольської „Paviverosa“ мають у собі рослинку з заспокоювальними прикметами — Паооф-флюору (кайт Вожиж Стрестей). Вони лагодять розлади нервової системи (нервну серія, болі голови і памороки, почування неспокою), наводять цілющий, природний сон і знімають їх при терпіннях нервової системи. З огляду на своє загальне діляння (не має шкідливих побічних впливів) можуть їх уживати, не дбаючи, всі без різниці віку. Зона з охор. знак. „Paviverosa“ можна дістати в аптеках і дрогеріях (аптечних складах). Вирібія Marister E. Вольскі, Варшава-Золота 14. м. 1.

домин українцем, більше захоплювався революційними й соціальними теоріями, ніж справою визволення України. На його думку соціалізм революція в цілій Росії принесе також визволення України. Після таких розмислів все більше переконувався, що впливи російського імпіалізму, цього попередника комунізму, можуть принести величезну шкоду українській молоді та всій національній справі. Найбільшу суперечку з Гриньком мав я на тему кольтоніального визволення України Московщиною, доводячи йому, що і після соціальної революції в Росії в ролі імперіалістів виступить російський пролетаріат, зацікавлений в розвитку російського промислу коштом української сировини і що соціальна революція в Росії не принесе визволення Україні. На мої зауваження, що визволення України не можна вважати з революцією в Росії а треба розглядати, як зовсім окрему проблему, Гринько закидав мені шовінізм*). Зайвим булоб додавати, що наші розмови, в яких порушували ми складні питання, простягнені були молодечим революційним фанатизмом.

День минав за днем, а з заходів, щоб дістатись до університету, нічого не виходило. Маленький епізод прискорив мій від'їзд з Харкова. Одного дня Гринько вернувся до дому досить занепокоєний тим, що в сусідньому помешканні замешкав якийсь жандармський старшина. Тогож самого дня на сході аустриї ми того жандарма, який показався мені дуже знайомим з обличчя. Виявилось, що був це той самий старшина жандармерії, який перед кілько-

*) У 1926 р. прочитав я в час. „Плановое хозяйство“ велику статтю Гринька, в якій він критикував економічний централізм московського уряду і донагався збільшення інвестицій на Україні.

Перша польська оперетка! — Хто хоче забавитись, нехай спішить на: „ЛЮБОВНІ МАНЕВРИ“

де буде розвеселювати Льора Гальяма, Толя Манкевичівна, Міра Зімінська, Александер Жабчинський, Ст. Селянський.

ма місяцями переводив в Чернігові слідство у справі гуртка української молоді і від якого мені, теж зам'янутому у цій справі, пощастило зтекти. Тогож вечора, а було це акурат 24 грудня ст. ст., Гринько відповів мені на двірці і вніхав до Києва.

Був морозна різдвяна ніч, у потязі було пусто. Проминули ми Полтаву, Решетилівку, Миргород, Ромодан, Лубни. Над раном, коли на світ стало благословлятися, — Переяслав. Всі ці місцевості викликували в уяві наше минуле і різні епізоди з різної історії та водночас, коли хриплий голос кондуктора сповістив: Пе-е-ре-яс-ла-ва, мимоволі щось забо-

ліло в серці. Може це був підсвідомий страх, що дорога, якою йшов Гринько і йому подібні, заведе Україну в її майбутній визвольній боротьбі до нового Переяслава, ще тяжчого і болючішого...

Був сонячний ранок, коли потяг віхав на старий київський двірць. Ідучи до міста помітив я на Безаківській вулиці велику виставку Української Книгарні, а далі Володимирський собор, будинок Педагогічного Музею, де тіліше засідав парламент самостійної України — Центральна Рада, а в перспективі Володимирської вулиці ширим золотом блиснули бані Святої Софії...

РОМАН ГОЛІАН.

В далекій країні білих ночей.

Фрагменти з подорожі по Фінляндії.

Фінляндія. Далека, тиха і задумана північна країна. Між Балтійським морем на півдні та Ледяним Океаном на півночі. Зліва Ботнійський залив, Швеція і вище Норвегія, справа Свіцька Карелія, а на південному сході — Ленінград. З фінляндського Віпури (Вибургу) до Ленінграду всього година їзди залізницею. А в Раяйокі, станувши на березі фінського заливу, у погідний ранок, бачив я цілком виразно вежі червоного Кронштаду, де в 1917 р. розгорілася бунтом моряків, російська революція.

Є той фінської землі кланіть великий. Фінляндія більша від Польщі на кількасот кв. кілометрів. Але населення має всього 4 мільйони. Воно розкинене широко по неплідній, каменистій землі, скупчилося головню над берегами моря та озер, що їх у Фінляндії 60 тисяч, крім 80 тисяч островів і острівців.

Вже чотири місяці минуло від часу, коли я вернувся звідти. За мною поверх дві тисячі кі-

лометрів мандрівки по фінляндських просторах, почавши з Фінського та Ботнійського заливів, аж поза полярне, підбігунове коло, де тратимо орієнтацію між днем і ніччю.

Мої враження?... Іх багато. Перш за все, враження великого, розмірного спокою. Цей спокій вражає нас, охоплює, коли ще в Талліні сідає на фінський корабель, степенується, коли станете ногою на граніть гельсінгфорської пристані, а полоніє вас на фінляндській провінції.

У Фінляндії авто не гудять, трамвай не дають. Люди не поспішають. Навіть праця йде там поволі, неначе з надумою. Але у тій праці є солідність, систематика і впертість. Мовчазна завзятість, що її навчила фінів сама природа. Фінляндське населення бореться з нею вперто, видаючи її скріпні плоди, дослівно силою. На висоті 60 ступня геогр. ширини бачив я чепурні фінські оселі, де мешканці наносили на гранітний ґрунт сірої землі, плекали городовину.

КОСМЕТИЧНИЙ ІНСТИТУТ

„Е В А“

14/3

Львів, ул. Листопада ч. 32. II п.

Відмолоджує і поправляє найбільше знищені цери та виконує всі косметичні заходи для Пань і Панів. Ціни помірковані. Значні знижки в абонаментах і для П. Т. Студенток і Студентів. На силладі пудри і креми.

Л. ПЕРМІ.

Самотні.

Була 2 год. 15. Дівчина закрила свій годинник на руці вовняною рукавичкою і потрясла головою. Яка досада: 2.15; пізно. В цій годині вона повиннаб уже бути в лешетарському захисті. На Різдво хутко темніє на дворі. Ще з пів години дороги буде до ціли, певно не даліше. Не треба хвилюватись. Навіщо псувати собі нерви? І так усе не має сенсу.

Хіба тільки гори, чудові, оніжні гори і самотність мають якийсь глибший зміст. Поглянувши довкола. Чудова околиця, як мрія. Сніг окрізь такий, як упав з неба. Ніодного сліду лещет. Слава Богу. Нелегко було найти таке місце; заблукати тут можна. Яка гарна думка провести Свят-Вечір на самоті, у самотній хатині.

Дівчина їхала вперед по гладеньких збіччях, знялась по скелях. Нараз аупинилась як задубіла. Вітер, що повіяв на неї, мав у собі якийсь дим. Будка була вже недалеко, десь за закутом, не було сумніву, що там сиділи якісь люди.

Думка провести такий вечір без товариства — розвіялась. На свіжому від морозного повітря личку виступило розчарування. На те втікла вона на Різдво від людей, на те рішила закопатись десь у снігах і мовчки простягнути свої м'язи на таборовому ліжку, щоб накінець таки наткнувшись на людей! Вертатись? Ні, вже запізно. Небезпека смерті в такий порі. Треба було йти слухняно за лешетарськими знаками, що вели просто до захисту.

Нарешті епоха снігів викинула обриси хатини, вкритої грубою подушкою снігу. З даху йшов грубим клубком дим у кристальне повітря. Підхавши ближче побачила дівчина перед собою пару лешетарів. Пару!

При огнищі в хаті зарисувалась постать чоловіка. Дівчині стало легше на серці, коли він похмуро відвернувся і ледве щось бовкнув на її привіт „Добрий вечір!“ Добре, що не якийсь впливильць. Скинула напалечник, сіла на стіл і закурила папіроску. У світлиці було приємно від тепла, у м'язях приємно від втоми. Непомітно

було тільки те, що той гість вовтузився.

Добре, що не звертав на неї уваги. Набив собі люльку і дивився наперед себе. І не думав встати, представитись.

— Дозвольте... — сказала дівчина — я зроблю собі чай.

— Не маю на що дозволити, бо я тут не господар. Хто сюди ввійде, той і господарює.

„Зустріти більшого бурмила важко“ подумала дівчина і почала варити чай. Випила і дивилась крізь вікно. Не сказали ні слова; тільки вогонь шкварчав.

Сніг на дворі втратив свою ясність; почали виринати сірі тіні — небавком западе ніч. Різдво! „Тільки не думати про це!“ сказала до себе згадавши, як рік тому під осяєною ялинкою в ріднім домі хтось тримав її міцно за руку. Три місяці пізніше — відіхав, прислав лист і за якийсь час оженився з іншою. Тепер уже сидить з тамтою та дитиною перед ялинкою. У першій хвилині, мало що не пережила вона цього трагічно.

Чи ніхто не йде? Постать чоловіка при огнищі не рухається. На дворі чути, як хтось обтрушує лещета, за хвилину відчиняються двері і хтось щиро здоровкається. Йому відповідають досить холодно, але він вигідно розташовується. Оглядається, глипнув на дівчину і зовсім свobodно оглянув чоловіка перед огнищем. „Ні, ці обоє тут це не пара“ — подумав новий гість — „і я їм не перешкоджаю“. Це успокоїло його.

У кімнаті темніло і всі троє мовчали. Кожне було заняте власними думками, із зачиненим серцем. Аж прийшла хвилинка, коли треба було засвітити лампу. Почали теж шукати в напалечниках чогось, що можна би зісти на вечеру. Згодом засіли за стіл. Помовчали і почали:

— Я був тут перший — сказав довгаль — і гадав, що лишусь сам. Не хочу нікого образити, але нині я не хотів мати товариства, бо якби був хотів то мав би його...

Новий гість притакнувся:

— Я не розумію. Я теж завжди вижджаю сам на Різдво, але тому, що не маю нікого у світі.

— Різдво? Ні! це такий самий день, як інші. Сентиментальна вигадка! Я відкив від неї.

— Як хтось може відкинути то добре. Але я ні. Я наложив собі грубий напалечник і мушу звесь час згадувати дитячі роки.

— Може ще й коника на гоїдалці? — глузував довгаль. — Якби так згадувати все те, що було! Мав колись чоловік — дим, жінку, діти і нараз прийшов вітер і все те щезло, якби і не було ніколи. Різдво нині для щасливих людей, що можуть співати і танцювати! Я не вмію навіть... і ви пане теж певно ні, і ви пані ні... Кожний із нас утік від цієї метушні. І як на злість зішлись тут разом. Та це нічого не шкодить. Ми позбулись різдвяного настрою.

Дівчина встала:

— Так, немов на злість. Нема ради. Коли ланове згідні то я запропонувала би зложити спільно харчі і зробити пікнік. Буде нам краще смакувати. Я мої добрі речі. Ясно, коли ви годитесь.

— Добра думка...

— Дуже добра!

Стіл виглядав як крамничний стіл. Кожне з них вибираючись у дорогу не забуло за своє тіло. У кімнаті пахло пунчем. Стіни стали ясні та теплі.

Третій гість щез на дворі і за 15 хвилин прийшов з ялинкою повною снігу. Довгаль хотів заперестувати, але побачивши блиск в очах дівчини замовк. За хвилину на ялинці висіли свічки, яблука та горіхи. Всі мовчали, дивились на сцяво, що відбивалось у сніжинках. Серце тануло.

Вийшли на двір. Чудова зоряна ніч. Мовчали, майже не віддихали.

— Вифлеємська зірка! — сказала тихцем дівчина і склала руки, якби до молитви.

Мужчинам здалось, що чують якийсь янгольський голос.

Забули, що вони чужі. Подали одне одному руки і почали пісню: „Нова радість стала...“

Перекл. в. г.

К. М. Марусько

Імпонуюча святкова програма на підставі знаменитої і захопної повісті Едгара Воллеса, режисерів З. Корді, прибіли United Artists на 1936.

„Напад на Конго“

Сказати це нашому селянинові — реготався би.

Фінські села?.. Сіа у нашому розумінні, не бачив я у Фінляндії, якщо не брати під увагу осель японців на далекій півночі. Кожне село у Фінляндії має вигляд культурного містечка. Широкі, дуже часто асфальтовані вулиці, биті, гладесенькі як стіл дороги, електричне освітлення. Домики майже виключно з дерева, мальовані на білий та цегляний колір, з фіраночками та квітками у вікнах — виглядають як пуделочка. Коней на фінському селі обмаль, льокомотія майже вся змоторизована. Дуже багато роверів. Село живе здебільша з випасу худоби, молочарства, риболовлі, а на півночі ще й з полювання. Багато працює у деревному промислі, що тут після Світів стоїть продукційно найвище в Європі. Саме хліборобство, хоч культура його поставлена у Фінляндії дуже високо, не всім дати всім селянам прожитку. Вистане сказати, що на 389 тисяч кв. кілометрів простору, Фінляндія має всього 2 мільйони гектарів орної землі й то в 60 відсотках поганої. Другою перепорою для хліборобства у Фінляндії — це підсоння, гірше, як у Скандинавії, хоч завдяки посередньому діланню гольфштруму воно краще, як в Європ. Росії під тим самим ступнем геогр.

Мужеські одяги

„THE GENTLEMAN“ (Джентельмен)
Львів, Рутівського 11 (ріг Кіліньського)
Для урядовців знижка ціни.

ширини. Пересічна температура року у Фінляндії не перевищує 2 і пів ступня, тоді як у Швеції вона має 3, а у Норвегії 4 ступні.

Нпр. дуби, що знамениті ростуть на норвежським узбережжі аж по Осло і Мельде, не виходять поза межі південної Фінляндії (60 ст. геогр. ширини). Вишні у Фінляндії не дають вже овочів на північ від міста Вааза, яблунки квітнуть ще, але не дають овочів поза 64 ступнем геогр. ширини. Значить — більша половина Фінляндії не знає, що це взагалі овочевий садочок коло хати. Вже коло Торню, на шведсько-фінляндському кордоні бачив я все скупіші ліси, а далі на північ, аж до Ледяного Океану простягаються лише тундра і пустині, мохи і папороті, а лише сям-там, у місцях, що закриті від вітру, виростає карлувата береза.

В таких кліматичних умовах хліборобська проблема у Фінляндії стояла б просто безнадійно, якщо б не те, що природа робить часом і ласкаві жести. І так, тому, що ніч у Фінляндії триває влітку дуже коротко (а на півночі 4 місяці її майже нема), земля дістає в тому часі відразу дуже багато тепла і світла. Це приспіває очевидно рістню, а вслід за тим, нпр. ячмінь дозріває у Фінляндії за 12 тижнів, підчас коли в нас потребує для цього 18 тижнів. Завдяки цій приспішеній рістні, збіжєва культура доходить у Фінляндії майже до межі лісів на північ. Жито дозріває під 67 ступнем (70-тий ступень — це вже Ледяний Океан), ячмінь сягає до 64 ступня геогр. ширини. З пшеницею очевидно гірше.

Трохи історії.

Фінського населення у Фінляндії 70 відсотків, 28 відсотків шведів, решта і японці і москалі (японців — 2 тисячі). Велика розмірно кількість шведів — це залишки спільного державного буття Швеції та Фінляндії, почавши з 12 століття аж до 1721 р. коли то вперше сягнула Москва по цю країну. Шведи дали Фінляндії в 13 столітті католицьке християнство, а в 16 столітті — протестантизм. Вони дали їй культуру та рівноправність, хліборобство та аграрну організацію. Під шведським впливом поділено землю між селян, беручи на увагу соняшні частини. Кожний селянин діставав частину поля і сінокосів на північ, південь, схід і захід сонця.

Нині, у самостійній фінляндській республіці, шведи, — хоч не живуть на якійсь суцільній етнографічній території — мають повну рівноправність з фінським населенням. Шведська мова має у Фінляндії повне і беззастережне право

(В тині Абіссинії). В голові ролях: фенон, баритон Поль Робессон і претарна абіссинія Лізлонго. Архитевір рівний фільмам „Бенгалі“ — Трейдер Гори і т. п. Шалене темпо, небувала акція, нова тема, чудесні співи, могутня музика. Початок у св. дні в год. 12. Візьми білету неважкі.

К. М. Марусько

громадянства у всіх держ. урядах та установах. Це цікаве тим більше, що між фіннами та шведами існує сильний антагонізм, спричинений непереслідуванням фінів з часів шведського панування (бо цього ніколи не було), а просто культурною супрематією шведів та їх більшою підприємчивістю. Взагалі фінні визначаються великим почуттям справедливості і вродженою культурою. Чи повірите, що на головнім майдані в Гельсінгфорсі стоїть досі великий кришечний пам'ятник царя Олександра II? Не скинули його, не зруйнували, бож він був „великим фінляндським князем, що в 1863 р. дав Фінляндії конституцію“. В міському музеї у Віпурі бачив я на почесному місці портрети російських царів, головню Петра Великого, Катерини II і Миколи II-го. Про шведське панування, про царат, говорять фінні, як про кусень своєї історії, а „кожний нарід має таку історію, на яку заслужив“ — як говорив мені преспокійно і самозрозуміло запитаний мною урядовець віпурського музею. Інше діло, що ні шведське панування, ні російський царат не накладали ярма на фіннів. У Швеції мали вони повну рівноправність, в Росії — автономію, хоч не раз мусили тяжко боротись. Жертвою оборони конституційних, автономних прав Фінляндії впаав м. ін. у 1914 р. теперішній президент Фінляндії Свінгунфуд. Суддя з професії, відмовився в одному із процесів прикласти закон, що його всупереч фінляндській конституції видав царський уряд. Губернатор покарав його дисциплінарно. Не повинувався. Тоді засудили його на рік в'язниці. Не признав кари. Врешті прислали по нього до суду жандармів. Він не звертав на них уваги і вів далі розправу. Тоді підійшов до нього жандармський старшина:

— Прошу припинити розправу і встати. Ви арештовані! — заявив.

А Свінгунфуд преспокійно відповів:

— У Фінляндії суддя не встає навіть тоді, коли видає присуд. Закон у Фінляндії — сидить. Жандарми винесли його зі салі. Дістав за

„АС“ Одинока українська механічна пекарня поручає свої найкращі пиріжки по конкурентній ціні. Жадайте всього!
Львів, Льва Саніні 83. Тел. 254-54. 5/110 6-10

це 10 літ заслання на Сибір, звідки вернувся аж вибухла в Росії революція.

Про цю подію почуєте у Фінляндії постійно, коли лише запитаете про президента. Нині мешкає колишній суддя Свінгунфуд у скромній палаті президента обіч собору, що подібна до мешкального будинку львівського воеводи. А його донька ходить щоденно з торбою на базар, купувати рибу і городовину. Як перша-ліпша жінка. Або власне тому, що вона і перша і ліпша.

В столиці Фінляндії.

Гельсінгфорс, столиця Фінляндії, місто гарне, модерне. А властиво змодернізоване, бо історія його досить давня. Заснований в 1580 р. мав 800 мешканців, нині має їх 280 тисяч. Старих будинків обмаль і всі вони архітектонічно нецікаві. Зате нові будівлі — величаві. Всюди граніт, і граніт. Червоний, чорний, сірий. Вулиці чисті, рівні, широкі. Море з трьох сторін. Прекрасний будинок парламенту, що виглядає як атенський Акрополь (жаль, що не можу подати тут своїх світлин). Залізничний двірць, що здалеку подобає на церкву і церква у західній частині міста, що виглядає, як залізничний двірць, або електрична станція. Фінські архітекти люблять оперувати масивами.

Темпо життя в місті повільне, як усюди у Фінляндії, хоч на вулицях людей багато. Фінні люблять спокій і владу.

Пам'ятаю давнінг в Гельсінгфорсі. Оригінально. Іду вечором, коло год. 9-тої Еспланадою, репрезентативною вулицею Гельсінгфорсу. Що зробити з часом? Вчасно ще. Бачу світляний напис на цілвій фронтоні камениці: „Дансінг-Бар“. Легкі тони музики лунають аж на вулицю. Заходжу. Авластиво стаю перед зачиненими дверми. Стукаю. Раз, другий. Врешті відчиняє мені двері якийсь панок. Сказав кілька слів по фінськи і знову хоче зачинити двері. Не даю. Панок сердиться. Лає. Зовсім ясно, що лає. Починаю і я лаятись, по німецьки і по російськи. Дві мови, що ще у Гельсінгфорсі мають вигляди, що їх зрозуміють. Приходить ще якийсь панок. Штудерним воляліком якимсь порозуміваємось. Довідаюся, що нема місця, але якщо я німецько-прогульковець, то може щось вдасться зробити. Впустили, взяли нагортку до роздягальні, посадили при доставленому столику. Я розглядаюся

Нововідкритий

Нововідкритий

Магазин мужеських мод
під фірмою

В. Чарнецький, ЛЬВІВ,
ул. Гетманська 6.
поручає останні новини у краватах,
біллію,
рукавичках і т. п.
Ціни найнижчі

по салі. І це називається повно?... Кількадесять століть, а при кожному з них одна, дві, а дуже рідко — три особи. Та цеж порожньо! Що сказав би отой фінський добродій, коли прийшов би так нпр. на нашу „Молоду Громаду“ у Львові. Збожеволів би. А зрештою, назагал було нудно. Час до часу підносяться пари і гуляють. Повоай, щоб не змучитися. Щось сонне лежить у тому фінському гулянні. „Фешенебл“ — що виглядає в моїх очах на карикатуру. (Пізнніше довідався я, що в барах треба собі замовляти місце наперед, бо з ментом, коли всі столики обсажені хоча б одною лише особою при столику — льокаль уважають за переповнений і двері зачиняють. Прикрі досвіди в тому випадку мали вже не раз чужинці).

Подібних випадків, що зродилися з незнання звичаїв і мови, мав я багато, але годі їх тут описувати хоча б з браку місця. Згадаю лише, що в Гельсінгфорсі — подібно зрештою, як і у цілій Фінляндії — не знають, що таке: злодій. Не бачив я там ніодного склепу (навіть ювеліра-

КОТРА ПАНІ

хоче бути гарно та практично
убрана на бал, забаву, чи яке
свято, хай спішить з замовлен-
ням до першорядної та найде-
шевшої робітні

ВОЛЯНСЬКА

ЛЬВІВ, Собіського 12. Тел. 217-04

ського), що на ніч зачинявся рулеткою. На двірцях бачив я валізи і клунки, що їх залишив власник у чекальні, а сам ішов преспокійно до ресторону. Подібних доказів пошанівку чужої власності, стрічав я там багато.

І ще одно. У ресторанах подають до мяса замість пива... молоко.

Що знають у Фінляндії про нас?

Я звик, що підчас своїх подорожей закордон все питаю моїх нових знайомих: — що вони знають про Україну та українців?... Роблю це з цікавості, для орієнтації: — яку силу має наша пропаганда за кордоном? Бувало, не раз діставав я дивоглядні відповіді (нпр. в Естонії, в південній Мадярщині, в Люксембургу), але у Фінляндії були вони просто фатальні. Україну та Ірак ставлять на рівні; не раз я довідувався, що моя батьківщина лежить у Малій Азії, або на Балкані, а вже в найкращому разі на Кавказі.

А чейже і у Фінляндії мали ми своїх приятелів, але самі не робили нічого, щоб ту приязнь закріпити. Чи чув у нас хто про визначного фінського поета Ейно Лейна, що у своїй збірці поезій п. н. „Вапауден Кірія“, захоплений революцією народів у Росії, написав у 1917 р. такі прекрасні рядки:

Terve, Ukraina!

Terve, Ukraina! Kunnias solko on,
huutona huomenen valkenevan!
Voimasi, lempesi leimaus voikoon
vaatia, laatia maan vapahan!
Uljaa Ukraina! Nyt illä horjui
i t. d.

Витай Україно! Як ранній світанок
Величчя у славі ти сходиш зорі,
Як блискавка гордим вогнем подумно
Ти край свій свободний у славі твої!
Кріпнись Україно! Держись непохитно,
Вже заграла блиска народом усім!
На всі небезпеки йди сміливо в пітьму
А в мить перемоги — удар наче грим!

Сильна Україно! Як счиниться битва,
То ти як хорунжий ведеш свою рать,
У бурі край фінів, Естонія, Литва,
І Латвія й Польща при тобі стоять.
Вперед Україно! Ти вже не рабіння,
Якщо тільки хочеш і віриш сама.
Чи чуєш від моря грізне клекотіння?
— Народам як твоям зупину нема.

Нова Україно, багата на плоди!
Далеко блищать твої ріки, жива...
Далеку луну багряної свободи,
Почили грузини, татари й Мордва!

Найпрактичніший дарунок на Ялинку

як ПЛАЩ, БОНЖУРКИ, КА-
ПЕЛЮХИ, БІЛЛЯ, КРАВАТИ,
СВЕТЕРИ і т. п. по значно
знижених цінах поручає

AMERICAN HOUSE
Львів, Кооперника 5.

Весела програма 14 актова танцюва комедія

„ВЕСЕЛА РОЗВЕДЕНИЦЯ“

Еротика! — Гумор! — Темпо! — Музика! — Спіал! — Вистава!

Збудились крізь ночі в останню годину
Народи Росії усті в ланцюгах!
Скидають кайдани... Радій Україно!
Вкажи нам спокійний, осянений шлях*!)

(Переклав М. Рудницький).

Так писав про нас у 1917 р. великий син Фінляндії Ейно Лейно. Людина, що вірила більше у нас, як ми самі в себе.

Хотів я відвідати його в Гельсінґфорсі. І переповісти йому те все, що діялося в нас від 1917 р. Але найшов я тільки на цвинтарі чорну, простокутну гранітну плиту...

Таких друзів, як Ейно Лейно, могли б ми мати більше у Фінляндії. Але треба щось у тому напрямі робити. Багато могли б тут допомогти

*) Поезію цю поміщено в одній із збірок Лейно (що помер недавно), написав поет під впливом подій на Україні 1917 р. Іще 1915 р. попався йому в руки німецька граматика української мови В. Сімовича, якому він і переклав свою збірку поезій із присвятою, повною захоплення нашим відродженням.

МАКСИМ ГЕХТЕР.

„УТЕЧА“.

Найкраща книга про світову війну

Коли зібрати всі книги, що досі були написані про світову війну, то вийшла б величезна книгозбірка. Самих оповідань, повістей та романів набереться багато тисяч, починаючи від славного Барбісового „Вогню“ й кінчаючи хоча б „Вослицю“ нашого Самчука. Але зпоміж цієї сили-силенної літератури у всіх мовах світу трудно вибрати ту книгу, про яку кожен сказав би: ось найкраща книга про світову війну. Свого часу була нашім Ремаркова „На заході нічого нового“, інші знов схилились до того, що найкращою книгою є Гашків „Швейк“. Однозначності в кожнім разі й досі не досягнуто.

Не буде одностайною й думка про „Утечу“, яку написав професор німецького університету у Празі Гергард Геземан (Gerhard Gesemann: Die Flucht. Aus einem serbischen Tagebuch 1915—1916. München 1935. Albert Langen — Georg Müller. 223 ст.). Одні скажуть, що книга занадто „вчена“, бо написав її проф., другі знов нарікатимуть, що в ній замало „вігядки“, бо автор власне розповідає лише сам про себе. Все залежить від того, чого вимагає читач від книги про світову війну: правдивості, цікавості, об'єктивності, глибини — чи чогось іншого. Хто може задовольнитись переліченими чотирьма прикметами (а я особисто ними задовольняюсь), той мусить без вагання сказати те, що написано в наголовку цього допису.

Насамперед кілька слів про автора. Професор, яких мало — німець, яких мало. Вже наверх він виглядає скоріше як англійський політик чи письменник, ніж як німецький професор. Високий, стрункий, жвавий, палкий, елегантний, він скоріше будить асоціацію про мистецтво, спорт, далеку країну, ніж про науку й Німеччину, та ще Чехословачку Німеччину! Предкину він має на перший погляд і симпатію: він на ціле життя закохався в Сербії. Але ця мистецька натура все йде своїми шляхами і творить своє життя наперекір усім німецьким і професорським шаблонам.

Його професорська й письменницька діяльність, між іншим, не є зовсім байдужа і для українців. Вже восьмий рік він видає разом з проф. Спіною часоп. „Slawische Rundschau“, в якому Україна займає рівноправне місце поруч інших слов'янських народів. Якщо українського матеріалу в цій журналі появляється менше, ніж матеріалу з культурного життя інших слов'янських народів, то це вина не його, а обставин — насамперед тієї обставини, що українське культурне життя таке кволе й непоказне. Але це інша справа, тут нас цікавить лише факт, що проф. Геземан має дуже живі українські зацікавлення, і як професор слов'янських мов і літератур, і як людина вельми сучасна й чутлива.

„Утеча“ була великою несподіванкою навіть

наші наукові установи, що чейже листуються з наук. закорд. установами. Зв'язок з фінськими інтелектуалістами був би легкий, а за науковим контактом, міг би прийти особистий. На те, що Фінляндія далека і не відіграє більшої ролі в європейській політиці — не треба зв'язати. Треба тільки, що ця країна має спільний кордон із Східною і до нині не відреклася Сх. Карелії, великої фінської країни, що простягається від озера Онегі та ріки Свір аж до Північного Океану.

А зрештою, чи повинні існувати якісь межі для нашої національної пропаганди у світі?...

Відомий магазин обуви

OLD ENGLAND

вул. Галицька 1.

перушає на свята у великій виборі

ЛЮКСУСОВУ І ПРАКТИЧНУ

ОБУВУ по значно знижених цінах.

для людей, що його добре знають. Що він може написати добру книгу, в цій ніхто не сумнівався — але таку книгу!.. Несподіванка була тим більша, що він ніколи белетристики не писав, а все самі наукові праці. Правда, його наукові праці також визначаються незвичайним темпераментом, живістю викладу й захоплюючою цікавістю, але згідно до прегарної книги про світову війну всеж величезний крок. Та легкість, з якою він цей крок зробив, показує ще раз, що для людини талановитої й від природи багато обдурованої нема фахових і жанрових меж. Гете міг бути рівночасно поетом і природознавцем, Бородин хеміком і композитором, лікар Аксель Мунте міг написати на склоні життя нелікарську книгу, яка забиває всіх фахових письменників. Так і Геземан без напруження, наче граючись, перескочив межі свого „жанру“ і здивував світ книгою, якої від нього найменше сподівалися.

Вже з боку форми книга корисно відрізняється від усього, що досі написали про світову війну. Усі дотеперішні книги розповідають так чи інакше про саму війну, про військові події, себто про життя на фронті, в окопах, про боеві й буденні дні. Іх герої так чи інакше беруть живу участь у бойових подіях — чи як воїни, чи як санітарі, чи як фронтівні робітники. У Геземановій книзі війни, фронту взагалі немає: є запліва, де стрілянина майже не чути, де військові події відчувають герої лише посередньо. Так показує часто Архипенко людське тіло не з „позитивного“, а з „негативного“ погляду: де природа творить випуклі фор-

М. РУДНИЦЬКИЙ.

Наша гостинність.

Нарікала перед святами наддніпрянка, заміжна за галичанином: „Ех, ви галишмени! Знайомих, як жидів на ярмарку! Тут „цілую руці“, там „мое поважання“, посередіні „як сі маєте?“, а прийдуть свята, то ніхто не запросить на вечір“.

Скажете: і криза, і після війни „взагалі якось знаєте...“ — своєрідні обставини... А поправді то галицьке товарицьке життя це щось таке, чого ні волами ні автом не обідеш. Гостинність? Чи можете ви уявити собі нашого зацікавленого інтелігента, як він пропонує рідному емігрантові кут у своїй хаті, заки той найде десь дах над головою? Чи бодя в одній нашій рідні залишатись на Святвечір одню місце для бездомного та безрідного?

Хто жив довше на Наддніпрянщині, той знає, чим тамошні земляки різні від наших. Мають вони духову потребу жити близько з людьми, дружити з ними, обмінюватись враженнями і думками. Замість цементу дружби є в нас два клеї, що зводять кумів: горілка і карти. Для багатьох людей з талантом, що не можуть на провінції (Львів теж сюди належить) знайти збуту для своєї енергії залишається часто тільки те єдине товариство: пияки та картярі.



ми, там Архипенко показує форми вгнуті (прям жіночі груди). Що Архипенко робить свідомо, те Геземан зробив несвідомо: він просто інакше не міг, бо він справді не був на фронті і не воював, а лише пережив війну в сербській запліві. Але цей новий спосіб зображення війни дає ефект могутній: читач не бачить війни, але він її відчуває, вона на нім тяжить як кошмар, він у весь час відчуває себе як звірята при соняшнім затмінні — неясна тривога, тупий страх, почуття невимовного жалю не випускають його із своїх обіймів.

Геземан описує лиш те, що він бачив і пережив. Війна застала його в Білгороді, де він був учителем німецької мови в сербській гімназії. Як сербський урядовець він не був інтернований, серби йому навіть помагали, бо знали його щирою прихильністю до них. Але до війська його не могли взяти, бо він всеж був чужинцем, до німців він дістатись не міг, бо на перешкоді стояв фронт. Отож він мусів разом із сербською цивільною людністю втікати — через цілу Сербію, через Балканські гори, через Альбанію, пішки, одинцем або з випадковими товаришами. Голод, холод, воші, тиф, пониження людської гідності, деградація людини до ступня нерозумної істоти, що лише хоче їсти, пити й загрітись — цього всього зазнав він доскоду.

Але з самого, хоч би й майстерного опису цих страждань і поневірки не вийшла книга — або книга пересічна. Геземанів опис є лише тлом, на якому виступає тим виразніше, тим яскравіше постать сербської людини, постать сербського народу. Автор не ідеалізує, хоч безперечно любить свого анонізного й колективного героя. Він і самого себе не ідеалізує, бо показує себе на найнижчій шаблі, до якого тільки може опуститись людина. Але серед цих страждань і в цій найглибшій пониженій людини святкує один із своїх тріумфів: людське милосердя, людська проста мудрість, людяність звичайного сербина сяє над цілою книгою, мов сльоза над хмарами.

Нехитре людське слово досягає в цій книзі висоти, на яку ще не підносились ні одна книга про світову війну. Без глибокого внутрішнього зворушення не можна її читати, притім це не пусте, а плідне зворушення, бо ново навчає й збагачує духово.

По ліквідації ф-ми „ТЕ-КА“ колишній управитель веде кравецьку роботу при вул. Клепарівській 7, І. п. — біля ст. Анни.

НА ЯЛИНКУ І НОВИЙ РІК
практичні подарунки в шовках і вовнах поручає фірма
АДОЛЬФ АВЕРБАХ
Львів, Ринок 20.

те просиджує англієць довше, ніж дома, важче чужинцем дістатись як до царства небесного. Але коли ви раз перейшли поріг дому французького або англійця, ви маєте вже не знайомого, а друга.

Прийде такий чужинець на два дні до Львова із Бостону або Ліону і ви показуючи йому місто, знайомитеся із ним. 5 літ мініше зустріне він вас десьбудь у світі як людина, що має супроти вас довг алячності і хоче оживити спільні спомини. Ми, галичани, відбилися від культури східних народів, де гостинність є святим словом і не засвоїли собі того розуміння товариських взаємин, що західно-європейським народам дає змогу ділити свій час на працю, відпочинок та розвагу і своїх знайомих — на принагідних, далеких, близьких і друзів.

Галицький дім був завжди за тином для гостей; економічна нужда не дозволяла тримати вперед настіж, а серце витиснене як губка із палких почувань не відчувало туги за людиною. Тоді, як європеець доповнював собі дім каварнею і ріжними товариствами, де давав волю своїм думкам та уяві, галичани нудили своїм і людьми. Від політичних організацій до літератури нависла над нами мряка мертвої офіційності. Погляньте хочби на наші революційні організації молоді, навіть там члени одного гуртка незв'язані нитками дружби і при першій нагоді, коли якийсь кінець машини псується — відскакують один від одного. Члени одної партії або ідеологічної групи дуже рідко тримаються у Галичині особливими духовними зв'язками тією так легко переходять вони до іншого табору.

Хто буває постійно у чужому домі — нелегко забуває про нього або зриває з ним усі зв'язки. Тих зв'язків у галичан так мало, що земляк може за 24 години навіть змінити національність і не потребує зводити внутрішньої боротьби: „Що скажуть про це його приятелі?“ Раз на місяць трапляється вам таке, що хтось хто кликався вам тім року, одного дня забув, що нас атає — зовсім щиро чи з „тактичних поглядів“.

Галицька ширість завжди перемішана з тактичними поглядами. Гостинність теж.

Веселих Свят і щасливого Нового Року

бажає всім відборцям і Прихильникам

769 Парова Фабрика солодошів

„ФОРТУНА НОВА“

ВАСИЛЬ СОФРОНІВ.

Розбуджена енергія.

Щось ніби гумореска.

„Діло“ оголосило в останніх двох роках два конкурси, фундовані п. Василем Тихим з Америки на економічні статті. Темі: нові варстаті праці і розбудження енергії. Не перечу. Нові варстаті праці — добра річ. Енергія — теж добра річ. Але... сьогодні з цілого серця кричу: сьє із розбудженою енергією, геть із новими варстатами праці! Чому? Ось послухайте!

Маю доброго приятеля — товариша із ліквідної лавки. Тепер він інженер-хемік — від кількох літ безробітний. Бо деж нашому хемікові приміститися? Сидів сердега весь час досі на селі і не маючи ніщої роботи — лисів собі псаленьки з гризотти та біди.

Незавидна доля безробітного! Тому, скільки разів я дістав від нього з далекого Поділля листа, щоб у його справі десь тут, або там, у Львові „поштурхати“, я завжди „штурхав“, як лиш міг, хоч завжди без успіху. Так було до часу, доки не появилися в „Ділі“ відомі конкурси на статті, як поширити наші варстаті праці і як розбудити енергію в українців.

І ось одного дня я дістав від мого приятеля такого листа:

„Дорогий!“

Як певно знаєш, „Діло“ розписало конкурс на статті з темою, як розбудовувати нові варстаті праці. Я післяв їм таку статтю з моттом „Золото на дорозі“. Пропоную, знаєш, закупити в Гдині кілька кораблів і зачати власну колоніальну торгівлю. Свою ідею я розвиваю у статті дуже докладно, так

Конкурс „Діла“ на економічні статті.

Завдяки нашому американському землякові п. В. Тихому наша Редакція має змогу розписати

НОВИЙ КОНКУРС на економічні статті.

Тема:

В якій господарській діяльності зосередити наші сили, щоб двигнути український наріз з теперішнього положення?

Цим разом нагороджених буде

10 статей,

а саме:

1. нагорода 10 ам. дол.
2. — 5. нагорода по 5 „ „
6. — 10. нагорода по 3 „ „

М. АНДРУСЯК

До справи одної літературної мови й одностайного правопису.

Як тільки українська інтелігенція усвідомила собі небезпеку розриву свого народу в наслідок того, що відроджена література розвивалася на підложжі місцевих говорів окремо на Наддніпрянщині та окремо в Галичині, виринула серед неї думка одної української літературної мови. Ця думка була вже на порядку дені в 60-их роках минулого століття, коли тільки дійшло до живих літературних зв'язків між Галичиною та Наддніпрянщиною. Ось у 4-ому ч. народописного часопису „Вечерниці“ за 1862 р. появилася статтяка п. н. „Стрижено — галичани“, де висловлено таку думку, щоб була одна літературна мова, в якій би галицький говір злився з українським в одну гармонійну цілість. У парі з тим змаганням до одної літературної мови бачимо також тенденцію устійності одини правопису.

Але політичне відокремлення Галичини й Наддніпрянщини не сприяло зовсім тим всеукраїнським змаганням. Тому мова й правопис всупереч заходам речників мовного й правописного об'єднання Галичини з Наддніпрянщиною проявляла у різних виданнях незначні відхилення. Ці відхилення ангажували занепокоєння у такого речника соборності всієї України, яким був Михайло Грушевський. І він докладав усіх своїх зусиль, щоб утримати єдність української літературної мови по обох боках Збруча, та щоб побороти партикулярну нехеті придніпрянців до всього того, що було галицьке.

Коли тільки велика російська революція в 1917 р. дала змогу придніпрянцям оснóвувати

Засадничі домагання: річечість.

Розмір конкурсної статті не повинен перевищувати розміру нормальної газетної статті (до 300 рядків). Бажаю, щоб писані вони були машинно.

До оцінки конкурсних статей запрошені будуть наші економічні теоретики і практики. Склад журі оголосимо небажком окремо.

Статті просимо надсилати в конвертах із зазначенням на них: Стаття конкурсова. Правдиве прізвище автора повинно бути в окремій місячній конверті, яка буде відчинена після оцінки статті.

Останній річечень — 29. лютого п. р.

власні школи, Грушевський забрав голос у справі творення наукової термінології для шкільних підручників. У статті „Чергова справа“, що появилася в березневій книжці виданого у Москві журналу „Промінь“ за 1917 р. (№ 3—4) він обстоював думку, щоб поруч того, що зроблено було на Наддніпрянщині для збирання народної термінології, „галицький хлібок теж повинен лягти основою теперішньої роботи над шкільними книжками й популярно-науковою літературою“.

„Розуміється, — писав Грушевський — одні і друге повинно перейти через густе сито аналізів й критики нового покоління робітників. Але що пройде через нього, не має відкодитися, коли не може бути заступлене чимсь кращим, яке б не було його походженням, народом, чи інтелігентське. Взагалі нема потреби так дуже різко розмежовувати ці дві сфери. Національно свідомі, на народній основі вихована, від народу не відірвана, а з ним органічно зв'язана інтелігенція така ж органічна частина народонації, як селянство, міщанство, робітництво й посередні півінтелігентські верстви.

ВСІМ НАШИМ ВІДБОРЦЯМ
килимів і льняних самоділів

бажає
ВЕСЕЛИХ І ЩАСЛИВИХ СВЯТ

ФЛЕБРИКА М. ХАМУЛИ

Глиняни п. Іосо

І ФЛЕБРИЧНА СКЛАДНИЦЯ

Львів, пл. Маріївська ч. 8

913

сказати, з олівцем у руці. Ти маєш зв'язки з Редакцією, будь ласка, довідайся, чи є надія на тих 5 доларів. Конечно потребує. Будь лоб добре їх дістати. Вибач і т. д.

Твій Петро“.

Стаття нагороди не дістала, хоч не сумніваюся, що могла бути окрасою числа в огірковому сезоні. Зате з того часу зачалося чинне моє лихо.

Черговий лист від мого приятеля з Поділля був такий:

„Дорогий!“

Жаль, що моя стаття не дістала нагороди. Однак з захватом читаю в „Ділі“ інші статті на тему нових варстатів праці, та розбудження енергії. Бачу, що я змарнував кілька літ. Родумую тепер над одним великим підприємством. Вгору серія! Конечно потребує на те 500 зол. Ти там у Львові маєш зв'язки, будь ласка вистарайся мені позичку. Ніколи Тобі цього не забуду. Незабаром відвдячуся. Вибач і т. д.

Твій Петро“.

Я був радий, що Петро врешті сам собі створить якийсь варстат праці. Може й справді колись забагатіє! Треба бідоласі допомогти вилізти з нужди. Вексель на 500 зол. підписав, позичку вирибив, гроші вислав. Недовго довелось мені відгадувати, до якого то інтересу візьметься мій приятель, у якого пробудилася пристяга віками енергії.

Одного дня (було це минулої осені) спедиційне бюро доставило мені з даїрія на мій третій поверх 20 скриньок по 10 кг. винограду. Замало це мені доброї пів кімнати. Треба було до того заплатити за доставку і коєтів. Рівночасно я дістав лист від Петра:

„Дорогий!“

Берусь до перепродажі полудневих овочів, покинувши винограду з наших околиць. В „Ділі“ була конкурсна стаття на цю тему. Знаменитий інтерес. Щоби омигнути посередників-гуртників, посилав цей пробний транспорт до Тебе. Ти маєш у Львові зв'язки, будь ласка, продай його. Я платив тут по золотому кільцюграм. Заробимо! По відчисленні видатків візьми собі з чистого зиску 20 проц. Я не хочу, щоби Ти трудився дармо. Вибач і т. д.

Твій Петро“.

Від того часу, зв'язавшись мому приятелю, почало вискакувати волосся з голови — мені. З десяти кілевою скринькою під пахом почав я обходити всі овочарні Львова.

— Що? Золотий двайцять за кільцю? За такий винограду? Я сам продаю по золотому двайцять. Навезли з Румунії, скільки хочете! Що це за винограду! Дрібний! а клясний! а побитий! Хочете по дев'яносто сотників, то беріть. І то лише одну скриньку візьму, бо завтра може подешевіти!

Купці давали по 90 сотників, гуртники по 80, посередники ще менше. По кількох днях винограду у кімнаті почав пахнути і кінати. Я розпивав його по чому міг і в скільки аніма. Останні скриньки розпродав уже між знайомих за половину ціни.

Тому що я дістав пропозицію від мого приятеля партиципувати на 20 проц. у зиску з цього винограду, я львовію вирішив тепер свою частину страти готівкою, і пересилаючи гроші в продажі, тільки скромно попросив свого приятеля, щоб він на будуче не брав мене під увагу по своїх толасканих. Адже я у Львові є

ПЕРШОРЯДНА МЕХАНІЧНА ПЕКАРНЯ

Іван Держко

Стрий, вул. Зелена

поручає своє печиво першої якості
914 І хліб граама.

Термін утворення зручно, в повній згоді з характером української мови і з певною логікою змісту, що улекшує його асоціацію з тим предметом чи поняттям, яке він означає, має більше права на існування, ніж вислів народний запозичений і тільки притертий, або й вислів кустурбаний, дивоглядний, нелогічний — хочби він був документально записаний в якомусь селі Полтавщини чи Херсонщини. Грушевський уважав, що „як марною тратою сил було б творення назово всього, з ігноруванням раніш осягненого на цім полі на Великій Україні, так величезною національною помилкою було б вироблювання паралельної окремішньої термінології для Великої України поруч галицько-української.“ При тому він признавав, що в тогочасній галицькій шкільній мові далеко не все добре, що в ній багато такого, що суперечить складній українській мові: те — на його думку — слід відкинути, якщо „нові підручники Великої України принесуть на місце того щось краще, народне чи утворене, але відповідне духові нашої мови, легке й логічне... а не будуть тільки з усієї сили гнути в протилежну крайність.“ Зазначував, що тямучі галичани, не захоплені провінціональним вузькоглядством, чванливістю, своїми національними успіхами зазвичай готові переймати від придніпрців усе добре.

Як бачимо, Грушевський заступав таку думку, що українську наукову термінологію слід творити на основі дотогочасних галицьких і придніпрських досягнень у цьому напрямі; критерієм при тому не повинно бути місцеве походження слова (терміну), тільки його згідність з характером української мови та логічність змісту. Врешті вимагав Грушевський, щоб ті, які займатимуться термінологічною справою, були добре обізнані з мовами українською, староруською, російською, й польською, щоб могли „орієнтуватися в словах староруських і польських. Це для того, щоб не халатись, як то часом буває, польонізмів, які заховалися в старих українських пам'ятках і сучасних діалектах, та не цуратись слів, які вживаються в російській мові, але ма-

ють свій початок у нашої старій, київській мові і відповідають духові нинішньої української мови.“

Так писав Грушевський тоді, коли перед Наддніпрянщиною були перспективи створити в себе справжній український П'ємонт. І в такому моменті радив він своїм ближчим землякам не нехтувати досягненнями галичан у науковій термінології. Через те провідна думка Грушевського в справі мови була така сама, як та, що її висловлено у „Вечерницях“ у 1862 р. Тому власне вважаємо доцільним пригадати її нашо-му громадянству в часі, коли ще на денному порядку є справа одної літературної мови.

Правда, від 1917 р. західні українці багато перенили від своїх східних братів, щоб українська літературна мова була одна на всіх українських землях. Перенили все те, що придніпрці мали кращого від них, і переймали до-сі, доки можливо було з придніпрських ви-дань засягнути цілою водою. В ларі з кристалізацією літературної мови йшло устійовування одного правопису. І в цьому напрямі галичани прийняли все, що було краще, логічне. Не прийняли того, що зайве не тільки для них, але й для придніпрців, дарма що дехто з остан-ніх починає робити символ національної едно-

Досвідчений дідуся казав усе мені:

„Купуй овес від хлібороба, а не від індики“.

Не купуй чобіт в когось чого чоловіка, тільки в

Ч И К А

Львів, Костюшка 6.

Д-Р МАРКІАН ДЗЕРОВИЧ.

У погоні за новою людиною і за новим людством.

Денебудь спочине наше око та приглянеться точніше всім справам, що займають, ворухать та часто до краю нервують сучасне людство. Побачимо, що всю цю метушню можна звести до одної проблеми, якою є шукання нових форм родинового, громадянського, суспільного та політичного життя.

Останні десятиліття перед великою всевіт-ною війною а згодом сама війна з появою яс-кравістю виказали, що нема серед культурних націй ніякої глибшої філософської ситеми, що було б тим гранітом, на яким здвигается будівля стаєлової характеристики людської людини. По-казалося, що людство, ажрема християнські на-роди, відійшли дуже далеко від типу, що його намагалося століттями втворювати християн-

ство. Пасла, що їх кинула велика французька революція, мали багато добрих сторінок, та бу-ли серед них і такі, що довели до нинішнього ідеологічного розбиття всього світу, репре-зентованого в першу чергу християнськими на-родами. Пасла, що з найбільшою витратою сил наказали людству плекати безграничний інди-відуалізм, за яким стоїть, мов страшне марево, трішній егоїзм, довели до того, що людина сама в собі бачила початок і кінець не тільки мудрости, але буття. Цей егоїзм є однією психологічною передумовою для ліберального світогляду, що зовсім охопив перед т. після воєнний світ. Був це дійсно вигідний світогляд, бо давав кожному змогу жити так, як йому ви-гідно, а неспокій совісті заспокоював тезою, що не треба ніякого вірування, що не слід вза-галі підтягати нічого під якінебудь трансцен-дентні категорії і морально-етичні норми, які з цього випливають, бож чейже розум — це найважливіша нормуюча сила людини. І святку-вав цей світогляд свої великі тріумфи. Усе хри-стіянське суспільство світу дало себе немов яко-лисити тій незвичайно вигідній філософії і не-помітно стало цілком сліпим виконавцем волі-тих, для яких християнство було тільки „без-глуздя і тупоумністю“.

Факт заломання т. зв. ліберально-демокра-тичних форм правління людськими масами є найбільш проречистим доказом, що з мод-ського матеріалу, виплеканого на лібералістич-но-атеїстичному світогляді, не можна збудува-ти і здвинути тринкої та морально адгрової суспільно-державної машини. Тому то новіші будівничі державних організацій, що хотіли збу-дувати нові суспільно-державні організми, роз-правились в першу чергу з лібералістичною фі-лософією, яку вважали найбільш їдкою отру-єю, що точить без милосердя народні органі-зми. Большевики втопили „буржуазно-лібераль-ний“ провід у морі крові та заступили фільо-софію лібералізму страшною філософією прак-

багато безробітних, то їм першим належить місце при новім верстаті праці. Мій приятель мало що не образився. В листі закинув мені малодушність і недовіра, а щоб я міг повірити в його торговельний хист, заповів мені новий транспорт — цим разом 100 кг. гусячого піря з правдивих подільських гусяк!

Головонько моя бідна! Повторилася історія з виноградом. Два тижні я носив по жидівській длянній прибіжці піря у кожній кишені, на одя-зі і у волоссі, заки продав це піря укомусь жи-дові із старотою саме такою високою, як бу-ло підваний зиск. Цим разом випало мені запла-тити із своєї кишені 30 проц. зі страченої суми, бо мій приятель рішуче домагався у своїм ли-сті, щоб за мій труд я брав участь у зиску із трансакції на повних 30 проц.

„Уф!“ — відіткнув я, відсилаючи мому при-ятелеві гроші за піря. Тепер уже мій добрий Петро напевно зречеться думки робити золоті інтереси на подільських „козаксах“ і стане шу-кати золота на якійсь іншій, рівнішій дорозі! Аж-бо ні! Раз розбуджену енергію видно не так легко погасити одною — другою неада-чною тимбільше, коли шораз нові безробітні пі-дігрівають її шораз то новими конкурсними статтями про те, як легко стати міліонером.

За пір'ям прийшла Петрові охота торгувати при моім посередництві — бжільним воском, а потім коли я не пішло, прислав мені „до-осапродати“ ні менше ні більше, тільки 10 сот-ників „подільського хрому“! „Ви у Вас у Львові має бути дуже дорогий, а у нас копей, скільки скільки схоч“.

Помислив у мого приятеля тепер було не ку-пити. За якийсь час прийшла черга на 10-жілеву „пробку“ одомушенського сира його власного виробу. Цим разом бодай не дорого коштував

мене відворотна телеграма. Було в ній лиш чо-три слова: Готівка О. Сир ОО.

Після цієї телеграми і мого окремого листа мій приятель образився. Написав мені лист, зри-ваючи зі мною всі зв'язки. Назвав мене мало-духом і „западженним перогризом“, який ніколи не спроможеться „на зборний крак у країну Велеса з мечем каліжуляції в руці“!

Пів року не мав я ніякої вістки ані від свого приятеля ані про нього. Вже, засоромлений, по-чав я жалувати, що образив його і хотів саме писати до нього, щоб довідатися, як ідуть інте-реси і як виплачується йому його розбуджена енергія. Аж тут учора післанець з Банку привів мені до бюра рожеву карточку: повідомлення, що вексель з моім підписом на 500 зол. платий — за три дні.

— Що? вексель? Я ніяких 500 зол. не зичив — крикнув я і побіг до Банку.

— Це довг вашого приятеля з Поділля — сказали мені. — Хібаж він не підроблював би вашого підпису!

— Напевно ні! — сказав я пригномлений. Аж тепер я пригадав собі, що я підписав ко-лись вексель на розбудову його верстату праці. Я зрезигнував розпросив розложити мені позичку на рати.

Ось до чого довела мене розбуджена енер-гія мого приятеля. Ні, панове! Я маю цього до-сить. Досить цієї енергії, досить нових верста-тів праці! Тверджу, що цьому всьому виняю „Діло“ і його конкурси! Геть із енергією! Геть із новими верстатами праці! Ну і геть із при-ятелями зі шкільної лавки!

Найгірше з цього всього те, що коли я із сумом розповідно комунебудь що історію, то бачу, що всі симпатії моїх слухачів на боці мого приятеля, а сміються... а мене.

Коли хочеш

рік ціліський

Різдво пам'ятати

Мусиш поруч куті, риби

Львівське пиво мати!

РАЙ ВЕСЕЛИЙ Ю ВІЛЕЙ СВІТ
Mickey Mouse
 ГУМОР — СМІХ — ЗАБАВА ДЛЯ ВСІХ

грожує йому кара смерті та який на думку прокуратора є послідовним революціонером, рішення на все і адекспірованний як провідник, у такому положенні не міг би мовчати. В інтересі організації, яку нібито представляв, він мусів би виступити та подати причини, якими кермувався видаючи прикази. Він мовчить, бо не зробив нічого такого, що не відповідало б його ролі в організації.

Коли йде про замах на мін. Перацького, то оборонець твердить, що цього замаху не доконано ОУН. ОУН могла б легше перевести замах в осередку організаційних сітей, як виконати його поза цим тереном. ОУН досі ніколи не виконувала терористичних актів поза землями, де живе український народ.

ОБОРОНЕЦЬ ТВЕРДИТЬ, ЩО АРХІВ СЕНИКА — НЕАВТЕНТИЧНИЙ.

Оборонець подає в сумнів автентичність документів з т. зв. архіву Сеника, бо не відомо, як вони дісталися до Польщі. Оборонець здогадується, що Чехословаччина офіційно тих документів не видала, не могла цього зробити ні з дипломатичних причин ні етичних, бо у знаданому архіві є багато матеріалу, що міг би компрометувати різні держави, з якими ЧСР підтримує дипломатичні зв'язки. Моральні огляди теж мусили грати роль, бо підчас великої війни чехословацькі легіони користали з гостинності на українських землях. Чейже у Чехословаччині теж вели революційну роботу, якою проводив президент Масарик. Чехословаччина намагається стати другою Швейцарією в Європі.

На документах з архіву Сеника не можна спиратися. Обговорюючи справу кари оборонець звертає увагу, що підсудні мали глибокі мотиви, і ідеальні. Оборонець вносить, щоби трибунал звільнив підс. Чорнія тому, що йому не доказано вини. Для підс. Качмарського просить злігднити вимір кари, якщо йде про його приналежність до ОУН та уневиинити його від інших закидів тому, що нема на них доказів. Щодо Бандери то тому, що він признався до вини, оборонець просить логічно вимірити кару за його приналежність до ОУН та звільнити його від інших закидів.

ПРОМОВА ОБОР. ШЛАПАКА.

Поподудні промовляв другий з черги обор. м-р Шлапак. Свою промову зачав оборонець від ствердження, що на лаві підсудних сидить 12 людей під закидом приналежності до ОУН. Дивна думка, що переслідує українців від кількох років, завела підсудних до тієї сесії, де відбувалося так багато політичних процесів. Якби через якийсь катаклізм згинувало все і залишилися лише акти процесів, то з їх змісту можна би відтворити історію кільканадцять років незалежної Польщі. Предсідник звертає увагу, що не вільно в цей спосіб підходити до цієї справи. Описав обор. Шлапак заявляє, що підсудними від кількох місяців зацікавився не тільки польський народ, але також український. Якби історичні події і причини завели підсудних на цю даву? Перед судом стало 12 молодих людей під закидом, що хотіли створити українську державу і для цієї ідеї посвятили молодість, волю і навіть життя. Не дивуймося, що не бачимо на цій лаві досвідчених віком людей, які міряють наміри на сили, але маємо перед собою молодь, сіль землі, яка не має досвіду.

300 ЗОЛ. ГРИВНИ НА ОБОР. ШЛАПАКА.

Предсідник переривав обор. Шлапаків декілька разів звертаючи увагу, щоби придержувалися закидів з акту обвинувачення. Оборонець намагався далі зясовувати політичне тло і мотиви діяльності підсудних. По перерві предсідник оголосив таку постанову: „Окружний суд покарав оборонця Шлапака гривною 300 зол. по думці ст. 61 закону про устрій загальних судів за те, що свідомо зневажив польський народ і польську державу висловившись у своїй промові, що вже з актів карних справ з подітним підказом можна би відтворити історію незалежної польської держави за час від 1918 р. якби навіть усі інші джерела пропали“.

ХИСТ ДО ХЕМІЧНИХ СТУДІЙ.

По оголошенні цієї постанови обор. Шлапак почав обговорювати докази вини свого клієнта підс. Карпинця. Оборонець пригадує, що Карпинець спершу не признався до вини і до приналежності до ОУН. Вияснював, що лабо-

раторією, яку зайшли в його мешканні, користувався для приватних хемічних студій. Додав також, що не має нічого спільного з бляхою, яку йому показали і нічого не знає про атентат на мін. Перацького. При допиті з 15 серпня 1934 р. змінив свої зізнання і признався до приналежності ОУН від 1933 р. Заявив теж, що зладив коробку, де містилася бомба і запальник, але не признався, буцімто виповнив цю бомбу. Заявив, що не знав, до якої цілі призначена бомба. Підс. Карпинець вже віддавна виявляв хист до хемічних досвідів. Його цікавила передовсім проблема міжпланетарної комунікації при допомозі ракет. Усупереч тому, що каже акт обвинувачення підс. Карпинець належить до ОУН не від 1931 р., але від 1933 р. Поза виясненням самого підсудного про цю дату можна теж дійти до висновків на основі архіву Сеника, бо у звіті крайової езекутиви за 1932/33 не згадується про Карпинця. Карпинець признався до того, що мав лабораторію і що виробляв навіть вибухові матеріали. Інтенсивніше почав займатися вибуховими матеріалами шойно від часу, коли вступив до ОУН, себто від 1933 р. Доказом цього поза виясненнями самого підсудного та архіву Сеника є зізнання численних свідків, власників аптичних складів у Кракові, які ствердили, що Карпинець набував хемікалії саме в 1933 р. і 1934 р. Далі оборонець покликається на свідків Хомяківку і Бинасіну, які були в помешканні Карпинця, але не заперітили нічого спеціального, лише реторти і пляшки. Знавець проф. Дзевоньський заявив теж, що лабораторія Карпинця була дуже примітивна і вбога, а всеж ОУН могла, підкреслює оборонець, вивинувати свою лабораторію у краше приладдя. Описав оборонець признає, що запальники, які знайшли у Вислі, не походять від Карпинця і доходить до висновку, що ОУН мала декілька лабораторій і кількох хеміків, напевно кращих від Карпинця. Гранати, які випробовував у Львові підс. Підпайний рижнять від гранат, які походять від Карпинця. Доказом того, що існували ще інші лабораторії та ще передтим заки Карпинець вступив до ОУН, УВО доконала кілька атентатів перед кількома роками при допомозі вибухових матеріалів. Іншим доказом є свідок інс. Хомранський, якого його інформатор повідомляв, що провід ОУН у Чехословаччині приладувався над потребою засобити організацію у вибухові матеріали. Це доказує, що з Чехословаччини привозили не тільки літературу, але також вибухові матеріали тимбільше, що в Данцігу ставлять вже для членів ОУН небезпечно. Далі оборонець обговорює справу слідження підс. Карпинця у Кракові та те, що Карпинець залишив раз у мешканні Климишина валізки з гранатами. Про це зізнав мабуть Карпинець перед слідчим суддею та просив, щоб цього не протоколували, бо він не говоритиме про це на розправі. Дійсно в актах слідства нема про це згадки, а це важна справа, бо обтяжує підс. Климишина. Оборонець наводить слова прок. Желенського, який мабуть сказав, що із зізнань самого Карпинця виходить, що він в цілому зробив бомбу.

Прок. Желенський заперечує це твердження та додає, що до цієї справи вернеться в репліці. Карпинець признався тільки до того, що зладив коробку, запальник, металеві і дерев'яні частини бомби та навіть до того, що перемішав їх гумкою. Його зізнання є ширі й їм треба вірити. Якщо признався до чого, признався би і до інших учинків. Покликаючись на хемічну експертизу оборонець спиняється на описі вигляду бомби, вказуючи, що була в ній одна частина у формі вальця, набою, який вживають вуглекопи, ясного коліру. Вона була причеплена гумкою до правдивої частини бомби. Ця гумка не походила від Карпинця і не має рівноважки в гумках, які найдено у помешканні Карпинця. Карпинець не був конспіратором, не замазував слідів провини і широ признається до того, що в дійсності зробив.

В год. 6.15 веч. предсідник відложив розправу до суботи год. 10-ої рано.

Трицятий день розпрати.

ЗНОВУ 300 ЗОЛ. КАРИ НА ОБОР. ШЛАПАКА.

В суботу розправа почалася в год. 10.50. Далі промовляв оборонець підс. Карпинця аде. Шлапак. Оборонець покликається на оцінку знавця хеміка проф. Дзевоньського. Висновки знавця частинно піддержують тезу акту обвинувачення, частинно тезу оборони, що Карпинець не виповнив бомби вибуховими матеріалами і що ці матеріали походять з іншого джерела. Матеріали, які найдено в підс. Карпинця згідно з оцінкою можуть служити як вибухові частини і до щоденних лабораторійних дослі-

І. ЛЯВРУК першорядний склад
 виробу ножів
 Львів, ул. Галицька ч. 6. Тел. 225-72.

дів. Один зі знайдених хемічних складників — хлоран потасу — може мати різне призначення: можна користуватись для виробу вибухових речовин або бути складником симпатичного чорнила, а в підсудного знайшли фляшку з таким чорнилом, якого гживають у кожній нелегальній організації. При порівнянні матеріалів з варшавської бомби з матеріалами, які знайшли в Карпинця знавець ствердив, що хемічний склад цих матеріалів є тотожаний, а саме є там пікриновий kwas. Крім того знавець ствердив тотожність запальної речовини — хлорану потасу. Детонаційного складника — громової ртуті справді в Карпинця не знайшли, але знавець д'йшов до висновку, що Карпинець міг витворити громову ртуть, бо виріб цієї речовини дуже легкий. Означе проф. Дзевоньський зізнав, що уладження і тіснота помешкання Карпинця створювали дуже примітивні умовини для виконання прецизійних досвідів з метою виробу вибухових матеріалів на більшу мірку. Насувається здогад, що підсудний робив шойно вступні спроби, підготовляв досвід, які можна було виконати у прецизійний спосіб деінде. Це доказувало би, що були ще інші місця і джерела продукції вибухових матеріалів, про які прокуратор знає, але з різних причин не вважав за потрібне виявити на цій розправі.

Предсідник: На якій основі твердите це?

Прок. Желенський: Прошу запроотувати цю заяву оборонця. — Предсідник доручив за-протоколувати слова обор. Шлапака і звернув йому увагу на недопускальність такої заяви.

Описав оборонець покликається на вияснення Карпинця, які слав судова на письмі, де він згадує, для яких цілей купував значну кількість хемічних речовин. Наводить теж оцінку проф. Дзевоньського, яку він видав на основі досліду вибухових матеріалів, що їх доставили йому зі Львова, Кракова, Познаня і Варшави. Тому що оборонець зазначив, що знавець досліджував вибухові матеріали в бомбі, яка вибухла в друкарні Яськова у Львові, прок. Желенський стверджує, що знавець цієї бомби не досліджував, а предсідник звернув обор. Шлапаків увагу, щоби точно цитував оцінку знавця. Вказавши далі на оцінку проф. Дзевоньського, що пікринний потасу, який знайшли у варшавській бомбі, є продуктом дуже прецизійного, лабораторійного або фабричного походження, а рівнявник, який знайшли у Карпинця є примітивний, оборонець прийшов до висновку, що підс. Карпинець не мав змоги перекристалізувати пікринний потасу так, щоби він мав прикмети фабричного походження. Далі обор. Шлапак обговорив оцінку проф. Дзевоньського у справі записок, які знайшли у Карпинця і підручників хемії, які доказують, що підс. Карпинець підготовлявся шойно до виконання досвідів і до вивинування лабораторії, яка могла пізніше служити боевини цілям ОУН. Цей висновок піддержує примітивне уладження цієї лабораторії і свідство проф. Дзевоньського, якого слухачем був підсудний як початкуючий хемік. По перерві предсідник оголосив таку постанову: Окружний суд рішив покарати обор. Шлапака гривною 300 зол. по думці ст. 61 закону про устрій загальних судів тому, що у своїй промові зневажив прокуратора закидаючи їй затаювання суттєвих фактичних обставин для справи і доказів, які їх потверджували.

ОБОРОНЕЦЬ ШЛАПАК ЗРІКАЄТЬСЯ ГОЛОСУ.

Після того обор. Шлапак заявив, що вичерпав майже весь доказовий матеріал у справі свого клієнта і зрікся дальше промовляти.

ПРОМОВА ОБОРОНЦЯ Д-РА ПАВЕНЦЬКОГО.

З черги говорять обор. д-р Павенцький. Навязуючи до заваги прок. Желенського, що уступ декадному українському націоналіста, який каже, що кожний член ОУН відноситься до своїх ворогів з ненавистю та підступом, торкається також суддів, оборонець на вступі зазначає, що хоче мати цереконалія і свідомість, що боронить тільки підсудних і що суд, як інституція, що стоїть понад усім, не має ворогів.

Пристаючи до оборони підсудних Климишина і Зарицької, оборонець заявляє, що розуміє, що між ним, оборонцем одиниці та прокуратором, речником права, є велика різниця. Тому, що боронить людину, мусить злібити мотиви його вчинків. У справі Климишина обо-

ронсьє зазначає, що його положення є спеціально важке, бо підсудний, хоч йому закидають державну зраду та поміч в убивстві польського міністра, мовчить. Хто мовчить не хоче признається до вини. Поведінка Климшина спричинена страхом. Розглядаючи закиди щодо державної зради Климшина оборонець підкреслює, що обвинувачення обґрунтовані на розвідних доказах з обвинувачення у поміч в убивстві тільки на висновках і дедукціях. Нав'язуючи до слів прок. Рудницького, що в тім процесі мається до діла з хорою думкою та якимсь божественним та до домашнього прок. Желенського, оборонець заявляє, що тут ніяк нема злочину, за який можна би домогатися найвищої кари. На вступі оборонець обговорює підметовий бік вини підс. Климшина, вказуючи, що поліз в 1918 і 1919 викликали спеціальне в'язницю на покоління, до якого належить Климшин.

Традиції серед українського сільського населення зв'язані зі споминами з киянської доби, революцій, козацьких воєн і т. д., як також суб'єктивні моменти — все це перетворилось у Климшина в думку, що не дає йому спокою. Як бідний хлопець, що дійшов до університетських студій, Климшин вибрав собі такий фак, що мусів зустрічатись з цілою тією традицією. Пізнавав не тільки українську, але й польську літературу. Це ділало в нього на почуття.

Климшин від 1930 р. читав „Розбудову Нації“, бо вона була легальною. Пізніше читав П. далі, сам до цього признався. Климшин перепозив нелегальну літературу не від 1931 р., як каже акт обвинувачення, але від 1933/34. На думку оборонця до підс. Климшина не можна застосувати статті 97 к. з., але його діяльність можна вичерпати статтею 155 к. з. (переховування і перевозження з метою поширення нелегальних друку).

Коли суд уважав би, що Климшин допустився злочину, то хіба тільки того, що перевозив і перевозив друку. Навіть те, що він випадив за кордон і зустрічався з тамтешніми зв'язковими, нічого не доказує. До цього перевозження була нагода. Климшин не вештували й уможлилювали йому ці перевози. Це спокусило його й осмілило.

Говорячи про злочин з 225 і 226 статті (поміч) оборонець твердить, що Климшин не мав поняття, що хлоран потасу, який купив для Карпинця, конечний до виробу бомб. Тому не може відповідати з 225 і 226 статті. Климшин не знав, на що купує каліхлоріум і треба йому доказати, що знав і хотів наслідку. Тоді шоймо можна би прийняти правний стан з 225 і 226 ст. У нього нема наміру злочину, а коли може бути якась вина, то треба її доказати, чого не зроблено. Далі оборонець застановляється над твердженням акту обвинувачення, що Климшин пішов раз до крамниці, щоб купити 5 дкг. каліхлоріуму, бо Карпинець не мав цього середника. Це твердження основане на зізнаннях св. Шкаралди, що бачив, як Климшин пішов купити пачку. Шкаралда пішов тоді до крамниці Горжковського, який заявив, що Климшин купив у нього 5 дкг. каліхлоріуму і сказав, що цього треба його товаришеві хемікові. Якби Климшин, говорить оборонець, думав, що робить щось злого, був би затіяв для кого купує та був би цю маленьку пачку сховав у кишеню. Зрештою у Карпинця найшли багато хлорану потасу та напівного цього йому не бракувало. Коли йде про течку з гранатами, то вина Климшина не виступає поза рямми 222 статті к. з., що говорить про переховування вибухових матеріалів. Навіть, якби суд признав, що Климшин приїхав тоді каліхлоріум, то вина його хіба з 218 ст.

Климшин мовчав не зі страху, його мовчанка це рід деякої відваги. Не хоче нікому зробити найменшої шкоди. Мовчав увесь час аж до нині. Цей мовчавки не можна йому брати за але, це діянка психоаналітична. Це не є прояв боязливості, а коли йде про його вчинки, треба їх трактувати згідно з законом, значить, коли йде про злочин державної зради. Але про цей злочин говорить більше статтей і нема потреби стосувати 97 статтю. Коли йде про злочин з 225 статті, прошу, кінчить оборонець цю частину своєї промови, уневинити мого клієнта. — В год. 13. предсідник зарядив обідкову перерву.

НЕМА НІЯКОГО ДОКАЗУ, ШО ЗАРИЦЬКА НАЛЕЖАЛА ДО ОУН.

Пополудні говорив далі обор. д-р О. Павенський. Акт обвинувачення у цій справі не є тільки актом обвинувачення. Його автор у кожну подробицю, кожний документ, в суді говорив так переконливо і сугестивно, але поминувся називаючи підс. Зарицьку зрівноваженою

і гордою дівчиною. Нема ніякого доказу, що Зарицька належала до ОУН. Підс. Мигаль заявив, що був звичай виручатись студентками або ученицями, які промагали, не адаючи собі справ зі своїх вчинків. Не може бути доказом приналежності Зарицької до ОУН той факт, що в неї знайшли ідекс Танчаківської або Ніча, члена ОУН. Якби Зарицька належала до ОУН і знала тактику організації, тоді інше поводитись би у слідстві і не була би така шира. В слідстві заявила, що до ОУН ніколи не належала, а на питання, яке її ставили до цієї організації відповіла, що не в апомі її прихильничкою. Ідеологія ОУН подобається їй, бо згадує до самостійної української держави, але кілька несприхливі української ідеології змагає до самостійної держави. Нікого не візьмо карати за думки і внутрішні постанови, які не проявились ще на-зовні.

Прокуратор обвинувачує підс. Зарицьку за злочин зі статті 97 к. з. Згідно з постановою цієї статті проступки мусить порозуміти з іншими особами, щоб поповнити проступок зі ст. 93 к. з., щоб відорвати частину території Польщі. Метою цього порозуміння з іншими особами не може бути вдержування організаційних зв'язків, що закидається Зарицькій, але мусить згадати до того, щоб відорвати частину від цілости держави. Коли так не є, тоді годі пристосувати ст. 97 к. з. Ані підсудні Мигаль і Малюца, ні два поліцейські службовики, які зізнавалися як свідки, які знали добре людей з ОУН, не дали відповіді на питання, чи Зарицька була членом ОУН. Були деякі взаємини з організацією, користали з її послуг, а Зарицька, як говорить, не могла тих послуг відмовити, бо було би їй прикро. Якщо йде про співучиня за Кособудським, справу вбивства Бачинського і нападу на друкарню „Праця“, то Зарицька буде відповідати перед відповідним судом. Тут відповідає за державну зраду і провину зі статті 148 к. з. Ці справи не мають ніякого зв'язку з діяльністю обвинувача міністра Перацького. Зарицька з організацією ОУН згідно зі законом і дійсним станом не мала нічого спільного і сповняючи на прохання кількох разів деякі доручення, не знала справжнього їх призначення. І шоймо описав про це довідка. Прокуратор запевняє, що вона вела Бачинського на смерть, але деж є правні докази, не згадуючи вже про фактичні, що Зарицька знала, хотіла знати всі наслідки наміра Мигаль та його товаришів і що дійсно вела його на смерть. Вона широ заявила:

„Я здогадувалася, що йому (Бачинському) хотіли зробити щось злого. Коли довідалася кілька днів пізніше, що його вбили, тоді шоймо зрозуміла це“. Не можна, каже оборонець, підсудити комусь того, що сталося поза ним. Зарицька за це тут не відповідає, а акт обвинувачення згадує про це, бо це є тло цілої справи. Така конструкція не може вдержатись, бо нема кари без проступку — „nulla poena sine crimine“.

Якщо йде про вину зі статті 148 к. з., акт обвинувачення запевняє, що Зарицька знала, хто є Малецько. Закидається їй, що говорила неправду, бо у слідстві подавала інакше за кожним разом день, коли до неї приїшов Малецько. Цю неправду вияслює оборонець відруховим інстинктом, що його викликав страх. При другім переслуханні Зарицька зізнала значно більше, ніж третім наворотом. Але вже 2.000 років тому римський правник заявив, що тому, хто забагато признається, не слід забагато вірити, бо буває так, що зі страху або з іншої причини визнає проти себе. Щоб відповідати за провину зі статті 148 к. з. Зарицька мусіла би спершу знати і здавати собі з того справу, що прийде до неї не якась звичайна людина, українець, але що прийде обвинувач міністра Перацького і що вона має йому допомогти в утечі за кордон. Доказів на те нема, є тільки здогади. Зізнань св. Коцінської не можна брати під увагу, бо її признав суд у Львові ненормальною. Колиж нема повного доказу щодо злочину зі статтей 97 і 148 к. з., то підс. Зарицьку слід уневинити від проступків з обох статтей. Може в її діяльності була деяка легководушність, але нема доказів, що вона знала,

ДРУКАРНЯ „ДІЛО“ Львів, Ринок 10. Тел. 229-26. Виконує швидко і солідно всілякого роду друкарські роботи по найдешевших цінах!

що переводить Малецька як убивця міністра. Обор. д-р Павенський пригадає інтерв'ю з міністром справедливості Михаловським, яке оголосила „Газета Польська“ 10. липня 1934 р., в якому міністр заявив, що безпосередній убивця є поза кордонами Польщі. Коли Зарицька знала про це інтерв'ю міністра з липня 1934 р. як і всі інші, то — питає оборонець — який доказ, що 5. серпня могла здогадуватись і знати, що переводить убивця мін. Перацького. Не могла цього знати навіть, якби прийняти, що була членом ОУН, бо була надто малим членом, щоб її про таку справу повідомляли.

Свою промову кінчить оборонець покликом до суду, щоб звернув Зарицьку тому середовищу, в якому вона виросла. Зарицька багато втерпіла — заявив оборонець — за півтора року в'язниці. Тут нема скривленої душі, але є молода дівчина.

ОБОР. Д-Р Л. ГАНКЕВИЧ ПРОМОВЛЯТИМЕ НА ТРЕТІЙ ДЕНЬ СВЯТ.

На прохання обор. д-ра Л. Ганкевича трибунал відложив розправу до 9. січня ц. р. год. 10. рано. Таким чином на третій день наших Різдвяних Свят йтиме розправа далі і тоді промовлятиме обор. д-р Л. Ганкевич. По репліці прокуратора та відповідях оборонців присуду слід продовжитися у суботу 11. січня ц. р.

ВРАЖІННЯ НАШОГО КОРЕСПОНДЕНТА. (Телефоном від нашого кореспондента).

Варшава, 4. січня 1936.

Коли обор. Шлапак дістав адроте кару 300 зол., зрікся дальше слова. Черговий обор. д-р О. Павенський говорив найкоротше, а проте дуже добре. Коли д-р Горбовий звернув велику увагу на краснорічну форму промови, а м-р Шлапак дуже детально вказував, що Карпинець не виконав тих речей, що йому їх закидали, оборона д-ра О. Павенського спиралася на суто правничих аргументах. Спокійно, тихо говорячи лише до трибуналу і прокуратора, обор. д-р О. Павенський, intuently розумів авторитетні інтерпретації поодиноких статей кримінального закону й оперуючи цитатами з римського права, доказував, що вчинили, яких допустилися його клієнти Климшин і Зарицька не відповідають правному змістові закидів акту обвинувачення, а ті закиди дефініцій дотичних кримінальних постанов.

Після промови д-ра О. Павенського перший гратулював йому прок. Желенський.

Розправа перервана до 9. січня ц. р., себто на третій день наших Різдвяних Свят, буде вже промовляти обор. д-р Л. Ганкевич (ик).

П. Т. Гостям,
і постійним відборам
934

ВЕСЕЛИХ СВЯТ

Кляра

ВЕСЕЛИХ І ТЕРЕЗИХ СВЯТ!

В боротьбі за сильний і здоровий український нарід кличемо: Геть з алкоголем! Геть з тютюном! Святоуйте без алкоголю! Не зачужуйте святочних кімнат тютюном димом! Не дозволяйте дітям за закопаними гроші купувати алкоголь та тютюн! Заощаджені гроші переоддайте на всеародні цілі та на „Відродження“! Не приймайте алкогольних частувань при кожді! При кожді нагоді почайте всіх про свої переконання та навчіть всіх шанувати Ваш тверезий світогляд!

ГОЛОВНА РАДА „ВІДРОДЖЕННЯ“:

Д-р Софія Парфанович, голова, Ів Костюк, секретар.

М ськ. Театри у Львові.

НЕДІЛЯ 5. I. 1936, Великий Театр:
в год. 3-30 попол.
год. 8-ма веч.

ПОНЕДІЛОК 6. січня 1936.
год. 3-30 попол.
год. 8-ма веч.

ВІВТОРОК 7. січня 1936.
год. 8-ма веч.

СЕРЕДА 8. січня 1936.
год. 8-ма веч.

Авантюра в раю
Пригода в Гранд Готелю
„Пасторалка“
Пригода в Гранд Готелю
Пригода в Гранд Готелю
Пригода в Гранд Готелю

ціни найнижчі,
фарса Аріозада і Бата
знаменита оперетта Абрагана
з Ів. Кузьмичаком.

по цінах найнижчих — востаннє.

з Ів. Кузьмичаком в год. році та
В. Дзедушицьким в році Альберта.
Багатий багат.

з Ів. Кузьмичаком.

оперетта.

Фабричний склад
„LESZCZKÓW“
Р. Журовського
Львів, ул. Коперника 4.

запрошує **П. Т. Клієнта**ю
 оглянути останні новини
Лещківських
Самоділів
 на вбрання, костюми, танок пледи,
 подорожні бунди і дерни. 26 1—10

Святочні і новорічні побажання.

З нагоди недалеких Свят Різдва і Нового Року складаємо щирі побажання Рідні і всім Знайомим — Іванна і Дмитро Левицькі.

Рідні і всім Знайомим бажаємо „Веселих Свят“ і „Щасливого Нового Року 1936“. З нагоди скінченого 75-го року життя складаю на цілі Просвіти, Рідної Школи, Захоронки і Політ. Вязнів по 50.— зол. — Др. Стефан Федак.

Дорогий Родні та усім Приятелям і Знайомим щирі побажання Веселих Свят і щасливого Нового Року бажають, а замість висилки індивідуальних бажань 10.— зол. на „Рідну Школу“ складають — Марія і Ярослав Колтунюки.

Всім Знайомим і Приятелям побажання Веселих Свят складають — Ольга і Володимир Залозецькі.

Для моїх Знайомих і Приятелів замість окремих писем цією дорогою складаю бажання Веселого Різдва Христового і щасливого Нового Року. — Посол Дмитро Великанович.

Д-р Олександр і Надія Лаврівські пересилають Рідні та Знайомим Святочні та Новорічні бажання.

Найщиріші побажання з нагоди Різдва Христового і Нового Року складає — о. Омелян Горчинський, Львів, Підвалля 9/1.

Рідні і всім Знайомим найщиріші побажання складають — Скопняки.

Веселих Свят усім Приятелям і Знайомим бажаємо — Ліна і Микола Малицькі, Шляхтинці. На Рідну Школу складаємо 10 зол.

Усім Своїм, Дружам, Товаришам праці і Знайомим бажають Веселих Свят і щасливого Нового Року — Мудрий Василь і Ярослава.

Рідні, Приятелі, Знайомим і П. Т. Ворогам „Веселих Свят“ — Галактіон Чіпка.

Знайомі, друзі, приятелі!
 На свята будьте превеселі
 І знайдіть цілющий лік
 На сухітничий 36-ий рік!

М. Р.

Веселих Свят і щасливого Нового Року всій Рідні та Приятелям і Знайомим у Галичині, на Буковині й на еміграції бажають — Дора й Василь Сімівичі.

Вуйкам з Рідною, Стрийкові, Приятелям і Знайомим Веселих Свят і щасливого Нового Року бажає — Михайло Хомяк.

Всій Рідні, Другам, Комбатантам і добрим Знайомим пересилають щирі побажання Веселих Свят і щасливого Нового Року — Марія і Олександра Кузьми та Ольга Марку.

З Різдром Христовим — Родні, Дружам та Знайомим бажаємо всього найкращого — Миколи Бонковські — Львів.

Рідні, Приятелі і Знайомим пересилаю Святочні і Новорічні побажання — Володимир Несторович.

Дорогий Родні, Приятелям, Знайомим пересилаємо бажання Веселих Свят та щасливого Нового Року! — Інж. Михайло, Дарія, Мирослав Хроноват.

Своїм, Приятелям і Знайомим Веселих Свят бажає — Теофіл Балайчук.

Дорогий Рідні, Приятелям і Знайомим Веселих Свят та щасливого Нового Року бажають Уляна, Гринь Терлецькі.

Всім Своїм і Приятелям у краю та закордоном, пересилають щирі побажання Приемних Свят — Ольга і Роман Голіяни.

Рідні, Приятелі і Знайомим у краю і закордоном привіт і щирі бажання з Різдром Христовим та Новим Роком пересилає — о. Я. Чемеринський і Рідня.

З нагоди Свят Різдва Христового та Нового Року складаю Рідні і всім Знайомим найщиріші побажання Веселих Свят і щасливого Нового Року — Степан Савик.

Веселих Свят і щасливого Нового Року бажають Рідні, Приятелям і Знайомим — Д-р Дмитро і Міра Блавацькі.

Д-р Михайло і Вілгелміна Мельники — Скалат, засилають Родні, Приятелям, Знайомим найсердечніші побажання святочні і новорічні.

Корпорація Чорноморе — Данціг, складає щирі різдвяні і новорічні побажання Почесним Членам Добродія, Почесним Паням, Старій Хаті, Братнім КК., Організаціям і Прихильникам.

З Різдром Христовим і Новим Роком Креним, Своїм, Другам і всім Знайомим складає щирі святочні побажання — посол Д-р К. Троян.

Зі Святами і Новим Роком бажаю всім Креникам, Товаришам, Знайомим Землякам — ясніших і щасливіших днів — Роман Бачинський, Кшоніка.

З Різдром Христовим і Новим Роком Креним, Своїм, Другам і всім Знайомим складає щирі святочні побажання — посол Заваликут.

З Різдром Христовим і Новим Роком Креним, Своїм, Другам і всім Знайомим складає щирі святочні побажання — пос. Володимир Целевич.

З Різдром Христовим і Новим Роком Креним, Своїм, Другам і всім Знайомим складає щирі святочні побажання — пос. Д-р Степан Біляк.

Всім Рідним і Знайомим у краю та моїм ширим Другам-Емігрантам з Великої України з Різдром Христовим всього гарного бажає — Ліза Круківна.

З нагоди Різдвяних Свят пересилаємо всім нашим Своїм і Приятелям якнайсердечніші побажання. — Д-р Іван і Олена Копачі.

Дуже дорогий Рідні і Знайомим найкращі побажання Веселих Свят засилають — Наталка, Стефан, Ірчик Поповичі — Варшава.

Дорогий Рідні, Товаришам шкільної лавки, Співробітникам Кр. Мол. Союзу „Маслосоюз“, всім Знайомим бажання Веселих Свят та щасливого Нового Року складають — Степан і Софія Шуровські, Бельсько.

Дорогий Родні, Приятелям, Товаришам і Знайомим у краю і поза ним, бажаю Веселих Свят і щасливого Нового Року. — Інж. Степан Кульчицький, Катовиці.

З Різдром Святим вітаємо щиро Рідню й Знайомих — Д-р Ярослав і Негніля Селезінки.

Різдвяні й Новорічні бажання Своїм і Знайомим пересилають — Ярослав і Галя Винницька Лабії в Сосніви.

Родні, Своїм і Знайомим замість листівок пересилаємо побажання Щасливих і Веселих Свят і багато всього доброго, Христос раждається, — Ольга та Іван Оліжинські.

Всім Креним, Приятелям, Знайомим бажаємо Веселих Свят і щасливого Нового Року. — Софія, Клим Шанковські, Ланцут.

Микола Капустя, директор Р. С. У. К. бажає Своїм і Знайомим Веселих Свят і щасливого Нового Року.

Теодор і Зофія Миссакі — Рідні, Своїм і Знайомим складають побажання Веселих Свят та щасливого Нового Року.

Усій нашій ближчій і дальшій Рідні в краю і за границею, Приятелям і Товаришам складають з нагоди Христового Різдва щирі побажання всього найкращого — Крушельницькі — Никифорики, Станіславів.

Рідні, Приятелі і Знайомим бажаю Веселих Свят і всього найкращого — Д-р Михайло Драган.

Святочне поздоровлення і бажання щасливого Нового Року засилає всім своїм Знайомим і Приятелям — Олена Кривіцька.

З нагоди Різдва Христового пересилаю якнайкращі бажання моїм Своїм, Приятелям і Знайомим — Бачинська Оля зі Стрия.

Українське Товариство Допомоги Емігрантам з України у Львові й Видавничі Кооператива „Хортиця“ (Львів, Руська 3), поздоровляють усіх своїх Вш. Членів, Прихильників, Співробітників і Відборців Календаря-альманаха „Дніпро“ й видань „Хортиці“, а також усі краєві українські установи й емігрантські організації в Польщі й поза Польщею — із Різдвяними Святами й Новим Роком.

В світле Навечеріє Різдва Христового пересилають слова сердечних побажань усім своїм Приятелям і Знайомим — Софія і Михайло Тараньки.

Дорогий Рідні, усім Товаришам та Знайомим шле щирі бажання Веселих Свят та щасливого Нового Року — М-р Володимир Кривокульський.

Стефанія і Іван Филиповичі — бажають Своїм і Товаришам(кам) праці Веселих Свят і щасливого Нового Року.

Дорогим Професорам Лепкому, Сімовичеві, Шановним Редакторам Пеленському, Рудницькому, Пану Голові, Послові Мудрому, всім Знайомим і Рідні щасливих свят бажає — Мгр. Кабарівський Богдан.

Всім Дружам, Знайомим і давнім Товаришам із шкільних та університетських лавок і їх Родинам пересилаю з нагоди свят Різдва Христового цією дорогою — найщиріші побажання Божого благословенства й опіки Пречистої Діви у всіх їх загодах і ділах, на многі літа! — Василь Маковський.

Дорогий Рідні, Приятелям та добрим Знайомим у краю і закордоном бажаю Веселих Свят і всього найкращого в Новому Році. — Д-р Іван Німчук.

Рідні і Знайомим желання Веселих Свят і щасливого Нового Року — Надія і Любомир Макарушки.

Всім своїм Клієнтам пересилає щирі бажання „Веселих Свят“. — Кравецька робітня Василі Хоміна, Львів, Домініканська 11.

Український Ресторан „Вітаміна“, Львів, Косцюшка 3, — бажає для своїх Гостей Веселих Свят і солоденької куті.

Харчівня Д. Дружбика, Львів, Ринок — бажає своїм постійним Гостям Веселих Свят. Харчівня Чарнецького, Львів, Підвалля 9, — бажає своїм Гостям Веселих Свят.

Хемічна вирібня „Атом“, Львів, Перашького 38, бажає „Веселих Свят“ та щасливого Нового Року Хвальним Дирекціям „Маслосоюзу“, „Народної Торговлі“, „Центросоюзу“, Повітових Союзів, Районових Молочарень та всім своїм ПТ. Відборцям.

РЕСТОРАН
К. БІЗАНЦІК. ПІКАВС
 Львів, Ринок 17.

бажають своїм гостям
ВЕСЕЛИХ СВЯТ І ШАСЛИВОГО НОВОГО РОКУ.

Всім Креникам і Знайомим побажання всього найкращого — Кл. і Т. Глинські — „Фортуна Нова“.

Сальон мод „Мак“ своїм Клієнтам бажає Веселих Свят і щасливого Нового Року. — Львів, Чарнецького 10.

Веселих Свят і щасливого Нового Року своїм П. Т. Гостям бажає Управа Пансіону „Надія“, Черче.

Веселих Свят та щасливого Нового Року пересилає оцією дорогою всім Високоповажним Відборцям, Прихильникам та Приятелям — фірма А. Терпиляк. Розсадники овочевих деревць та насіння, господарство в Залукві, п. Галич.

Усім Відборцям Веселих Свят і щасливого Нового Року бажає — парфумерія „Лотос“, Львів, Сикстуська 21.

Склад взуття „Дерби“, Львів, пл. Капітульна 3, напроти катедри, бажає всім своїм Клієнтам Веселих Свят!

Своїм Покупцям Веселих Свят бажають — інж. Богачевський, інж. Машорак, електро-радіова фірма, Львів, Руська 1. тел. 116-48.

Українське бюро купів та продажі нерухомостей „Трансакція“ у Львові, вул. Миколая 6 (ріг Длугоша 1) телефон 117-94 — бажає Веселих Свят всім Громадянам.

Українська переплетня Павла Бабяка, Львів, Бляхарська 12 — бажає своїм Гостям Веселих Свят та щасливого Нового Року.

Е. Говикевич, робітня футер, Львів, Домініканська 4 — бажає своїм Гостям Веселих Свят і щасливого Нового Року.

Йосиф Красінський, столярська робітня Стрий, Сінкевича, — складає побажання Веселих Свят своїм Вп. Клієнтам і знайомим.

Кравчук Володимир, першорядна робітня всілякого роду обуви, Стрий, Львівська 39 — бажає своїм Клієнтам Веселих Свят.

Пилип Борис, галантерейна торгова, Стрий, Ринок — бажає Веселих Свят і Нового Року своїм П.Т. Покупцям.

„Фортуна Нова“, Стрий, Гоша 4 — складає своїм Вп. Гостям побажання Веселих Свят і щасливого Нового Року.

Бізанц Рудольф, ресторан у Нар. Домі, Стрий, — складає святочні і новорічні побажання своїм Вп. Гостям.

„Асторія“, ресторан і сніданкові кімнати, Стрий, Третього Мая — своїм Вп. Гостям шле святочні й новорічні побажання.

„Труд“, коопер. кравецька робітня, Стрий, Смольки 9 — складає Шан. Гостям побажання Веселих Свят.

Ліба Степан, фризерське заведення, Стрий, Третього Мая — ВШан. Гостям бажає Веселих Свят і Нового Року.

Струмеляк Іван, кравецька робітня, Стрий, Потоцького — бажає своїм Вп. Гостям Веселих Свят і Нового Року.

Купелеве Заведення під управою Рота, Стрий, — складає святочні побажання своїм Вп. Гостям.

Веселих Свят своїм Клієнтам бажає
Механічна Пральня „АТА“
 передше „Бріа“
 Львів, Бляхарська 21
 Залуква 31.

Вся коляда для Рідної Школи!

Всі українці й українки, українські товариства й установи, Церкви й церковні брацтва, співацькі, музичні й аматорські гуртки і вся українська молодь колядують і щедрують тільки на Рідну Школу, бо місяць січень — це місяць Рідної Школи! — Гроші слати на адресу. Рідна Школа, Львів, ул. Словацького ч. 14.

Вісти зі світа.

ГОСТРИЙ ОСУД ДЕРЖАВ, ЩО ХОЧУТЬ ВІЙНИ.
Велика промова през. Рузвельта. — Америка буде нейтральною.

ВАШИНГТОН, 5. 1. ПАТ. Президент Рузвельт особисто відчитав свою промову до конгресу, що тривала 50 хвилин. Її часто переривали оплесками й демократичними республіканцями.

На вступі през. Рузвельт заявив, що в Зл. Державах політика доброго сусідства є вже доконаним фактом, тоді, коли від кількох літніх місяців 1933. р. в Європі витворилася ситуація, що має багато елементів, які ведуть до трагедії загальної війни. На цих інших континентах є багато малих народів, що гарячо бажають миру й ведуть політику мира, але вони мусять бути приготувані на можливість, що нині або завтра нападе на них інший народ, що не визнає засад мира. Тепер таке положення, що дає причини до песимізму. Нації, що змагаються до того, щоб направити несправедливості, що є вислідом попе-

ВЕЛИКЕ ВРАЖІННЯ ПРОМОВИ ПРЕЗ. РУЗВЕЛЬТА.

Загальне враження. — Вдоволення в Англії.

ЛОНДОН, 5. 1. ПАТ. Хоч англійські щоденники не могли ще помістити коментарів до промови през. Рузвельта, всеж в Англії викликала вона велике враження. Найбільше враження викликав уступ, де Рузвельт осуджує автократичний уряд в Європі, а головним, в якому говориться про меншість, що заколює мир. В англійських політичних колах твердять, що під тим оглядом промова Рузвельта вповні згоджується з промовою Болдуїна.

Ентузіазм в Америці.

У Вашингтоні промову през. Рузвельта прийняли ентузіастично. Конгрес зробив Рузвельтові овацію, коли вже появився в палаті. Під кінець промови овація тягнулася більш як дві хвилини. Рузвельт говорив поволі й дуже виразно. Коли осуджував автократичний уряд, слухали його у гробовій тиші. Уступ про нейтральність конгрес прийняв прихильно, та коли президент говорив про впливи біржових лихварів на американське життя вибух ентузіазму. Американські політики думають, що промова не була демагогічна та стояла на висоті великої промови державного мужа.

Французькі голоси.

ПАРИЖ, 5. 1. ПАТ. Тому, що промова Рузвельта прийшла дуже пізно, преса поміщує тільки невеликі коментарі.

„Журнали“ пишуть: Помилково було б думати, що американці цікавляться тепер справами зовнішньої політики. Все, що зроблять, буде лише вислідом виборчих оглядів.

„Фігаро“ думає, що величезна більшість американського народу хоче повної нейтральності та є противна воєнним користям. Крім цього американська політика виминатиме всі комплікації, що замотали Зл. Держави у війну.

ВЕСЕЛИХ СВЯТ

21 — своїм П. Т. Відборням бажає **Н. ВРАХІГРОФ**
Крайниці текстильна — ЛЬВІВ, СИКСТУСЬКА 15. —

ЗМІНА КАБІНЕТУ В РУМУНІЇ?

БУКАРЕШТ, 5. 1. ПАТ. В усіх оповісних колах далі переконані, що теперішній уряд іще цього місяця зложить димісію. Щодо складу майбутнього уряду говорять про малу концентрацію під проводом б. прем'єра Міронеску, який тепер не є в ніякій політичній партії. До цього уряду ввійдуть мабуть також: б. прем'єр Вайда Воевода та можливо мін. Тітулеску.

СВЯТО ВРУЧЕННЯ КАРДИНАЛЬСЬКОГО БІРЕТУ КАРД. МАРМАДЖІЄВІ У ВАРШАВІ.

ВАРШАВА, 5. 1. ПАТ. Вчора допоздня відбулось на королівському замку велике свято вручення президентом держави кардинальського бірету апостольському пропонуєві Мармаджієві. У святі взяли участь високі державні достойники та вище духовенство.

ДЕСЯТЬ ТИСЯЧ ІТАЛІЙСЬКИХ БОМБ УПАЛО НА АБІСІНЦІВ.

АДІС АБЕБА, 5. 1. ПАТ. Згідно з офіційним абісінським комунікатом італійські літаки скинули минулого тижня в околиці Макале більш як 10.000 бомб, з яких більша частина була виповнена газами. Від тих бомб загинуло 10 осіб, у тому 2 цивільні особи. Ранених 15.

ЛІНДБЕРГ ВІДАСТЬ СІНА ДО ШВЕЦІЙ.

Ліндберг сказав одному своєму приятелю в Англії, що останеться в Англії довший час, опісля вернеться до Америки. Сина віддасть до одного інституту в Швеції, відає, як відомо, походить його батьки. Сам Ліндберг ові тепер із сином у Кардіфі.

Д-Р ГІЛІАНДЕР ПОДАЄ ПОДРОБИЩІ БОМБАРДУВАННЯ.

Жахлива картина. — Д-р Лундстром помер. — Осуд Італійців.

ЛОНДОН, 5. 1. ПАТ. Райтер повідомляє з Адіс Абеби: Вчора рано прилетів літаком туди шеф шведського амбулянсу Червоного Хреста д-р Гіліандер зі своїм товаришем д-ром Смісом. Як відомо, обох ранили під час бомбардування.

Д-р Гіліандер привіз вістку про смерть свого асистента д-ра Лундстрема, що помер від ран.

Хоч стан д-ра Гіліандера важкий, всеж він дав інтерв'ю представникові Райтера, в якому дуже рішуче стверджує, що італійські літаки з повною свідомістю бомбардували амбулянс. Багато днів перед бомбардуванням італійські літаки острілювали все довкола амбулянсу. Рано в день бомбардування, подає д-р Гіліандер, я був в операційній салі. Ненадішно впав на нас град бомб і скорострільних куль. Заки я зімлів, а за-примітив дві групи літаків, що кружили над амбулянсом. Коли я відзискав притомність, побачив страшну картину, картину жахливої різни. Довкола мене валилось багато вбитих, конуючих і ранених. Крики і стогони ранених та тріскіт горючих шатер збільшували ще страхіття. Важко сказати, кілька бомб скинули на амбулянс, здогадуюсь, що яких 200, не враховуючи тисяч скорострільних куль, які на нас посипалися.

Італійські твердження, що абісінські команди й воїни ховалися в амбулянсі є безосновні. У шатрі не було навіть військової ескорти. Медичний персонал з'явився, що літаки кружили дуже низько, не побоюючись, що будемо до них стріляти. Італійці мусили знати, що бомбардують Червоний Хрест, бо шатра були значені згідно з конвенцією.

ПРИ ЗАТРОЄННІ ВИКЛИКАНІМ ЗІПСУТИМИ СТРАВАМИ, як також алькоголем, нікотиною, морфіною, кокаїном і опієм природна гірка вода **FRANCISZKA JOZEFA** є цінним помічником засобом. — Поручають й лікарі.

ПРОЦЕС ПРОТИ „СОЦІАЛІСТИЧНИХ МІЛІЦІАНТІВ“.

МАДРИД, 5. 1. ПАТ. Перед воєнним судом зачався процес 30-ох соціалістів, обвинувачених в участі у жовтневій повстанні 1934. р. в Мадриді. Тоді вони були соціалістичними міліціантами.

Бажання Веселих Свят

і найкращого Нового Року складає всім своїм П. Т. Відборням фірма

Ф. ОЖЕХОВСЬКИЙ
Львів, Ринок 29, тел. 223-33.

ШУШНІГ ІДЕ ДО ПРАГИ.

ВІДЕНЬ, 5. 1. ПАТ. Канцлер Шушніг іде до Праги мабуть 16. січня.

СТАНІСЛАВА ВРОНСЬКА

сальон і робітня футер. Львів, Рутівського 10.
8 приймає футурні перерібки.

150 ПОЛІТИЧНИХ ВІЗНІВ НА ВОЛІ.

На основі амністійного закону вийшло з в'язниць Польщі яких 150 українських політичних в'язнів. Багато в'язнів відсиджували вже свої останні місяці, напр. так зв. „конгресівці“: Василь Бойдуник, Бабій, Ленківський, кінчили свою 4-літню кару в лютім ч. р.

З львівської в'язниці вийшло тільки 7 політичних в'язнів.

Всім ВПов. Членам, Гостям і Прихильникам пересилає щирозичливі побажання з Різдом Христовим.

„НАРОДНЯ ГОСТИННИЦЯ“
у Львові.

947

Великі Вечерниці Медиків

25. I. 1936 Касіно Почтовців

322

редніх воєн, народи, що шукають ринків для торгівлі та простору для населення не мають колючої терпеливості, щоб змагати до здійснення своїх цілей мировими переговорами або відкликом до інстинктів справедливості світу.

Вони навпаки вірять у закон меча та фантазують, що тільки вони покликані, щоб виконати післанництво, а всі інші народи повинні їм підчинятися. 85 до 90 відс. народів цілого світа задоволені з територіальних кордонів та погодились зліквідувати ще більше свої зброєння, якби інші народи хотіли зробити те саме. Світовому мирові і добрій волі стає на шляху тільки 10 до 15 відс. населення світу, що їм протиставляється. Тому зусилля обмежити зброєння не те, що не поведлись, але зброєння сухопутні і повітряні ще зросли та тільки мало обмежили морські зброєння. Тільки нечисленні загрожують мирові, значить ті, що змагаються до егоїстичної влади. Світ знає вже такі часи. Здається, що світ не є напередодні таких подій, але, коли до них прийшло, Зл. Держави й інші краї Америки можуть через свою нейтральність виминити все те, що могло би підтримати конфлікт і водночас причинитись до того, щоб інші народи вернулись на шлях миру і доброї волі.

Зл. Держави не причиняться до продовження війни, дозволяючи, щоб воєнні противники діставали зброю і муніцію та воєнний матеріал зі Зл. Держав. Зл. Держави будуть також старатись, щоб противники, що ведуть війну, не діставали американських продуктів, які могли би причинитись до продовження війни. Цих продуктів не буде можна вивозити зі Зл. Держав більше як нормально.

ШВЕДСЬКІ ДОМАГАННЯ.

СТОКГОЛЬМ, 5. 1. ПАТ. Шведська преса пише, що справа порушення конвенції Червоного Хреста є доконаним фактом, хоч ніхто з персоналу шведського амбулянсу в Дольо не згинув. Шоденники домагаються, щоб зложили демарш у Римі, покарали винуватих та дали відшкодування жертвам.

Однак демаршу не можна зробити, доки не дістануть вислідів слідства і звіту представників Швеції в Адіс Абебі.

НАЙСЕРДЕЧНІШІ БАЖАННЯ

прихильникам наших виробів

Склад хемічної фабрики „Тлен“
Гетьманська 10.

20

НОВИНКИ.

— Усім нашим співробітникам, передплатникам, читачам і прихильникам бажаємо з нагоди Різдва Христового Веселих Свят.

— Вп. Авторів, що їх праця ми не вмістимо в святочному числі, дуже перепрошуємо. Всі ті статті будуть надруковані на сторінках „Діла“ в посвятничих числах.

— Чергове число „Діла“ вийде в четвер 9. ц. м. пополуночі з датою: п'ятниця 10. січня.

— Приймаю пацієнтів у моїм заведенні, вул. Сикстуська 17, від 9—1 і від 3—6.30. В неділі і свята за попереднім оголошенням. Урядові і шкільні мбодь користають зі знижок при пльомбуванні і вставляванні зубів. Насс. 3—4.

— „Distinction“, косметичний кабінет. Коперника 42а, тел. 272-18, виконує всі косметичні заходи найновішими методами й апаратами. Артистична регуляція брів автоматично без болю. Крашення брів спеціальними нешкідливими засобами. Апарат „Regenerateur“, що відновлює клітини шкіри. — Новість: Еластичні опаски під бороду (на обвислий підборідок) і чола, що не дозволяють даліше творитись зморшкам. Солідна праця. — Умірковані ціни. Тамже космет. курси косметичні. 8—10

— А. Дуфанець, Кравецька робітня, виконує по знижених цінах мужеську гардеробу з матеріалів власника і поручених. Львів, Пасаж Миколаша. Тел. 287-41. 5—10

— Машини до писання і до шиття всяких систем і прибори до них, по найдешевших цінах, прецізійна інструментальна машини всяких систем поручає Юліян Ломага — Львів, ул. Валова 11. Одинок українська фірма в тій ділянці. Наука писання на машинах. 3—115

— Фризйерське заведення для панів і панів Т. Кузковського. Львів, Сикстуська 14, тел. 106-88. 5—6

— Футра, всялякого рода, найвибагливіші, поручає Юліян Глушківський, пл. Капітульна 3. І. п. Телефон 254-46. 10 90—?

— Купуйте взуття, снігівці, калюші і домові сантофлі тільки в одинокім українськй складі взуття „Комета“ у Львові, Личаківська 11.

— Найсмачніші і найдешевші вудження поручає Центросоюз. Крамничі: 1) Ринок 2, 2) Личаківська 50, 3) На Байках ріг Глубокої, 4) Жовківська 175. 12—5

— Футра від 140 зол. робить Карпак, Лукасінського 4. 12—?

— Поляка. Виділений з важкої недуги шлунок вважаю моїм милым обов'язком зложити аріальною ширу подяку Вп. П. Докторові Остапові. Приймй за дійсно жертвенний труд, з яким він три місяці день у день відвідував мене, дікуючи мене і запобігаючи можливим наслідкам при допомозі електр. апарату Цайляйса. — За світлу пораду, за жертвенний труд ширу подяку складає Ярослав Витошинський, ем. проф. гімна. 1—12

— 3 Українського Лікарського Товариства. В п'ятницю 10. січня в год. 19-й відбудеться у домі Товариства при вул. Підвалля 7/1, реферат д-ра О. Філіаса: Анаре Діан та його діло (Червонохресні організації)

— Тов. Укр. Захоронка у Львові і Карпатський Лешетарський Клуб уладжують спільно Маланчин Вечір дня 13. січня 1936 в саялах Почтовців, ул. Японська 9. Початок год. 21.

— Одинок українська гарбарня і красильня футер Перзіяна. Львів 21, Скнилівск тел. 108-65 виконує всі роботи першорядно скоро і дешево. Для вигоди П. Т. клієнтелі уладжено бюро приймає в робітні футер Е. Говикевича, Львів. Домініканська 4. 1—12

— Порядок Богослужень у Світлий Празник Різдва Христового в Архикатедральній Церкві св. Юра у Львові. Дня 6. січня: Навечеріє Празника: год. 6. р. Утреня і читана Служба Божа; год. 9. р. Царські часи; год. 11. Служба Божа св. Василя Вел. з Вечірнею. — Дня 7. січня: Різдво Христове: год. 5.30 р. Повечеріє вел. з Личією; год. 6. р. читана Служба Божа і проповідь; опісля що пів год. читані Служби Божі; год. 9. р. Торжественна Архиерейська Служба Божа; год. 12. читана Служба Божа; год. 4. попол. Вечіря і кодади. — Другого і третього дня Свят порядок Богослужень як звичайно в неділі і свята з тим, що другого дня в год. 8. р. відправиться Братська Служба Божа.

— Наша Служба Божа в радіо. Львівське радіо трансмітуватиме Службу Божа з церкви Успення Пресв. Богородиці в першому і другому дні наших свят та на Новий Рік (14. І.).

— Велика дитяча імпреза. Дітвора школи ім. Льва у Львові відіграє 12-го січня ц. р. в год. 16. в театрі Різнородностей (Народний Дім) сценічну картину в 3-ох діях М. Пягірянки „В чужім пію“. Після вистави балет-танків (сказа-

ВІДГУКИ ДНЯ.

Святочні помисли.

Свята дають багато вільного часу, то й не дивно, що люди йдуть до людей і просять людей до себе.

— Прийді — кажу до одного свого приятеля — до мене на свята, побалакаємо, перекусимо...

— Щодо „побалакаємо“, то добре, але щодо „перекусимо“, то ти, друже, але вибрався.

— Ідеш кудись?

— Нікуди!

— Дивно... Знаю, що ти нежонатий, що господарства не провадиш...

— Тим разом проваджу. Справляю свята на цілу губу.

— Спадок? Харчева посилка? Флірт з кухаркою від „Жоржа“?

— Просфора!

— Просфора?!... А це знов що?...

— Бачиш, справа досить складна і не можу сказати, щоб не цікава. Послухай: Знаєш, я маю м'яке серце. Набідувався сам, то й розумію чужу біду. А ще до бувших товаришів зброї, то на правду маю великий сентимент. Приходить ото до мене один бідолаха, ліктями світить, з червоників пальцями моргає, мізерний аж почорнів. „Пане поручнику“ — каже, — „можеб якийсь заробіток! Просто з голоду гину!“... Жаль зробилося. Від себе щось дати — знаєш сам... Але почав я думати і — врешті: геніальний помисл! „Слухайте, товаришу! А якби ви так пішли з просфорою по домах. Старий звичай, гарний звичай... Органісти з оплатком ходять. А ви з просфорою! Як думаєте?“... „Звідкиж я возьму на просфору?“ — відповів без надуми. „Я вам позичу, а ви мені потім звернете і самі заробите!“

Згодився зі сльозами в очах. Перевели ми калькуляцію, означили ціну, я виплатив йому з

чок, танець матросів, валець, китайський танець та гавотта). У кожному балеті інші строї. Дощд призначений на доживлювання дітей. Білети в ціні 1—2 зол. продаються в книгарні „Просвіти“ Львів, Руська 1.

— Новий лікар-українець у Львові. На постійне переїхав до Львова лікар д-р Микола Козицький, що досі ординував у Зборові. Читачі нашого часопису знають д-ра Козицького із статей на філософські теми; він спеціаліст від нервових недуг.

— У справі салі Музичного Т-ва ім. Лисенка, де міститься кіно „Стилеве“ дістаємо спростування і від управи Т-ва і від тих, що її винаймають, що інформація про те буцімто українські підприємці внесли оферту на цю салю, щоб вести там кіно — невірна. Теперішній підприємець має ще контракт на цю салю і заки не втратить до неї прав, залишається її арендатором.

— На будову Українського Дому у Празі. День свята проголошення двох великих історичних актів 22. січня 1918. р. та 22. січня 1919. р. це день Музею Визвольної Боротьби України. Нехай на пам'ятку цього дня кожний український громадянин і кожна українська громадянка прислужиться загально-національній справі пожертвою в міру своїх достатків на будову Українського Дому в Празі та на удержання Музею. Сповненням цього діла українське громадянство найкраще забезпечить існування Музею, що своїми збірками не лише свідчить про тяжку путь, пройдено українським народом, але й кличе його до дальшої боротьби за незалежність України. Сповнімож усі сумлінно це діло на пошану пам'яті незабутніх борців за волю рідного краю. За Товариство „Музей Визвольної Боротьби України“ акад. проф. д-р Ст. Смоль-Стоцький (в. р.), голова; проф. Ст. Сірополько (в. р.) секретар.

— Реабілітація д-ра Г. Свергуна. Свого часу суд першої інстанції засудив кол. директора кооперативи „Наша Хата“ д-ра Григорія Свергуна за здогадні зловживання. Учора апеляційний суд скасував цей присуд і звільнив обвинуваченого від вини.

— Нарешті зреалізували амністію. До в'язничного будинку при вул. Казимира Вел. у Львові прийшли учора віцепрокуратор д-р Еплер та д-р Лашкевич і проголосили „амністійний акт“, на основі якого 240 в'язнів звільнено із в'язниці. Амністовані в'язні були вже до цього приготовані і переодіті у власні вбрання. В'язням, необ'яним амністією і тим, яким на основі амністії обнижено кару на половину або третину, пояснено амністійний закон, при чому зазначено, що якщо комусь здається, що його також повинні були випустити, а про це їх не повідомлено, нехай внесе відповідне представлення через в'яз-

блем серця, але з радістю в очі, останніх п'ять золотих на „матеріал“ і він пішов. Хлопець з нього оборотний, взявся з запалом до справи і за день розніс по просфору по українських домах. Просфора — гарний звичай, напевно всім дуже подобався, то й усі радо брали. Бажаю „Веселих Свят“ — дякували, навіть усміхались і на тім кінчилося. Мій підприємець забув додавати до побажань ще й ціну за просфору, есентуально бомкнути щось про добровільний даток.

Вчора вернувся з обходу. Лікті ще більш світлилися, черевки ще ширше розвинулися, а очі ще глибше запалилися в лоб.

— Ну, як там інтерес? — стрів я його

— Ет! — махнув безнадійно рукою. — Просфори трохи пішли, але гроші не прийшли.

— Чому?

— Бо люди не давали.

— Не хотіли? А ви натякали на гроші?!

— Не було часу. Задзвоню, вважаєте, відчинять, я тоді, прошу вас, подаю просфору — беруть, бажаю „Веселих Свят“ — дякують і замикають двері. А я постою і — йду далі. І ось приніс вам решту просфор. Ви видали на них гроші, то возьміть собі бодай решту з них.

І наклеп мені на стіл цілу піраміду просфор.

Що було робити. Порахував я їх, половину відділив йому, а решту відкупив по зниженій ціні.

Бачиш тепер — кінчив мій приятель, — що можу робити свята дома.

— Пожди — сказав я — маю геніальний помисл: Купи ще трохи меду і уладь у себе „спільну просфору“ для знайомих. Напевно ціла гурма прийде. Побажаш ім „Веселих Свят“, а тоді... бодай — добровільні датки!

Приятель гірко посміхнувся:

— Ти хіба не знаєш фінансових успіхів з наших імпрез при добровільних датках?!... Ні вже краще сам собі побажаю і сам зім.

Галакціон Чіпка.

ничну управу, а справу розгляне влада. Випущені в'язні були покарані переважно за звичайні кримінальні вчинки. Один із них Владислав Седлячек із Клепарова, покинувши Бригідки, добувся до одного склепу при вул. Сикстуській і вкрав 40 метрів шовкової матерії вартості кількох сот зол. Його арештували і ще того самого дня привели назад до Бригідок.

— Дім М. Кошобинського. У Чернигові відновили дім, де жив Михайло Кошобинський. Дім цей перемінять на музей.

— Великий радієвий конкурс організований Польськими Заведеннями Філіпса, щоб далі популяризувати рідну радіофонію зєднав собі великі успіхи у широких колах прихильників радіа. До Секретаріату конкурсу вийшло уже кілька тисяч карт від власників відбірок Філіпса, тому, що їх заохотили лагідні умовини конкурсу і надія, що зможуть придбати одну з численних цінних нагород, в передовсім гарного автo-лімозини Польський Філт. Нагорода ці зможуть дістати ці учасники конкурсу, що найбільше причиняться до поширення відбірок Філіпса. Не є це важко з огляду на великі прикмети технічні і акустичні відбірок Філіпса. Їх доступну ціну і догідні сплати. Конкурс поділений на 4 серії (одномісячні) кожної, з них замкнена для себе і тому кожний новий покупець Філіпса має змогу брати участь у цьому конкурсі і мати вигляди на цю нагороду.

Що вибрати?

Ішов вільним кроком. Приглядався виставам. Деколи приставав, оцінював критично гарні жіночі торбачки, срібні папіросниці, бранзолетки, шовкові шалі. Обирав привезти жінці гарний дарунок з Варшави.

Децо змучений довгою мандрівкою людьми аудіями, вступив до великої кав'ярні, знов місце притулку. Бився з думками, поміняючи малюми глотками чорну каву. Що купити? То гарне і тамто гарне, а жінка ще гарніше... Що вибрати, щоб зробити жінці приємність?

Закурив папіроску і відрухою глянув через вікно на вулицю. Щось прикуло його увагу. Приглянувся уважно раз і другий. Залікнав мельнера, заплатив і рідним кроком звернувся до дверей. Вийшов на вулицю, перейшов ізліду на другу сторону і зупинився на хвилинку перед виставним вікном, де були видні рожеві картонки покладені в різні ряди. Льотерійна колектура. Вийшов, узяв з поданих йому лосів один, заплатив і задоволений собою пішов просто на головний двір.

Жінка прийняла дарунок — лос на льотерію з де що змушеним усміхом. Кілька днів плавива дома не зграбний настрій. Але і пан муж вірив у свою жінку і не спускав з тону, та запевняв жінку, що поклав на адресу Долі є найлуччим життєвим ходом.

— Чекаймо, Вірю, що зустрине нас щастя — усно коював жінку.

І дочекався. З колектури в столішні надійшло по відомлення, що на лос упала виграша в сумі 50.000.

— А що я не говорив? Хто вірив у Долю, тому щастя!

~~~~~



## Театри.

Театр „Заграва“ під проводом В. Блавицького.

Журавно.

1. „Мушкетер у жупані“.

7. „Ой не ходи Грицю“ (нова постановка).

8. „Земля Степанів“.

9. „Ватруні“.

Великий Мисливий Театр.

Неділя 5. 1. год. 3.30 поп. цін найнижчі. „Ватруні в раю“; год. 8. веч. Аб. 6. „Пригода в Гранд Готель“ з І. Кульчицькою.

Понеділок, год. 3.30 поп. цін найнижчі. „Ватруні в раю“; год. 8. веч. Аб. 6. „Пригода в Гранд Готель“ з І. Кульчицькою.

Вівторок, 7. 1. год. 8. веч. Аб. 6. „Пригода в Гранд Готель“ з І. Кульчицькою.

Театр Рівності.

Немає.

## Кіно.

АДРІА: „Останній отаман Анненків“.

АПОЛОН: „Додня на фронті“ з Дикше.

АТЛАНТИК: „Кохаю всі жінки“ з І. Кенуріо.

БАНДІ: „Імператриця Катерина“.

ГРАЖДИНА: „Еліза“ з Павлою Веселі.

ГРЕТО: „Гарбо“ та „Революція сім'ї“.

КАСІНО: „Анна Кареніна“ з Гретою Гарбо.

КОЛОНІ: „Молоді орли“ та ревіз.

КОПЕРНИК: „Весела розвідка“ та Боксерський матч Макса Бера з Дж. Люком.

МАРСУСЕНКА: „Напад на Конго“.

МІРАЖ: „Не входи від мене“ (Б. Вернер).

ПАК: „Ти ввесь мій світ“.

ПАКС: „Королева Христіна“ з Гретою Гарбо.

ПАЛІС: „Любовні малевичі“.

ПАП: Секція і додати:

РАІ: „Веселі жовні Микі Мауса“.

СОНЕ: „Житий життя“, ревіз „Сва тиння на рині“.

СВІТ: „Веселі жовні Микі Мауса“.

СТИЛЕВ: „На гарячому небі Аргентини“ і ревіз.

ТЕНЧА: „Весела вдова“ та Хор і балетисти.

ТОН: „Ти ввесь мій світ“.

УГІА: „Легенди графів“ та ревіз.

ХІМЕРА: „Наше сонечко“ (Шері Гекко).

## Радіодонне радіо.

Понеділок, 6. січня 1936.

Відень (506,8) 11.45 Симф. концерт, 13.00-15.15, 19.30 Музика, 21.00 Година Р. Вагнера (муз. спіл), 23.40 Віденська музика, Братислава (298,8) 17.25 Сальон. музика, 19.45 Тріо на цитрах, Кошиці (259,1) 17.10 Циг. музика, 18.00 Для Закарпаття (Відень, хор студентів театру), 11.15 Ірага (470,2) 9.00 Нонет Корнатта, 11.15 Квітат Ваха, 15.00 „Тайна“ оп. Сметана, 17.25 Форт. твори Сметана, 17.50 Реліг. музика, Париж (1648) 12.00, 13.15 Концерт, 21.00 Спів, 21.45 Сольон-муз. ансамбль, Білгород (437,3) 16.00 Спів-ресталь, 18.15 Хор. Берлін (356,7) 14.15 Балетова музика, 17.00 Форт. ресталь, Кенігсбург (1571) 13.45 Весела музика, 18.00 Форт. музика, 20.10 Орх. концерт, Лейпциг (382,2) 16.30 Твори на флет і форт., 20.10 Шуберт-Регер-Мінхен (405,4) 16.50 Сольон, 18.00 Вільс. орх., Будапешт (549,5) 14.00, Концерт орх., 15.45 Камер. орх., 19.40 „Лют.“ муз. акад. з муз. школою Ліста, Шопена, Вагнера, 22.00 концерт оп. орх., 23.20 Циг. музика, Міланіо (221,1) 13.20 Камер. орх., 17.15 Танк. музика, Рим (420,8) 13.10 Концерт, 20.30 Симф. концерт.

Вівторок, 7. січня 1936.

Відень (506,8) 17.25 Сольон (сопр. і форт.), 20.16 Оперетковий мюзикл, 20.75 Огляд пробованів, 22.10 Пісні Ю. Бігнера (Б. Бітнер акад.), Братислава (298,8) 17.50 Скрипка, 20.15 Італ. оп. арті та пісн., 20.50 Спів, Прага (470,2) 17.20 Біографічний, 18.25 „Шість пісень мешаючого коханця Пан-Ші-Ю“ (спів. муз.), Париж (1648) 17.00 Давня італ. музика, 18.30 концерт, 21.45 „Ля фюр о шансон“ вечір пісенників, Білгород (437,3) 15.00 хор, 16.00, 16.45 Нар. пісні й мелодії, 19.50 Веселі вечір, Берлін (356,7) 16.00 Сучасна камер. музика, 17.00 Сольон, 20.10 Вечір танку, Кенігсбург (1571) 17.50 Спів, 20.10 Капелла та солісти, Лейпциг (382,2) 12.00 Концерт, 16.20 Пісн. та музика, 18.00 У царстві казок — музика, спів, Мінхен (405,4) 14.00 Концерт квартету, 16.50 Вес. концерт, 20.16 „Л. Ойлен фон Атен“ комедія, Будапешт (549,5) 13.40 Форт. ресталь, 17.00 Сольон на флеті й школою, 17.50 Танк. музика, 19.30 „Сила домі“ опер. Верді, Міланіо (221,1) 11.30 концерт, 13.20 Камер. орх., 20.35 „Либук“ оп. Лядоніка Роки, Рим (420,8) 19.00 Муз. вечірня, 20.35 „Ля ка за шатората“ оперет. Ломбарда.

Середа, 8. січня 1936

Відень (506,8) 12.00, 13.10 Орх. концерт, 17.00 Твори австр. композиторів, 19.30 Симф. концерт, Братислава (298,8) 15.00 Фр. оп. мелодії (муз. спіл), Кошиці

(259,1) 16.10 Для Закарпаття (я муз. частини концерт хор студентів театру), 20.15 Галена авандія для Закарпаття з наг. приладу ютоса, студентів (промова ютоса, нар. пісн.), Прага (470,2) 16.10 Вільс. орх., 20.15 Вес. лешетерська програма, Париж (1648) 15.15 Легка музика, 18.30 Симф. орх., 21.45 „Цезар і Клеопатра“ Б. Шова, Білгород (437,3) 16.00 Концерт дуету орх., 18.30 Нар. пісн., 20.00 „Чар вальса“ оп. Р. Штрауса, Берлін (356,7) 14.15 Мелодія Скоду, 16.45 Грамо та співаємо, 20.45 Симф. концерт, Кенігсбург (1571) 14.00 Музика, 17.30 Пісні Гайдна та Шуберта, відсп. Мей Петриковська, 18.00 Скрипка, релісталь Місудла Кандел, 20.45 Марш, Лейпциг (382,2) 10.15 Концерт, 22.30 Варіант та фуга Регера на Бетовенову тему, Мінхен (405,4) 17.00 Орх. музика барока, 22.50 Танк. капелла, Будапешт (549,5) 18.10 Хор, 19.10 Концерт професора консерваторії, 20.45 Циг. музика, 22.00 Оп. оркестра, Міланіо (221,1) 13.10 Легка музика, 21.50 Камер. музика, Рим (420,8) 17.00 Симф. концерт, 20.35 „Сила домі“ оп. Верді.

Модерні приймачі на батарею, що вальс відбирають Лондон, Париж, Рим і т. д., а також Америку виробляє одинокі фірма в Ізраї:

Радіотехнічні заведення

„ЕКРАВОХ“

Львів, Академічна 1.

269 19-32

Четвер, 9. січня 1936.

Відень (506,8) 12.00, 13.10 Концерт, 17.30 Сольон — муз., спів, 19.10 Веч. концерт, Братислава (298,8) 17.50 Романси, 20.25 Аргентинські пісні й танго, Кошиці (259,1) 18.00 Для Закарпаття (у муз. частині: Коледи в вик. дитячого хору), Прага (470,2) 11.05 Сальон. музика, 16.10 Концерт, 20.25 Форт. ресталь, 22.15 Сальон. музика, 16.10 Концерт, 20.25 Форт. ресталь, 22.15 Сальон. музика, 21.00 Вальдівський фольклор, 21.45 Симф. концерт, Білгород (437,3) 13.15, 22.20 Нар. пісн., 17.00 Танк. музика, 19.50 Сербський вечір, Берлін (356,7) 21.20 „Шехерезада“ симф. поема Римського-Корсакова, Кенігсбург (1571) 18.00 Вок. концерт, 19.00 Музика у нм. дом., 20.40 Вес. музика, Кельн (455,9) 20.15 Музика, Мінхен (405,4) 17.00 Сучасна музика, Будапешт (549,5) 12.05 Скрипка, 17.30 Спів, 18.35 Циг. музика, 22.20 Форт. ресталь, Міланіо (221,1) 11.30 Популярна музика, 17.15 Вок. концерт, 20.35 „Фігарові веселля“ оп. Моцарта, Рим (420,8) 20.35 Концерт камер. музика (Аргі-го Серато скрипка).

Пятниця, 10. січня 1936.

Відень (506,8) 12.00, 13.10 Концерт, 17.30 Сольон, 19.30 Оперетковий пробованів, 21.20 Концерт на форт. і орх. Братислава (298,8) 20.10 Форт. ресталь, 21.00 Словацька фольклор. орх., Прага (470,2) 12.35 Сольон. квартет, 16.10 Сальон. музика, 17.30 Секстет едур Бетовена, 20.00 „Егомон“ траг. Гете, Париж (1648) 13.15 Концерт симф. орх., 21.00 Спів, 21.45 „Ля тімбала д' аржан“ ком. опера Васера, Білгород (437,3) 11.30, 16.20, 20.00 Концерт, Берлін (356,7) 17.00 Розр. музика, 22.30 Концерт, Кенігсбург (1571) 18.00 Брамсові варіанти на тему Генделя, 21.00 Танк. музика, Лейпциг (382,2) 16.30 Пісні Шуберта та Вольфа, 20.10 Оперетковий пробованів, Мінхен (405,4) 17.00 Сольон, 21.00 Дрезденський квартет, Будапешт (549,5) 13.30 Циг. музика, 17.30 Квітет, 19.30 Опера, Міланіо (221,1) 13.10 Камер. орх., 21.00 Симф. концерт, Рим (420,8) 20.35 Вільс. орх., 22.15 Вок. концерт (хор італ. співаків).

Львівське радіо.

Понеділок, 6. січня 1936.

9.00 Радіоля авандія, 10.00 Балетова музика з гр. пл., 10.57 Сигнал часу, 12.03 Три царі в легенді, 12.15 Муз. порядок, спів, 13.00 Театр Улан „Дім жінок“ Софії Налковської, 13.20 Танк. музика, 14.00 Із скельного Підгілля — Каз. Ілієвські Тетімера, 14.20 Популярні сміх. твори з гр. пл., 15.00 Піснись і руні роботи — утірка, 15.15 Колідкова акад., 15.35 Співська акад. „Геча в Язвниках“ 15.55 Форт. ресталь, 16.35 Театр Улан „Велика епіка“ Г. Лефевра, 17.05 Танк. музика, 18.00 Гутірка: Венедикт Діобовський, 18.19 Голі Вікт. Гомульського, 18.15 „Вертла на Старому Місті“ Ор-Ога, 18.45 Легка музика з гр. пл., 19.10 Спорт. вістки, 19.15 Реклам. концерт, 19.30 Колід в вик. ерхикатедр. хору св. Юра, під дир. І. Охримовича, 19.50 Актуальна гутірка, 20.00 Легка акад., 20.30 Веч. денник, 20.40 Із сучасної Польщі, 20.45 Арті та пісні в супр. форт., 21.15 Вечір присв. Ігн. Холцькові, 21.45, 21.46 Спорт. вістки, 22.00 Симф. концерт — Ір. Дубинська скрипка, 23.05 Танк. музика з гр. пл.

Вівторок, 7. січня 1936.

6.30 Радіоля авандія, 7.55 Трохи інформації, 10.00 Богослуження з Успенської церкви у Львові, 11.57 Сигнал часу, 12.03 Подули денник, 12.15 Музика з гр. пл., 13.25 Домашнє господарство, 13.30 З ринку провін., 13.35 Легка музика з гр. пл.,

15.15 Експорт, 15.20 Біржа, 15.30 Пісниські й мелодії Авт. Іжковського (барит.) з супр. гтары, 16.00 Скрипка ПКО, 16.15 Концерт орх., 16.45 Вес. Польща співає, 17.00 Північний куліс, 17.15 Концерт орх., спів; у перерві оп. 17.50 Говорення енциклопедія, 18.30 Техн. скрипка, 18.40 Співка рерум, 18.45 Циг. романси з гр. пл., 19.00 Гутірка: Галичина й Волинь, 19.20 Реклам. концерт, 19.35, 19.40 Спорт. вістки, 19.50 Актуальна гутірка, 20.00 Монолюк, 20.10 Авт. Механіка весілля, 20.50 Веч. денник, 21.00 Із сучасної Польщі, 21.05 Концерт камер. орх., спів (Шлезвиг-Гольштайн), 22.05 Відгомони Абіссинії — репортаж із ориг. абіссинійським пл., 22.30 Які чинники можуть впливати на подорож, 22.45 „Сонце захопить“ хор „Сурми“ з гр. пл., 22.45 Літер. хвилини: „Про Добуша, карпатського опришка“ виг. Вол. Ковальчук, 23.05 Танк. музика з гр. пл.

Середа, 8. січня 1936.

6.30 Радіоля авандія, 7.55 Трохи інформації, 10.00 Богослуження з Успенської церкви у Львові, 11.57 Сигнал часу, 12.03 Подули денник, 12.15 Господина та сучасні питання; як зрівноважити наш дом. бюджет, 12.30 Концерт орх., 13.25 Хвахи на дом. господарство, 13.30 Концерт балетів, 15.15 Експорт, 15.20 Біржа, 15.30 Легка музика з гр. пл., 16.00 Для дітей: муз. загадки, 16.20 Нар. пісн. в вик. Ів. Кульчицької, 16.45 Гутірка музика аї слухачем радіа, 17.00 Відомості до брешні в житті та анкетний, 17.20 Гр. пл. для знавців, амер. муз., 18.00 Огляд зморд-гумору, 18.10 Веселі колідки, 18.35 Спідковмі Льва Толстого, 18.40 Як живе сучасне українське село — виг. Авт. Курляндик, 19.20 Реклам. концерт, 19.35, 19.40 Спорт. вістки, 19.50 Актуальний репортаж, 20.00 Зірки через каліку — пародія на авт. — тексти, конфедеративна, форт-пісн., 20.45 Веч. денник, 20.55 Із сучасної Польщі, 21.00 Теоретичні фр. Шопена — спів, музика, 21.35 Ізав куліс реформи ортографії — виг. Вой-Желіський, 21.50 Гутірка для куліс: книжка, що має засн. 22.00 Танк. музика, орх., 23.05 Танк. музика з гр. пл.

Четвер, 9. січня 1936.

6.30 Радіоля авандія, 7.55 Трохи інформації, 8.00 Для шкіль, 11.57 Сигнал часу, 12.03 Подули денник, 12.15 Концерт орх., 13.00 Карнавал — гр. пл., 13.25 Домашнє господарство, 13.30 Опереткові фрагменти з гр. пл., 15.15 Експорт, 15.20 Біржа, 15.30 Концерт сальон. тріо, 16.00 Для дітей: „А Марселінох усе мандрює“, 16.15 Бетовен: Вальдівський соната ндур, з гр. пл., 16.45 Від Варми до Кути, 17.00 У Фордольній фабрики, 17.15 Екзотична мандрівка, 17.50 Про книжку Феррарі: „Могутність і упадок Риму“, 18.00 Форт. ресталь, 18.30 Моли, 18.40 Турист. інформатор, 18.45 Легка музика з гр. пл., 19.00 Про виставу пластівця, 19.20 Реклам. концерт, 19.35, 19.40 Спорт. вістки, 19.50 Актуальна гутірка, 20.00 Легка музика, пісниські, 20.45 Веч. денник, 20.55 Протилежності газет на обгороді, 21.00 Театр Улан: „Гості та луну“ Каз. Броньчича, 21.35 Пісн. відсп. Галіна Дудік, 22.00 Симф. концерт, 23.05 Танк. музика.

Пятниця, 10. січня 1936.

6.30 Радіоля авандія, 7.55 Трохи інформації, 8.00 Для шкіль, 11.57 Сигнал часу, 12.03 Подули денник, 12.15 Легенда про Ісусову Яннуку, 12.40 Сальон. музика, орх., 13.25 Домашнє господарство, 13.30 З ринку провін., 13.35 Легка музика з гр. пл., 15.15 Експорт, 15.20 Біржа, 15.30 Фантастичний світ у музич., з гр. пл., 16.00 Гутірка для хорів, 16.15 Оркестра: у прогр. 5 українських пісень, 16.45 Для дітей: Хвилини питань, 17.00 Репортаж із зоол. музею: В антомологічній робітні, 17.15 Поезія Рос. Вітліна, 17.20 Спів. ресталь у супр. форт., 17.50 Спорт. порядки, 18.00 Камер. концерт, 18.30 Прогр. скрипка, 18.40 Супр. хвиляні, 18.45 Спів. ресталь Марії Фалькенберг (мелосопр.) у супр. форт., 19.00 Фейл: Зайні зарості, 19.20 Реклам. концерт, 19.35, 19.45 Спорт. вістки, 19.40 Сигнальний комунікат, 19.50 Бюро студій розмовляє зі слухачем радіа, 20.00 Легка пірмська з гр. пл., 20.45 Веч. денник, 20.55 Із сучасної Польщі, 21.00 Оригіні, і паравозний вальс Л. Міншера, 21.30 „Ля серва палорне“ (Найновіший) оп. Перголезі, 22.20 Китайський флет — камер. симф. на 14 солов. інструментів і сопран (Марія Фелер Пятік), 22.40 Танк. музика.

## БІРЖА.

ГРОШІ.

Дозво. з Львова у принахтних оборотах 5.28—5.30.

Нім марья 1.22—1.28, фр. франки 34.90—35.10, шп. франки 172.60—172.50, фунти стерлінгів 26.00—26.15, австр. шілінги 98.00—100 чеські кор., 19.00—19.50, рум. аел 26.0—28.00, італ. ліри 34.00—36.00.

Золот. Дозари 8.98—9.01, Рублі 4.75—4.85, фр. франки 34.00—35.00, Корони 36.20—36.0, Дукати 82.60—83.20; і грам золота 5.73.

Срібло: Корони 0.31 Рублі 1.40, Флаорени 0.80; і гр. срібла 7—8 сот.

## ШНІ „МАСЛОСОЮЗ“.

„Маслосоюз“ повідомляє, що в дні 4-го січня ц. р. кооперативна платня за:

кг. масла десертного балоко-ного без опакунання... 2.50 зод.  
1 кг. масла десертного в боч-ках з опакунанням 2.34-50  
1 кг. масла дес. експорт. прай з експортним опакунан-ням для зачет по... 2.50  
1 л. молока від 28. XII. 1935 0.15  
1 з. сметани 0.75  
1 ж. лець 3.40

Тенденція на масло, сметану і яйця сажа, на молоко знизилася.

Маслосоюз повідомляє, що від 6. I. ц. р. платити своїм доставцям за 1 кг. живної наги пшениці докоди підари штако-мисари „М. С.“ у Львові (муз. Демерта ч. 4):

Молоді курки без остриг 1. ак. 0.95 зод.  
Курки з остригами 1. ак. 0.85  
Товщіє качки 1. ак. 1.00  
Товщіє павтарки 1. ак. 1.00

Приймає курки, качки, і павтарки в не-обмеженій кількості.

Питицю могодовану приймає по деш-шеї ціні.

Купув. власну питицювану муку, про-со, овес та ячмін.

Приймає новиз доставця.

## ХОЧЕТЕ ДОБРЕ ПРОДАТИ

СВОЮ РЕАЛЬНОСТЬ

## АБО ЇЇ ЗАМІНЯТИ?

ДАЙТЕ ОГЛОШЕННЯ ДО

НАШОГО ЩОДЕННИКА.

## ОПОВІСТКИ.

Порядок Богослужень в Успен-ській церкві. Дня 6. січня з Навечерія Різдва Христового в год. 9. Парські Часи, опісля Літургії св. Василія Вел. Дня 7. січня: Різдво Г. м. Іс. Хр. Год. 5. рано Понечеріє велике з Всеноччя. Читані Служби Божі год: 6, 7, 8, 9 і 12. Год. 10. Архирейська співака Служба Божя. Год. 5. попоз. Вечірня з проповід-дю і багальною пісню. Дня 8. і 9. січня: Собор Пр. Богородиці і св. Первомуч. Стефана, Служби Божі читані в год: 6, 7, 8, 9 і 12. Год. 10. Служба Божя співа-на. Год. 4. Вечірня. Дня 13. січня год. 6. вечором на захвалення старого року Вечірня з всеноччя, проповід-дю і багальною пісню. Дня 14. січня: Ноній Рік. Читані Служби Божі год: 6, 7, 8, 9 і 12. Год. 10. Співака Служба Божя. Год. 4. вечірня. Дня 17. січня, год. 9. Парські Часи. Дня 18. січня, год. 9. Співака Служба Божя з вечірною і водо-святтями. Дня 19. січня, год. 5. рано Понечеріє велике з всеноччя. Читані Служби Божі год: 6, 7, 8, 9 і 12. Год. 9.40 виходить поїзд на ринок. 6-2

У дні на інвалідів зложив п. Д-у Мих. Заліпка, лікар у Закарпатті, 2 об-гації 6%, Нар. Польща по зол. 100 з усіма купонами і визнає своїх товаришів, що брали участь у визвольній боротьбі, до жертвенності на підн. УКТОВІ. Вп. Жертводавців шире дякуємо — Українська Т-во Допомоги Інвалідам, Львів, ул. Потоцького 48.

Подяка. Почуваючись до нього обов'язком зложити Вп. Пани Доброділи Гавриловичі, власники косметичного кабінету „Distinction“ і обом паням асисто-тентам шире подяку за безкорисне та успішне лікування. Степан Силлоздр.

Порядок Богослужень в праміс Різ-да Христового в храм Преображення св. Спаса 1936 рік (1936). Понеділок 24. XII. (6. 1.) Навечеріє Різдва Святий Вечір: год. 8. Читані Сл. Божя; год. 8.30 Пар-ські Часи; год. 9.30 Літургія св. Василія Вел. з Вечірною; Сповідь від години 7-ої рано. Второк 25. XII. (7. 1.) Різдво Хри-стове: год. 5.15 рано Понечеріє Вел. з Лі-тею; год. 6. рано читані Сл. Божя; год. 6.30 рано Утрени; год. 7. 4. 8. читані Сл. Божя; год. 9. рано Торжественна собор-на Сл. Божя без проповіді; год. 11. ос-тання читані Сл. Божя (завантажки не-ма); год. 4. попоз. Вечірня вел. з проповід-дю і колідки. Середа — 26. XII. (8. 1.) Собор Прса. Богородиці: год. 6.30 рано Утрени; год. 7. 8. 9. рано читані Сл. Бо-жі; год. 10. рано Співака Сл. Божя з про-повідю; год. 12. читані Сл. Божя (заван-тажки); год. 4. попоз. Вечірня вел. Чет-вер 27. XII. (9. 1.) Св. Первомученика Сте-фана: Відпівка як закликання в намірі в-сяття. — Завага: Від Різдва до Шедро-го Вечора (Навечеріє Богоявлення) за-гальниця і час закликання. — Від Ураду Парохіального Церкві Преображення св. Спаса у Львові 3. січня 1936.

З загоди Ім'яни Св. п. дир. д-ра Чума-ка Степана, директора кооператива „Бу-дуність“ в Тернополі, робітників фабрики „Калина“ зложив зол. 30 — на підн. Українського Товариства Допомоги Ін-вал



Оголошуйтеся в найстаршій  
укр. шоленику „ДІЛО“!



Всі ошадні господини купують оцет тільки у  
Фабриці оцту  
**С. Френкель - М. Камінкер**  
Львів 24 - Жовківська 185. Тел. 236-44  
639 3-2

Поручаємо на сьнята першорядний і найдешевший  
**базар порцеляни**  
шкла

кристалів і лямп  
**Т. й. Авін**  
Львів, Пасаж Миколая  
Філія: Ягйлонська 4. 884 3-3

**Приписові друки і книжки до вжитку часописів**

потрібні кожному видавництву від 1. січня 1936 до початку оплати і вислани можна купити в Адміністрації „Діла“ Львів, Ринков 10. Для провінції вислаємо за післяплатою.

Цінник друку:  
**Zawiadomienie wysyłkowe**  
1 пр. 6 сот.  
**Gazetowa książka nadawcza**  
оправа (130 карток) зол. 2.50

**Książka rozsyłkowa**  
на 480 урядів, оправа зол. 2.50  
на 960 урядів зол. 3.—

ПАНТОФЛ всякого рода, ПАПУЧІ теплі, англії БЕРЛЯЧІ і ФІЛЬЦОВІ ЧОБОТИ поручає і виконує

одинокі львівська галицька 5. 1. пов.  
**„ІВІС“**

53.50 Лещетарський комплект 53.50  
який складається з дошок, кийків, вязань черешків, повняних скарпінток і рукавич, штанів, вітрівки і шапки тільки у фірми

**„СИМФОНІЯ“**, Львів, Сикстуська 1.  
878 4-10

Комплетний лещетарський виряд купити найдешевше у фірми  
**„СТАРТ“**  
Львів, Тел. 110-93  
Фредри 5. 6-8

Ново-відкритий **САЛЬОН КВІТІВ**  
**„ДАЛІЯ“**  
Львів 3-го Мая 11а  
поручає щодня свіжі, гарні візанські квіти і у вагонках, вязанки, шлюбні китиці, жардинієри і жілки.  
857 3-4

**ВІЧНІ ПЕРА**  
направляю дешево, солідно  
**ОКІН** тепер Львів  
Пасаж Гавсманна 3. 3-2

**НА СВЯТА!**  
Поручає знана від ряду літ, українська торгівля худженною першою якості й ясина всіх родів

**ТЕОДОРА ПЯВКИ**  
Львів, ул. Руська 16. Тел. 259-74  
Личаківська 87. Тел. 280-76  
Замовлення з провінції виконуємо солідно й скоро.  
879 3-3

**МЕБЛІ:** їдальні, спальні, кабінети, тапчани

клуби декорації поручає ві денська виробни столярсько-тапicerська  
**Івана Ортнера**  
Львів Сикстуська 41.  
Телефон 229-79.

**ПІЯНІНА**  
Першорядні по знижених цінах на догідних умовах.  
Купно, продаж, заміна оказійних інструментів.  
**НОВАЦЬКИЙ**  
10/92 а Пасудського 17 21-28

**Вітолд Транда**  
Автомобілеві артикули  
Львів. Академічна 7.

## Працюй Б о г а т і й З б и р а й



я ошадности складай у Повшехнім Банку Зейонизмим на видакові книжечки поименні або на показання, що гарантують безоглядану тайну акладу. — Видади плати на кожне бажання або за виповідженням у централь і відд.лах. Опроцентування від 5% до 6 1/4% річно.

**ROWIECZNY Bank ZWIĄZKOWY W POLSCE S.A.**

Л Ъ В І В, Варшава, Бельсько, Цешин, Дрогобич, Гдиня, Кранів, Перемишль, Станиславів, Тарнів.

ФІРМА **ЙОСИФ НОВАК** пл. МАРІЙСЬКА 6.

поручає у великім виборі, по найнижчих цінах

ЖІНОЧЕ і МУЖЕСЬКЕ БІЛЛЯ, — ПАНЧОХИ, — СКАРПІТКИ, — ХУСТИНКИ, — РУКАВИЧКИ, — КРАВАТИ, — ЗИМОВЕ БІЛЛЯ, — ПУЛЬОВЕРИ, СВЕТЕРИ, ЖАКЕТИ.

Ціни наглядно знижені.

**Вовни і сукна**

найліпших бельських фабрик і оригінальні англійські

як також лещетарські матеріяли по фабричних цінах поручає **М. Діор і Ска** Спортові клуби мають спеціальний рабат.  
Львів, пл. Голуховських 11.



**Найелегатніша Лаки**

задовольнить свій смак у нововідчиненій українській фірмі

**„МАК“**

Для пань капелюхи, — рукавички, квіточки.

Для панів рукавички.  
вул. Чарнецького ч. 10.

# Дешеві білі дні

З 40% ЗНИЖКОЮ ЦІН УЛАШТОВУЄ

## ГАЛИЦЬКИЙ МАГАЗИН НОВИН

Львів, Галицька 15.

Для прикладу кілька цін:

|                          |      |                            |      |
|--------------------------|------|----------------------------|------|
| Полотно 70 шир.          | 0.53 | Атлас постел. 90 шир.      | 1.35 |
| Полотно 80 шир.          | 0.60 | Атлас постел. 160 шир.     | 2.35 |
| Мадраполам 80 шир.       | 0.80 | Мережани пошевки           | 1.80 |
| Мадраполам 90 шир.       | 0.95 | Простирала ковалр. мереж.  | 4.50 |
| Шифон 80 шир.            | 0.80 | Простирала ковалрові корон | 5.20 |
| Шифон 90 шир.            | 0.90 | Обрусове біле              | 1.90 |
| Зефір сирій              | 0.55 | Обрусове колір.            | 2.10 |
| Зефір на сорочки         | 0.75 | Обрус з френдал.           | 2.50 |
| Попелін на сорочки       | 1.20 | Столовий гарятур 6 осіб    | 6.—  |
| Попелін шовкова          | 1.60 | Серветки                   | 0.20 |
| Перкаліна колірова       | 0.65 | Вафлеві ручники            | 0.28 |
| Димка на підтанці        | 0.65 | Кухонні ручники            | 0.50 |
| Полотно на простирала    | 1.25 | Стирки кортинські          | 0.45 |
| Простирала відпас.       | 1.90 | Хустинки до носа           | 0.16 |
| Всип рожевий 90 шир.     | 1.05 | Мужеські хустинки          | 0.35 |
| Всип рожевий 150 шир.    | 2.20 | Капи пікові                | 2.50 |
| Веба червона 90 шир.     | 2.—  | Синьки                     | 3.—  |
| Шифон на постіль 90 шир. | 0.95 | Ковдри сатинові            | 9.—  |
| Шифон постел. 160 шир.   | 1.70 |                            |      |

УВАГА: З нагоди білих днів продаємо асілкі бавовні товари 30% дешевше. Замовлення з провінції помагаємо за поштовою післяплатою.

ПІЯНІНА — ФОРТЕПІЯНИ  
ГРАМОФОНИ — ПЛИТИ  
РАДІОАПАРАТИ  
**„ДІМ ШОПЕНА“**  
Львів, Сикстуська 11.  
Ціни фабричні.  
Український персонал. 819 3-3

## НЕРВОЛЬ

Хеміка д-ра Францова, одинокій радияльний і випробований засіб (натирання) проти

**РЕВМАТИЗМОВІ**

колько з причини простуди, пострлові, ісх ясові і ін. — ісходи можна дстати.

Виріб і головна продажня  
**АПТИКА МІКОЛЯША**  
Львів, Коперника 1. 15/104

**ВОЛОДИМИР РУБИЧ**

конц. майстер нафлярський

**Стрий, вул. Словацького 11.**

виконує свої праці солідно, точно й дешево. 914

Знанням часописом для жінок є

**„ЖІНОЧА ДОЛЯ“**

в Коломиї, вул. Замкова ч. 37.  
Річна передплата 7 зол. — Там видодить і часопис для сілського жіноцтва

**„ЖІНОЧА ВОЛЯ“**  
Річна передплата 2 золотих.

НОВООСНОВАНА

українська механічна гарбарня

**„АСТРА“**

Стрий, вул. Цвинтарна

переробляє худобачі шкури на бокс і шовро, серячі й оленячі на ірзу, та гарбує дийшійським способом шкури футранних звірат.

Купуємо всякого роду сирі шкури.

**ВЕСЕЛИХ СВЯТ**

своїм П. Т. Відборцям бажає  
**Леопольд Гуттарер**  
Львів, Сикстуська 19. — Тел. 107-83.  
Склад всілких музичних інструментів, Найбольший вибір українських плит. 15/Ш

**Чахотка легенів**

є неаблаганна і щороку, без ріжнїтї поду, віау й стапу забирає дуже багато жертв. При поборожанні недуг: бронхиту, гриппи, дошкульного кашля, що перетолмає і т. ін. ажинають лікарі

**„БАЛСАМ ТРІКОЛАН АГЕ“**, який удекшує виділовання блонотинки 13/Ш та усуває кашель. 1-36

**Х. Вольф Стрий,**

**Замкова 14.**

Поручає живецьке і бузевьське пиво зі свого складу. — Своім Вп. Відборцям бажає Веселих Свят.

**Д. Найштайн і Ф. Клярсфельд**

Стрий, Голуховського 15

головний склад нафлевних кухонь і печей. Поручають свій склад по цінах конкуренційних. 915

**Михайло Сидор**

гігієнічна пекарня

Стрий, Кілінського

поручає своє печиво знане знаменитою якістю. 913

**Михайло Сенів**

Стрий, Кілінського 2.

Одинокі українська ринарська робітня

поручає власного й тревалого виробу упряжі, валів, течки і лещетарське приладдя.

Вашу будучність найкраще й найпевніше забезпечить

## „КАРПАТІЯ“

Товариство взаїмних обезпечень на життя

у Львові, Ринок ч. 38 (власна камениця)

Тел. 258-43.



# АДОЛЬФ БАРТ

Інвентар для друкарень

**ГРАФІКА**

**Марко Зайде**

машини друкарські і для  
переплетів, черепки, рега-  
ли та інше друкарське при-  
ладдя

Львів, вул. Михайла 8.  
Телефон ч.: 219-03 і 220-43.

Власна виробнича майстерня  
маси і пневматична відлив-  
ня вальців

Одинок у Східній Гали-  
чині фабрика друкарських  
фарб, чорних і колірних.

## Ревізійний Союз Українських Кооператив

(Львів, ул. Міхкевича ч. 12.)

порукає такі свої видання:

- 1) „ГОСПОДАРСЬКО-КООПЕРАТИВНИЙ ЧАСОПИС“. Тижневик. Офіційний орган Союзу. — Статті: провідні, пропагандистські, технічно-організаційні, правні поради. — Хроніка нашого господарського і кооперативного життя. Відділи: „Освідомість“ і „Жінка в кооперативі“. — Передплата: 18— зл. річно, 9 зл. піврічно, 4-50 зл. чвертьрічно. — Для кооперативних працівників 12— зл. річно.
- 2) „КООПЕРАТИВНА РЕСПУБЛІКА“. Місячник. — Обговорює: Актуальні питання нашого суспільного і господарсько-кооперативного життя. Питання теорії і практики кооперації. — Містить: Огляди нашого і закордонного кооперативного руху. Багату господарську і кооперативну хроніку — Постійний книжковий додаток! — Для точних передплатників книжкові премії. — Передплата: 12— зл. річно, 6— зл. піврічно. — Кооператори і студіююча молодь дістає знижку.
- 3) „КООПЕРАТИВНА РОДИНА“. — місячник для дому і родини. — Ширить ідеї співдружності. Працює для кооперативного усвідомлення широкого загалу. — Передплата: річно 0-60 зл.
- 4) „КООПЕРАТИВНА БІБЛІОТЕКА“ видає ряд цінних творів з теорії кооперації, інструкційних і пропагандистських книжечок для працівників нашого кооп. руху. Повний каталог цих видань — на жадання безплатно.

908

Купуйте тільки

вироби

**Маслосоюзу**

вони здорові

й першорядної,

добірної якості

порукає ПЛАШІ, ВІЗИТОВІ, ВЕЧІРНІ СУКИНІ  
і БАЛЕТІ найновіших фасонів по приступних  
цінах.

Львів, вул. ГАЛИЦЬКА ч. 10. I поверх.  
тел. 226-91.

## Земельний Банк Гіпотечний

АКЦІЙНА СПІЛКА

Централа: Львів, ул. Словацького ч. 14.

Філія: Станіславів, ул. Собіського ч. 11.

Тел. ч. 203-82, 252-92 Адреса тел. ЗЕМЛЕБАНК — ЛЬВІВ.

Корто в ПКО (Варшава) ч. 149.000 Жироний рахунок в Банку Поль-  
Корто в ПКО (Львів) ч. 500.170 ськім у Львові.

Акційний капітал зол. 5,000.000. — Власна каменниця.

ВИКОНУЄ всякі банкові чинності, ПЕРЕВОДИТЬ гроші у всіх мі-  
КУПУЄ і ПРОДАЄ цінні папери, сьсповестях у краю і на чужині,  
денів, валюту по курсі дня на ПОЛАГОДЖУЄ перекази заграни-  
найкорисніших умовинах. цю до всіх місцевостей світа.

ПРИЙМАЄ і ВИПЛАЧУЄ вклади в золоті і валюті в золоті, та до-  
ляри на біжучий рахунок.

У всіх краях Європи й Америки власні кореспонденти.

924

Товариство обез- **„ФЕНІКС“** Генеральне Представництво  
печень на життя Львів, пл. Маріївська 7.

Товариство працює в 26 державах Європи і близького Сходу. — Сума полісів на  
31 XII випосила 2,943,828,880 зол. капіталу і 5,373,661 зол. річної ренти.

Збір капіталу в 1934 р. 152,309,772 зол. 51 сот.  
Сума виплати обезпечень в 1934 р. 82,537,425 зол. 57 сот.  
Гарантійні фонди 699,026,751 зол. 99 сот.

Нерухоме майно Товариства „Фенікс“ розміщене на терені 13 держав обіймає  
156 будинків вартості 103,877,661 — золотих.

## Центральний Кооперативний Банк

як Центральна Каса всіх родів  
української кооперації акредитує  
УкраїнБанки та Райфайзенки, фі-  
нансує кооперативний збут сіль-  
сько-господарських продуктів,  
молочарський промисл, та дає  
позички на розбудову українсько-  
го промислу. — Тимто кожний  
український громадянин повинен  
люкувати свої ошадности в Цен-  
тральній Касі укр. кооперації, бо  
в той спосіб причиняється до  
розбудови укр. торгівлі, проми-  
слу та до усунення безробіття.

991

## УКРАЇНСЬКА ЩАДНИЦЯ

В ПЕРЕМИШЛІ



якої вкладки надаються до льо-  
кацій пупілярних, фундаційних  
і т. п. капіталів приймає і ви-  
плачує вклади ошадности, дов-  
горечинцеві, короткоречинцеві і  
дрібно ошадности в золотих,  
або в золотих в золоті, як теж  
уділює позички на догідних  
умовах.

Одинок українська каса ошадности

Урядові год. від 8—14 в полудне.

993

## ЦІННИК ОГолошень у щоденнику „ДІЛО“.

Розмір часопису: 3 текстові шпальти і 4 оголошеневі шпальти.

Дрібні оголошення від слова:

мн. однопальтовий або його місце в руб-  
риці оголошень зол. 0.35  
однопальтовий в тексті і новинах  
на першій сторінці 0-60

катриконові і принат. кореспонденція по  
зупно, продаж, винаєм і т. п.  
шукаючи праці  
слова товстим друком подвійно.

Остання сторінка 1/1

1/2

1/4

1/8

зол. 450—

250—

130—

70—